Chú Dõng, Wăt nói:

* Khi hai đứa thấy con chim hồng gấm mà người ta hay nói chim má đỏ mỏ vàng, cho nên hai cháu phải bắt cho được con chim ẩy! Neu không có cho hai đứa con chim ấy thì hai đứa khòng sống nồi, định chết theo chim ấy mà thôi.

Dang, Dẽchnói:

* Có gì đâu mà cần phải làm như thế... rồi rủ nhau đi mà thôi.

1. Ô... kìa, Diông Sẽn Grẽn mếu máo cái môi tức cười mà cố nín không thôi. Xong, bảo Dang, Dẽch rằng:

* Vậy, hai người mau đi chớ, còn tôi không đi được sợ bà chị tôi la. Hon nữa, tôi mà đến đó càng làm cho hai cô Phu, Man thấy dơ dáy, khạc, mửa ra, rồi ỉa chảy. Lại cồn sợ hai cô không cho tôi đến nừa mất công thôi à ơ...

ơ... vậy thì Dang, Dẽch phải đi thôi, khi đến gần nghe tiếng hai cô ấy khóc: wôi wôi wai wai nghe cả hai đứa. Ồ, hai đứa khóc quằn quại ngả ngốn từ đỉnh xuống hố, từ thấp lên cao; cứ con chim ấy đậu chỗ nào thì đến đó mả khóc. Nhìn con mắt hai đứa sưng cục cục bằng bắp chân, cục tay khôg thôi.

Hỡi kìa, hai cô Phu, Man vừa thấy anh em Dang, Dẽch tới xông vào chụp lấy người thì bên trái người thì bên phải. Đứa chị thỉ nắm lấy thằng em, đứa em lại nắm lấy thằng anh. Sau, hai cô Phu, Man nói:

* Hỡi kìa cháu Dang, Dẽch, hai cháu mà bắn được con chim đó thì dĩ nhiên hai cô sẽ lấy luôn hai cháu để làm vợ hai cháu đó a ơ... cậu ơi. Mặc kệ lấy cô cháu cũng được miễn là bắt được con chim ấy về là được rồi. Ấy là chim hồng gấm. Còn mà không được nừa thì chắc chắn sẽ chết theo chim ấy thôi.

1. Dang, Dẽch nói cho bia Phu, bia Man rằng:

* Nào, hai cô nín nghỉ đi, đừng khóc nữa. Để xem thử tụi cháu nó bắn ra làm sao chớ.

Ô kìa, hai anh em Dang, Dẽch đứa nào đứa nấy ai cũng kéo lên cung mà đặt mũi tên lên mà ngắm bắn ngay cả hai mũi tên ưật lất. Hai người không còn cà rề nữa, mau thả cái ná xuống, mả đuổi theo một người đi lừa một người chặn bắt sắp sửa được nhưng rồi bay đi lênh đênh trên cao... chì phớt một chút lông cánh mà thôi. Hai người lại bắn tiếp, hai anh em bắn luân phiên nhau chỉ mệt mả có. Bây giờ đế lại cho mỗi người còn ba mũi tên trong khi đầy ống.

Hai anh em Dang, Dẽch trở lại nói với bia Phu, bia Man rằng:

* ơ... kìa, thật xin lỗi hai cô, mũi tên hết sạch rồi, tụi cháu bây giờ chịu không nổi rồi. Bây giò’ mới biết được chim này không phải chim bình thường, họ rất là thần kì linh thiêng hơn cả mình rồi, tụi cháu bây giờ bó tay. Lạ thay, sắp sửa bắt được rồi lại xảy đi thật tiếc. Bây giờ tùy hai cô có khóc hay chết, tụi cháu cũng không có cách nữa. Con chim này có bắn được hay không cũng phải gặp tay quan to, quan lớn như là man Diông Sẽn Grẽn mới xứng đáng thử tay, dù được hay không.

1. Ê... kìa, chỉ còn man Diông Sẽn Grẽn. Có họ nói rằng, con cắc ké chỉ thấy hai con mắt nhỏ xíu bằng thân cỏ tranh, nhưng nó bắn trúng ngay con mắt. Bây giờ chỉ còn người ấy dù được hay không được. Chỉ mỗi một Diông Sẽn Grẽn mà thôi! Còn các quan này khác như bọn dăm Bêl, dăm Set, rồi Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk cũng từng thử bắn rồi chỉ làm mất hết mũi tên má chẳng được gì.

Ê... vậy bây giờ thế náy hai cô nhé. Bây giờ hai cháu tranh thù chạy về nhà bú mẹ cho no đã rồi hai cháu sẽ chạy đi gọi bạn Diông Sẽn Grẽnnhé!

Chợt chú Dõng, Wăt đáp:

* À hà. Đúng, đấy rồi. Nhưng, nếu có đi rước nó cũns phải hai đứa mày, cùng lứa tuồi nó khả năng nó chịu đi. Còn tụi chú đà tuổi thanh niên rồi nó không thích, thằng nhỏ đó khôn lắm; và hom nìra nếu cỏ đi gọi nó đừng để bả chị nó biết. Nếu chị nó mà biết thì hay mắng nó, thằng đó không dám cãi chị nó.

1. Xong, Dang, Dẽch tuân theo lời chú Dons jomgôt, chú Wăt tơnui mà đi gọi Diông Sẽn Grẽn. Hai nsười dims sự lừa, xúi Diông Sẽn Grẽn bảo bây giờ đói quá. Rồi rủ nhau đi đến rẫy bok Rơh mà bẻ cây mía để mà ăn đờ đói. Dang, Dèch đi tìm bạn mình Diông Sẽn Grẽn bởi họ đã tùng cùng săn mò cắc ké tí tẹo, khi sặp rồi mà nói:

* Hà ê lah, bạn Diông Sẽn Grẽn à ơi. Bây giờ chúng ta đỏi bụng rát dạ quá đỗi, vậy chúng ta hãy đi vào đám mía bok Rơh mà ăn đại đi nào. Mía ấy chín mọng chín mùi chứa nhiều mật ngọt mùi thơm nồng nàn, vậy đấy!

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* ơ... ta không thể, bạn à. Cho dù rằng mình hay ăn vụng, cho dù đói bụng rát dạ cờ nào, tôi khôns. Hơn nữa, bây giờ tôi cùng chưa đói! Vâng, hai người có đói thì đi lấy mà ăn. Còn tôi thì không đói, tôi không đi. Bởi tôi mồ côi cha lẫn mẹ trừ nhỏ chẳng bú ai, thành thử tôi quen chịu từ nhỏ rồi...

1. Ê... kìa, Dang và Dẽch cứ dụ dỗ Diông Sẽn Grẽn dần dần suốt như vậy. Diông Sẽn Grẽn nghĩ đi nghĩ lại thấy tội cho hai người, mà nói rằng:

* Vâng, tôi đã nghĩ đành phải đi thôi bạn Dang, Dẽch à. Không đi thì tội hai bạn đói bụng thật, bởi hai bạn chưa bỏ được vú mẹ thành thừ quen bú thì phải, nên mau đỏi. Tôi thì không sao, tôi đà bò bú từ nhỏ kia rồi.

Ê... kia, Diông Sẽn Grẽn đành phải chịu sự xúi giục của hai bạn Dang, Dẽch mà thôi. Cả ba người đi vào đám mía bok Rơh cứ đi dần dần... Khi đến rẫy mía bok Rơh rồi, hai cậu Dang, Dẽch lại giả vờ chọn mía này, bảo không. Lại sang đám kia bảo chưa được ngon ngọt mới để xúi đi dần dần. Hai cậu Dang, Dẽch bảo: Loại cây mía chỏm này không ngọt mấy, rồi chỉ cái đám thung lũng kia mới ngon ngọt lắm. Hai cậu cứ xúi Diông Sẽn Grẽn mãi như vậy. Đột nhiên thấy bia Phu, bia Man ngồi gục đầu khóc lóc xoa xoa mắt mũi sưng mày sưng mặt cỡ nào. Bất ngờ hai đứa song nắm lấy Diông Sẽn Grẽn, người nắm tay, người thì giữ chân vậy.

1. Ô, kìa, Diông Sen Grẽn nhướng mắt chẳng hiểu việc gì đã xảy ra, rồi hỏi:

* Dạ, thưa hai cô. Cho tôi hỏi, tại sao phải bắt tôi, kéo tôi, mau thả tôi nào đừng níu tôi nữa. Tôi là người bẩn, xấu, chiếc khố có một vòng biết mấy chục gút lại con chấy con rận sinh trưởng đẻ con đầy mình đấy hai cô à. Nên đừng nắm lấy tôi!

Bia Phu, bia Man nói rằng:

* Vâng, chẳng có chi đâu cháu! Có mạng con chó cũng quý, huống chi con người có dính líu cũng không sao, chẳng có gì phải dơ dáy hết cả cháu ả! Bây giờ, cháu hãy giúp các cô bắn cho con chim kìa, là chim hồng gấm nếu bắt được con chim ấy thì hai cô sẽ lấy cháu làm chồng mà thôi! Còn nếu như mà không được đi nữa thì chắc hai cô sẽ khóc cho đến chết tại đây má thôi. Hai cô sè khóc cho đến chết hết dòng dõi của chúng ta mà thôi à ơi...

1. Diông Sen Grẽn nói:

* Cha mẹ ơi, việc này tôi cũng chẳng làm gì được đâu. Đã nhiều quan to quan lớn bắn mà không trúng huống chi là tôi. Tôi làm thế nào

có thể được nó cho tôi đây? Tôi không nhận, khôns dảm thà thòi luôn từ đầu đấy cô ả. Hãy thả cho tôi đi đi! Đã nhiều nsười siôụ mạnh bắt không được bắn không trúng mà lại bảo tôi nsười nhò bé cầy còm còi cọc mồ côi từ nhỏ không cha không mẹ chỉ sốnc qua chị em, thế mà lại bảo tôi phải đeo đuổi bắt lấy con chim ấy, làm cách nào mà bắt được đây?

Hai cô Phu, Man lại đáp:

- Hỡi kìa, cháu Sẽn Grẽn à. Cháu dims nên phải hạ thấp mình quá như vậy. Chúng ta là con người, con chó cùng lấy nuôi, huống chi là con người, hai cô sẽ lấy cháu làm chồns, chẳng ngại gì chỉ sướng thôi.

Ê... Diông Sẽn Grẽn đành phải chịu nghe lời bạn Dang, Dẽch và bia Phu, bia Man. Diông Sẽn Grẽn đi tìm con chim ấy, bước đi chồ này không thấy, rồi sang bên kia chẳng thấy đâu, nhích qua tí nừa thấy nỏ đang bay chờn vờn chờn vờn, rồi hót lên a chek a groch, a cheng chek agoch.

Ồi, chim hồng chim gấm môi đò mỏ vàng trông thật đẹp mắt.

Ồ, con gái mà cằm con chim này thật là thú vị biết bao.

1. Ê kìa, chẳng cỏ gì khỏ khăn. Diông Sẽn Grẽn lấy ná, lấy mũi tên cắm vào, ngắm lên quẹt then, một phát mũi tên xuyên qua bộ lông cánh chờn vờn rớt ngay xuống đất kia à ơi...

Ô kìa, cà mấy người ùa chạy bẳt lấy con chim ấy đã được, mọi người cười rộ lên niềm nở phấn chấn biết bao.

Ô kìa, bia Phu, bia Man lấy tay cẩn thận bụm lấy con chim ấy. Con chim ấy tót miệng hót lên luôn: A chek a groch, a cheng cher a chek a groch. Vả, cô Phu, Man dẫn dắt Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch đi vào chòi rẫy nshỉ ngơi rồi sau đó phải đi về lảng.

Mọi người vừa tới nhà chòi. Kìa bà con dân làng tôi tớ đều nhìn về nhà chòi ấy, như là xem gì vậy. Hết thảy bà con về nhà chòi hết. Ai nấy cũng nói, ồ hay thật, ồ giỏi thật nhỉ. Bà con ồ ạt nói nói thằng này đặt tên mình là con trâu đực cũ, con bò đực thì cũng phải lắm. Thế này mới gọi là quan to quan lớn đúng quá. Lạ thật, con người đang nhỏ tuồi nhưng giỏi giang minh mẫn thật là thiêng liêng thần kì đủ mọi mặt...

Ê... nhìn hai ông bà bok Rơh, yă Dăng ấy rùng rợn qua lại quá vui mừng niềm nở phấn chấn đấm ngực lại vừa nói, thật phấn khởi cho hai đứa con gái đã được con chim hồng gấm vầng, người ta nói hồng gấm má đỏ mò vàng có đủ sắc màu. Nay đã bắt được thật là phúc cho.

BokRơhbảo:

- Nào, hãy đi về nhà. Và này, hai con gái cưng. Từ bữa đầu đã hứa, chịu như thế nào đó thì hãy thực hiện ngay thế ấy chớ không chần chờ gì nữa.

1. Ê... bà con dân làng, trẻ già, nhỏ lớn hết thảy đều đi về làng hết. Đây là lệnh của bok Rơh chủ của dân làng.

ơ... hết thảy bà con lũ lượt về làng chẳng còn một ai ở lại rẫy cả. Tất cả về làng, để uống rượu mừng vui cho các chàng là Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch và chú Dõng jorngöt, chú Wăt tơnui.

Khi xong phần uống mừng, sau đó làm cưới hỏi cho bia Phu, bia Man với Sẽn Grẽn luôn.

ơ... kìa, bà con dân làng thực hiện theo lệnh của bok Rơh... Người thì khiêng nước, người thì cang ghè rượu, người thì thui nướng thịt trâu chuẩn bị cho uống mừng. Xem kìa lửa củi khói mù đầy sân đầy làng. Cả nhóm con gái, nhóm con ừai, nhóm người lớn giả ai nấy đều tỏ ra vui mừng phấn khởi tỏ lòng cảm ơn à ơi...

ơ... Diông Sen Grẽn nói cho bok Rơh, bia Phu, bia Man rằng:

- Xin đừng làm vậy, đừng tồ chức ăn mừng chuyện có nhỏ nhặt mà

tổ chức mừng lớn, để rồi mắc cỡ thiên hạ. Tôi là một người lạ thường không giống những người khác, là thân hình bẩn, xấu lại là mồ côi cha mẹ từ nhỏ, chỉ sống qua chị em mà thôi.

3 5. ơ... bia Sơnglõng, bia Rak cũng nói:

- ơ Sẽn Grẽn hãy thôi đi. Em là người thân hình bẩn, xấu nghèo khổ còn là mồ côi lại sống qua chị em. Nên chị khuyên em nên ở một mình đơn độc còn tốt hon. Con người như em mà lấy bia Phu, bia Man đẹp nhất thiên hạ còn là giàu sang, có tiếng tăm nữa. Cho nên, con người như em mà lên nhà người ta ở chẳng hợp tí nào, em thôi đi. Đẻ khắp mọi miền thiên hạ nghe đến là mắc cờ lắm, em hãy thôi!

Ê... phần bà con những người hầu bếp, nào là nấu nướng, nào là xách nước... mỗi người đều xong việc mình cả.

Bok Rơh sai người gọi những tên:

MaDốngjcmgốt Ma Wăt tơnui Dang vàDẽch DiôngSẽn Grẽn...

Rồi, chú Dõng, chú Wăt và Dang, Dẽch mấy người này chịu đi. Nhưng, Diông Sen Grẽn thì quả quyết không chịu đi. Diông Sẽn Grẽn nói rằng: Mình không xứng đáng để dự tiệc mừng này đồng thời không xứng đáng lấy cô Phu, Man làm vợ. Mình là người bấn thiu, còi còi, nghèo khổ lại mồ côi nữa. Còn bà con dân làng đến dự buổi uổng mừng thì phải lắm. Bởi họ qui công làm nương phát rẫy cho nhà bok Rơh cũng đã xong xuôi rồi. Còn Sẽn Grẽn chẳng qua giúp một chút việc nhỏ nhẹ, có đáng gỉ đâu, nên quả quyết không đi.

1. Ê... những người làm mai mối đi gọi Sẽn Grẽn mà năn nỉ hết nổi, vẫn không chịu đi. Bây giờ bào bia Phu, bia Man đích thân họ đi

gọi thử mặc may hắn chịu đến.

Bia Phu, bia Man đích thân đi gọi:

- Ha lô lô lô. Hỡi cháu Diông Sẽn Grẽn hãy xuống đây. Mắc mớ gì cháu phải e thẹn ngại ngùng. Con chó là động vật còn phải nuôi, huống hồ lả con người chúng ta. Không sao đâu, mắc cỡ gì, mau đi thôi.

Hcm nữa, đây chính là lời cô hứa hẹn. Chính chị em cô cần có con chim ấy, bây giờ đã được cho cô rồi, nên mắc mớ gì cháu phải ngại, không việc chi hết Sẽn Grẽn à.

Bà con dân lảng khi nghe bia Phu, bia Man nói như vậy thì ai cũng khuyên Diông Sẽn Grẽn nên Diông Sẽn Grẽn đồng ý đi uổng rượu mừng. Còn chuyện cưới gả làm rể thì không chịu.

Bà con ai nấy cũng nói, được rồi. Cho dù không chịu kết hôn, miễn chịu đi uống rượu mừng là được rồi và hcm nữa nó bây giờ đang nhỏ thật chưa đến tuồi lấy vợ.

1. ơ... bắt đầu người làm mai mối, bok Rơh tỏ lòng phong tục lấy nước đổ miệng ghè rồi mời Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch rồi Dõng, Wăt uổng ăn trước, rồi ông mai mới kể lể sự biết om của gia đình bok Rơh và đồng hết thảy bà con cũng vui mừng.

Song, giao cho tất cả bà con dân làng, hàng trăm hàng ngàn bàn tay lớn nhỏ được trao mời nhau uống, bữa tiệc uống mừng ăn uống đánh cồng chiêng múa suang hăng say cỡ nào cũng được. Cả làng ăn uống ba ngày ba đêm múa suang liêng tục râm ran rộn rã. Đúng là làng của bok Rơh thật quyền uy. Ồ, làng bok Rơh trông thật uy nghiêm.

Ê... kìa, đêm khuya giữa đêm, ngày gà gáy lưa thưa lạnh lẽo tối om như nhắm mắt lại. Nhóm thanh niên gái trai còn uống rượu đánh cồng chiêng múa suang chưa dứt;..

Hai cô bia Phu, bia Man cũng uống rượu vui vẻ cùng bạn bè đã say

rồi. Hai đứa mừng rõ bởi bắt được con chim hồng sấm mả đỏ mỏ vàns nên uống rượu say thật. Cả hai đứa đều nghịch kẻo váy mình lèn đến tận vế đùi trong lúc đêm khuya tối om. Lúc đầu lật ra bắp chân giật tiếng sét tia sáng, lật đến đầu gối con giận sấm sét, lật đến vế đùi corn giông bão tố. Rồi nhìn toàn cảnh xung quanh trên dưới đều tỏa ánh sáng chói chang khắp xóm.

1. Bà con dân làng ai nấy nói mẹ ơi. Thế này là thế nào tỏa ánh sáng khắp xóm khắp làng đến nỗi này, đang đêm khuya đen tối thế này mà tỏa ánh sáng. Kia kìa, nhìn xem dưới gầm nhà rông sáng láng tựa như pha chói vậy.

Ai ai cũng nói cô Phu, Man trắng quá, da trắng láng nước da mịn màng, .nên ngày xưa có câu nói: vế đùi láng cái háng bóng, cái bụng vàng, trên má mịn, cái răng trắng chẳng có ai sánh bằng hai cô này, đúng là con gái của bok Rơh, yă Dăng cả thiên hạ nhắc đến.

Ê... rồi bia Phu, bia Man níu kẻo Sẽn Grẽn đưa lên nhà kẻo vào ngăn để rồi thổ lộ tâm tình cỡ nào tùy thích. Nhưng, Diông Sẽn Grẽn nói: Không được đâu cô Phu, Man à. Bởi rượu chưa được uống, con gà chưa chết. Nên chúng ta chưa được tùy tiện.

Cô Phu, Man đáp: Chẳng có sỉ đâu cháu Sẽn Grẽn ơi. Ý của hai cô cho cháu xem thấy trước, thừ xem cái đùi có láng, háng có trắng, trên bụng có vàng, má có hồng răng có bạch xem có như nhừng người khác không, chĩ có thế thôi cháu à. Cho dù muốn uống nước tơ hút nước sương. Nhưng, gà mỏ heo mõm chưa chết, ghè chưa kang nước chưa đồ.

1. Hỡi kìa, cả ba người vừa đùa cợt vira thật sự thổ lộ tâm tình suốt cả đêm tới sáng. Lúc mặt ười vừa rạng sáng chói chân núi. Bia Phu, bia Man lại rù Diông Sẽn Grẽn lên nhà rông và nói:

- Việc uống mừng chưa phải kết thúc, mà phải còn một ngày nữa mời xong hoàn toàn. Làm như thế để cho mọi ngôi làng khỏi xui xẻo. Do chuyện xảy ra vừa qua định tự sát phát tiếng khóc nói đủ điều trong lúc căm giận. Nên ngày hôm nay cũng như tẩy rửa môi miệng để cho bà con khỏi phải xui xẻo.

Ê... nhóm người già cũng tập trung nghiêm ngặt lấy nước đổ, mời nhau uống. Nhóm thanh niên con trai con gái tỏ vẻ tươi cười. Còn cô Phu, Man mời Diông Sẽn Grẽn và hai anh em Dang, Dẽch uống trước.

Hỡi kìa, bia Phu, bia Man lấy nước rót vảo miệng ghè mời Sẽn Grẽn và nói:

* Đây xin mời cầm lấy vòi mà hút, rượu mới tập nấu, men mới ù, hạt kê thì non, chẳng có ngon ngọt gì, nhưng cố gắng mà uống cho !

ơ... Diông Sẽn Grẽn thì tỏ thái độ ngàn ngại quá, làm cái môi lỗi lõm nừa mỉm cười, nửa không. Còn Dang, Dẽch thỉ quá yêu thích nhưng không phải là mình đành im mà thôi.

Mọi người uống từ sáng đến chiều, Dang, Dẽch đã say, Sẽn Grẽn cũng say cà Phu, Man cũng say rượu luôn rồi.

Những ghè rượu ngon ngọt để lại mà uống tâm sự. Còn những ghè dở thì vứt ở ngoài sân không cần gì nữa.

1. Cô Phu, Man lại rủ Sẽn Grẽn rằng:

* Ha lô lô lô. Hỡi ơi cháu Diông Sẽn Grẽn. Bây giờ chúng ta hãy về nhà, mời vào trong phòng sâu kín của chúng ta một lát.

Sẽn Grẽn chịu theo về đến nhà. Phu, Man nói:

* Hỡi cháu Sẽn Grẽn, cháu hãy ngoảnh đầu xem vế đùi hai cô này một chút, để rồi từ nay trở đi khỏi phải quên. Bây giờ hai cô không có gì hơn, chỉ cho cháu xem vế đùi, chỉ có bao nhiêu đó thôi.

Ê... nào, cô Phu, Man. Đây, tôi Sẽn Grẽn tuy là người con frai nhưng con người của tôi xấu xí lắm không như những người khác. Tôi là người bé mọn, loại giống lùn tịt lại lả mồ côi chẳng có tài sàn cùa cải gì hết. Tôi nói thật với hai cô. Tôi cảm thấy mình hồ thẹn quá. Không chỉ mắc cỡ hai cô, mà còn mắc cỡ cả thiên hạ khi nghe đến chuyện chúng ta đây. Thật ra, tôi cũng biết hai cô là con gái đẹp nhất thiên hạ, ai mà không thích. Tôi nghĩ là mình không xứng đáng lẩy hai cô làm vợ. Hon nữa, bây giờ tôi còn nhỏ tuổi... trí hiểu cùa tôi như trẻ con, như con chuột, như con sâu. Tôi thật xin hai cô đợi tôi lớn lên, sẽ gặp nhau sau. Tôi bây giờ không khác gì tụi nhỏ, và ngốc như chim chuột, ếch nhái...

Này hai cô, bây giở tôi còn đôi lời nhắc nhở cuối cùng thế này nhé! Nếu như hai cô muốn lấy tôi làm chồng trờ thành chú rể thật sự thì hãy chờ tôi lớn thêm trưởng thành. Còn nếu hai cô đổi ý sau này hoặc hai cô yêu người khác, thì tôi đến bẻ lấy cái đùi mỗi đứa mỗi bên, như thế mới là hết nợ. Hai cô hãy nhớ tôi đã nhắc bao nhiêu lời đó. Bây giờ tôi mắc đi chơi cùng trẻ con xóm này xóm kia mà thôi.

1. Ê... Diông Sẽn Grẽn tự nói cho mình rằng: Hết đêm này qua ngày khác hết mùa này qua năm khác thời gian đă trôi qua. Diông Sẽn Grẽn nói buồn thiu buồn thiu không gian vắng tanh trời nắng hoang tàn tôi thật buồn chán. Bây giờ tôi cũng lớn lên rồi, chẳng có việc gì khác, muốn hỏi mẹ chẳng có, hỏi cha chẳng còn. Thôi, bây giờ tôi phải đi hỏi xem bả chị tôi thôi, chớ không còn cách nào khác.

Ê... Diông Sẽn Grẽn càng ngày càng lớn thêm nhiều, càng lâu năm trí óc càng hiểu nhiều hơn. Diông Sẽn Grẽn đi hỏi chị bia Sơnglõng, rằng:

- Vâng, em hỏi chị Sơnglõng. Chị là người lớn và là chị cùa tôi, có lẽ chị là người lớn, giậm đất trước biết về cha mẹ như thế nào chăng? Chị em ta mồ côi cha mẹ sớm quá, chị có biết cha mẹ chết vì cái gì, lí do nào khác không? Hay lả bị con cọp tha con báo xé hoặc bị người ta xung đột chém giết trói buộc hay sao... Hay là gia đỉnh ta mắc nợ một nắm muối, một sợi dây chuyền nào khác? Bây giờ chị hãy mau mau nói cho em biết đi à ơi.

Bia Sơnglõng nói cho Diông Sẽn Grẽn biết:

* Ha lô lô lô. Hỡi ơi em cưng, Diông Sẽn Grẽn khùng điên này. Cha mẹ ta bị chết oái oăm oan ức chẳng có nợ gỉ ai hết. Cha mẹ bị người ta hành hạ trong chòi rẫy, ông bà đang ngủ say chẳng biết gì hết. Cha mẹ bị người ta khinh thường bởi con nhà nghèo mà thôi. Đây là tên hai anh em Gom Iă, Gom lung, chẳng có người nào khác đấy à... Anh em Gom Iă, Gom lung vào nhà chòi trói ông bà kéo ra ngoài giết đi treo lên cây ổi. Xong đem chôn xuống gần nhà chỏi cũ ấy.

1. - Ôi, gớm quá mẹ ôi, sao chị bia Sơnglõng chị không nói sớm cho em biết rõ. Vậy thì hôm kì em cứ tưởng nhả mình mắc nợ cho làng một nắm muối hoặc một sợi dây chuyền nào đó, nhưng ai ngờ tự nhiên họ đến khinh ghét làm mình bị oan ức như thế ơi...

Bia Mơsêh khi nghe cháu mình bia Sơnglỗng đã kể hết cho Diông Sẽn Grẽn chuyện này rồi thì bà bia Mơsêh không kiềm chế nữa và cũng kể luôn cho cháu mình rằng:

* Ha lô lô lô. Hỡi ơi cháu cưng Sẽn Grẽn à. Hồ hởi, từ xưa này cô không kể cho cháu bởi vỉ cháu còn nhỏ tuổi còn trẻ chưa vững vàng. Bời vì bọn Gom Iă, Gom lung là dòng dõi mạnh cứng rán, họ thật là giỏi kì linh thiêng ghê gớm quá.

Ôi, Diông Sẽn Grẽn tức rực rồi tìm cách. Nó thầm nói rằng: Để im đó, từ nay trở đi tôi sẽ dò thăm tìm hiểu việc này. Dù sống hay chết sẽ đi đến củng. Ta không sợ ai cũng không ngại gì.

Chết trên đồi để cho quạ

Chết dưới sông để cho cua

Chết tại nhà được họ đánh chiêng

Chết dọc đường người ta chôn vùi

1. Ta chẳng ngại gì cũng chẳng sợ ai, con nơười mồ còi, klìòng có cha mẹ chỉ sống qua chị em thế này à ơi...

Bia Sơnglống nói:

* Ha lô lô lô, hỡi em cưng ơi, Diông Sẽn Grẽn ơi. Nếu em đi mà không có kế hoạch thì thà thôi đi! Em không biết đâu, họ mạnh mẽ hơn em gấp mấy làn. Chị sợ em chết dọc đường mà không thấy mặt mũi, nên hãy tạm dừng lại, em không nên vội.

Diông Sẽn Grẽn chịu nghe lời của chị mình. Song lại xin chị mình rằng:

* Vâng, em xin chị cho em một ghè rượu nhỏ và một con gà bằng cái mụn cóc. Bởi vì em là người nam, tuy em còn nhỏ, nhưng chuyện của chúng ta cần gấp. Em nói thật cho chị, sè tập cúng kêu cầu hồn của

. kẻ thù chúng ta đó.

Bia Sơnglỗng nghe vậy, mà mắng em mình Diông Sẽn Grẽn rằng:

* Em đang còn nhỏ mà đòi cúng rước hồn người ta để làm kiêng kị cho gia đình. Lại nói: Nếu thích cúng rước thì đi lượm cứt trùn, cục đá kia mà cúng rước. Đừng hòng kiếm chuyện. Nếu sự thật muốn, thì chạy sang nhà ông nội kia kể mọi sự em cần, rồi ông nội chỉ bày cho. Chứ đừng làm bậy bạ, cữ!

1. Ê... kìa, Diông Sẽn Grẽn phải chạy sang nhà ông nội mình. Rồi kể cho ông nội về cái chết của cha mẹ mình. Kề xong xin một hũ rượu, một con gà nhỏ. Xong bảo ông nội bày cách cúng rước hồn ma.

Ông nội hỏi rằng:

* ừ cháu, ờ vậy. Vậy thì cháu muốn làm gì?

Sen Grẽn bão:

* ơ, ông... cháu không giấu giếm gì với ông. Cháu muốn rước hồn người ta.

Ồng hắn nói:

* Ta không tin đâu. Nếu muốn vậy thì đi lượm cứt trùn, cục đá kia mà cúng!

Sẽn Grẽn bảo:

* Thật đấy. Cháu sẽ cúng thật, cháu sẽ bắt linh hồn người ta thật.

1. Ê... Ông nội hắn bảo:

* Nếu thật như vậy thỉ đi bắt lấy con gà cồ kia, rồi lấy ghè rượu ngay góc nhà, ấy là ghè rượu đã lâu. Nếu sự thật cháu muốn như vậy thì lấy những thứ ấy má cúng, để khỏi phải kiêng kị cho gia đình. Chớ nên cúng tầm bậy, ai đâu mà cúng rượu nhỏ, gả con, không được đâu.

Rồi Sẽn Grẽn đi lấy ngay ghè rượu, bắt lấy con gà ông nội mình xong cả rồi mang về nhà, cất đó. Chạy sang anh em Dang, Dẽch và bảo:

* Hỡi bạn Dang, Dẽch. Nào, hai bạn giúp tôi nướng con gà và cang ghè rượu đồ nước đó. Còn tôi thì làm cái cột, cái thang của yang, vấn lá rồi chúng ta sẽ rước về hồn người ta!

Dang, Dẽch lại hỏi:

* Vậy thì chúng ta sẽ gọi hồn ai đây?

SẽnGrẽnnói:

• - Hồn anh em Gom Iă, Gom lung !

Dang, Dẽch lại nói:

* Ếu, đừng nhắc đến hồn người ta đó. Kẻo họ nghe, họ là thiêng liêng đó!
* Không sao đâu, Sẽn Grẽn bảo, để tôi cúng cho. Nếu thấy hồn họ về bu hèm rượu nảy, thì chúng ta đạp chết luôn!

1. Ô kìa, Diông Sẽn Grẽn là người biết trước bàv cho hai người làm các trình tự như thang leo, nạo cật le v.v. Dane. Dèch cùng lo nướng con gà, cang rượu cũng xong. Diông Sên Grèn làm đan cái mủng, đẽo cây làm con dao, mác xong rồi đật nori ghè cúng ẩy. Lấy gả nướng nẹp vào cây le ấy cũng đặt chúng nơi ghè củ ne xone cả.

Sẽn Grẽn gọi Dang, Dẽch lại gần, cà ba neười cùng ngồi lại Sẽn Grẽn gọi:

- Hà ê... nào hãy đứng lên nào các vị thần. Nào, ơ... phần hồn Gom Iă, Gom lung đã từng giết cha mẹ tôi. Đây, tôi tìm mẹ chẳng có tỉm cha chẳng còn bởi tay Gom Iă, Gom lung chúng mày đà giết chết ngày xưa. Chúng mày chém xong đem treo trên cây ổi... Cho nên bây giờ tôi gọi phần hồn Gom lă, Gom lung hãy đến đây mà ăn gan, mề eà mới nướng vừa chín xong.

Đây, hãy đến uống rượu, cầm vòi cúng đặc biệt. Hãy đứng lên nào hồn Gom Iă, Gom lung, hãy đến bu nước rượu, thịt gà mau lên nào...

Ồ kìa, Sẽn Grèn gọi một lần chưa thấy, gọi lần hai cũng không thấy, gọi tiếp lần thứ ba thấy ngay hồn của Gom Iă, Gom lung là ong chờn vờn bay tới. Con ong ấy đến bu trên miệng ghè, đậu chồ thịt gà, bu ngay chỗ miếng gan, mề gà. Rồi, chắc chắn cả ba người chứng thấy. Hồn của Gom Iă, Gom lung ấy là hai con ong ấy bu ngay trụ ghè. Xong, cà ba người rủ nhau đập dập giết nỏ. Khi đập hai con ong đó chết rồi, bảo hắn đã chết rồi.

1. Ò, bây giờ nó đã chết rồi. Diông Sen Grẽn nói cho Dang, Dẽch bảo: Chúng chia phe để tập trận. Bên ném, bên chống, né. Lúc đầu Sẽn Grẽn chống, né Dang, Dẽch là người ném đá. Cứ tập trận như thế, mệt rồi tiếp tục Sẽn Grẽn ném Dang, Dẽch chống, né.

Bây giờ xem mỗi người tập trận cũng được rồi. Lúc đàu ném trúng vào người nhưng dần dần về sau thì biết tránh né không trúng vào người nữa, đứa náo như đứa nấy.

Sẽn Grẽn lại nói:

* Bây giờ chúng ta ném cũng được, né cũng được, phần tập náy chúng ta đã mà được rồi. Nhưng bây giờ chúng ta dùng ná bấn tên nữa. Tôi cầm cái khiên, hai người bắn tôi. Chút nữa hai người cầm khiên rồi tôi bắn. Làm như thế chúng ta sẽ giỏi đủ kiểu cách.

1. Ê... hai cậu Dang, Dẽch hỏi :

* À, vậy thế nào cậu nhẻ? Chúng ta dùng ná bắn tên có lẽ đau nhỉ?

Sẽn Grẽnbảo:

* Không sao đâu. Nếu chúng ta sợ đau thì ta lấy nhựa bao đầu mũi tên, có trúng người cũng không đau. Những mũi tên bó nhựa ta bắn nhắm thẳng vào người. Những mũi tên không bao nhựa thì ta nhắm vào khiên, làm như thế không có đau đấy bạn à. Chúng ta cứ tập như thế dần dần... Nếu như bắn vẫn trúng người thì chúng ta vẫn cứ thua người ta, nếu chúng ta bắn nhau mà không trúng vào người nữa thì chúng ta giỏi đù kiểu, nhiều cách thỉ chắc chúng ta không thua ai hết.

Dang, Dẽchhỏi lại:

* À, cậu Sẽn Grẽn. Những mũi tên không có nhựa mà bắn trúng cái khiên nó có lủng không?

Sẽn Grẽn bảo không đâu, nếu sợ vậy thì hai cậu bắn tôi trước đi!

Ê... cả ba người bắt đầu tập trận bằng tên ná. Hai cậu Dang, Dẽch nghĩ thấy sợ. Nhưng phải làm thôi. Ai nấy đều sẵn ná trên tay và cả cái khiên. Cái ná tên của mọi người từng đi săn quen thường bắn con cắc ké đúng ngay mắt vậy. Dang, Dẽch bảo:

* Nào, bạn Sẽn Grẽn. Cậu hãy múa trận, anh em tôi bắn.

1. Diông Sen Grẽn không chờ gì nữa chụp lấy cái khiên mà

diễn trận:

Quay tít Quay cuồng Bọc mình Chặn chân Phủ đầu Che trán.

Diông Sẽn Grẽn diễn trân xong rồi bảo hai cậu Dang, Dẽch rằng:

* Nào, bạn Dang, Dẽcn hai cậu mau bẳn thử tôi nào! Tôi đã diễn trận hết mình.

Hai cậu Dang, Dẽch thay nhau bấn tên, bắn thẳng cậu Sẽn Grẽn, cả hai anh em bắn mỗi người một mũi tên đều rớt xuống đất cả. Òi... cả hai anh em bắn mà đều như vậy làm cả hai ống tên đều sạch bách.

Hai cậu ấy nói:

* Ồi, cậu Sẽn Grẽn bạn giỏi thật đấy, cả hai anh em tôi bắn chằng phớt chút nào à ơi. Cậu mà múa khiên

Quay tít Quay cuồng Bọc mình Chặn chân Phủ đầu Che trán Quay tít.

Ồi, xem như là sướng thật.

Để im đó, chúng ta làm thử xem có được như cậu Sẽn Grẽn không đây.

1. ơ... hai cậu Dang, Dẽch cũng hành động mau lẹ nhặt lấy cái

khiên rủ nhau diễn trận bắt chước bạn Sẽn Grẽn, rồi nói:

* Nào bạn Sẽn Grẽn cậu mau bắn chúng tôi nào. Đe coi người nào dở chết bỏ thế thôi, dủ sao mình cũng là người nam cho rằng mình là đàn ông giống đực chẳng lẽ thua sao.

Xong, hai người nói nhau rằng:

* Không sao, chúng ta chẳng phải sợ chi hết. Cậu ta múa khiên chỉ có một lúc thôi. Đe xem, chúng ta phải múa lâu hon câu ta, tin tôi mà xem.

Chặn chân

Che đầu

Phủ trán

Bọc mình

Quay tít.

À... sướng thật. Nào cậu Diông Sẽn Grẽn mau bắn đi !

Ê... kìa, Diông Sen Grẽn lấy ná tên, mà bắn: Một phát trúng một phát không. Cứ dần dần như vậy cho đến khi quen rồi, thì không còn trúng người nữa. Vậy là được rồi.

1. Ê... Diông Sẽn Grẽn lại nói cho Dang, Dẽch bảo:

* Việc chúng ta diễn tập, đánh trận, tôi thấy thế này là được rồi. Hai, ba hôm nữa nếu hai cậu có đi theo tôi thì đi, tôi sẽ thăm thú phong cảnh đồng quê, mang theo cần câu. Thỉnh thoảng dạo chơi từ đây đến tu krong rơpa gia glă yă lỗng để được thỏa mãn tấm lòng, vui sướng đây, hai cậu à.

Hai anh em Dang, Dẽch đáp:

* Tùy bạn Sẽn Grẽn dẫn đầu cho chúng ta. Lên núi cũng leo, xuống sông cũng qua. Nhưng kẹt một điều là tụi tôi chưa được bỏ vú. Thôi khói luôn cũng dược. Hơn nữa, bây giờ mình cũng lớn dân rôi. Nhưng cũng phải chạy về báo cho mẹ biết, đương không mẹ tìm suốt

không thấy đâu để rồi làm mẹ buồn chết.

Nói xong, hai người chạy về nhà tìm mẹ bú ngay cà một đêm phải bú cho đã, cho đầy rồi sáng hôm sau sẽ đi theo bạn Diòng Sồn Grẽnđirồi.

Sẽn Grẽn lại nói:

* Nào, bạn Dang, Dẽch, hai cậu về báo lại cho cha mẹ cậu, chuyến này chúng ta sẽ đi lâu ngày, lên tu krong đi câu cá, tim mồi nhé. Chúng ta mang theo cả xoong, gạo ở lại lâu, cứ ngày đi tối ngủ thể thôi, cậu Dang, Dẽch à!

1. Ô kìa cậu Dang, Dẽch nghe bạn Sẽn Grẽn nói vậy. Xong, hai người lại chạy về gặp mẹ bú cho đã, bú cho mập, bú cho béo bởi chuyến này sẽ đi lâu ngày. Khi nào bạn Sẽn Grẽn về thì mình mới được về từ nơi tu krong rơpa gia glă yă lẽng ấy.

Diông Sẽn Grẽn cũng xin chị mình bia Sơnglồng. Xin gạo, xoong, cần câu các thứ dạo này phải đi săn cá tìm mồi chơi thôi. Chúng tôi sẽ đi lên tu krong ropa gia glă yă lẽng ấy.

Hơi ơi, bia Sơnglống nói cho cưng, em mình Diông Sẽn Grẽn rằng:

* Các người đi lên đó làm gì, đường sá xa xăm các người không biết sợ sao? Sẽn Grẽn em lên đỏ không sợ bọn Gom Iă, Gom lung sao? Họ đang trông chúng ta, họ đanơ đợi chúng ta đó, Sẽn Grẽn à.

Sẽn Grẽn đáp lời chị rằng:

* Hời chị bia Songlồng, làm sao phải sợ? Nếu lỡ gặp trường họp đó:

Chết trên đồi để cho quạ

Chết dưới suối đề cho cua

Chết tại nhà bà con than phiền thế thôi, chẳng biết cách nảo khác nữa...

1. Người với người, đàn ông với đàn ông, ai cũng quan to ai cũng

quan lớn, lỡ có gặp nhau thì đánh nhau luôn, chết chỗ nào vứt chỗ đó vậy thôi. Bây giờ, dù chị không cho đi em quyết lấy xoong, gạo, cần câu các thứ để trữ mồi trên đường đi. Dầu sao, em là đàn ông, con hổ có tha con báo có ăn hay mất mạng cũng chẳng sao, mình là mồ côi không cha không mẹ, dù có còn sống cũng chẳng được lợi lộc gỉ.

Vừa nói hết lời, rồi đi kêu hai cậu Dang Dẽch tập trung lại để đi thôi. Cả ba người có mặt cả, rồi ai nấy cũng sửa soạn cho mình xong cả rồi. Mọi người bước đi dần dần, cứ ngày đi, tối ngủ, ngày đi tối ngủ, đến vùng quê Gom Iă, Gom lung thì xuống ngay nước giọt.

Sẽn Grẽn bảo hai đứa, chỗ này chúng ta sẽ nghỉ nấu ăn. Tối nay chúng ta sẽ đến ngôi làng kia, đó. Chúng ta sẽ vào làng tán gái, rồi chọc đùa cùng trẻ con hết xóm này sang xóm kia, hết xóm kia, sang xóm nọ tối nay chúng ta sẽ vui lắm. Hai cậu tin mà xem, tối nay chúng ta sẽ vui lỏng thong thả cỡ nào... ai quan lớn sẽ được sống lâu, ai yếu hèn sẽ chết sớm thôi.

1. Dang, Dẽch hỏi:

* Hà ê, bạn Sẽn Grẽn. Ỏ đây chúng ta sẽ nằm chỗ nào? Chúng ta mà nằm đây lỡ ngủ say mai bọn phụ nữ đi lấy nước giẫm phải mình làm sao?

Sen Grẽnbảo:

* Không sao đâu. Chúng ta cứ nằm ngay giữa sân nước giọt này chẳng có ngại cũng chẳng có sợ ai hết. Không sao, để thằng Sen Grẽn loại người mồ côi cả cha lẫn mẹ cứ sống qua chị em, ta không sợ ai hết, không sao đâu.

Hai cậu Dang, Dẽch phải nghe lời Sẽn Grẽn thôi. Rồi, cà ba người đứng ngay giữa sân giọt nước, mỗi người ai cũng cầm cho mình một cái mủng. Ai nấy bỏ xuống đồ đạc. Lấy ra gạo, xoong chuẩn bị nấu ăn,

người thì nhen lửa khói mù...

ơ... kìa, không lâu thấy ngay lũ đàn bà đi lấy nước giọt. Cà ba đứa biết xấu hổ chạy lên phía đầu nước giọt, lại bốc khói theo đỏ tlìẩv khói ở phía đầu nước giọt. Họ chạy lên đó xem thử lại không thấy khói, một lát sau lại thấy khói ờ phía dưới. Họ mà chạy xuống xem thử ờ dưới đó lại chẳng thấy khói đâu hết, lạ lùng thật.

1. Mặt trời đã sẫm tối, đàn bà không ai đi lấy nước nừa. Nhằm lúc này ba người túc tắc ăn cơm, canh, cả xong xuôi ròi. Mọi người nghỉ ngơi đợi đến tối. Trời tối khoảng chừng con chuột nhà đi lại, Sẽn Grẽn nói cho hai cậu Dang, Dẽch:

* Hai cậu Dang, Dẽch à. Bây giờ con chuột nhà cũng đà đi tim mồi rồi, chúng ta cũng đi vào làng luôn. Hôm nay chúng ta vào thăm nhà rông Gom lă, Gom lung.

Trong quả tim Diông Sẽn Grẽn nóng như lừa, hắn lại nghiến răng lẹt đẹt.

Ê... Diông Sẽn Grẽn bảo hai người cùng đi vào chơi nhà rông Gom Iă, Gom lung. Khi vào trong nhà rông rồi hỏi người ta, mọi người có biết Gom Tă, Gom lung đi đâu không?

Cả thanh niên trong nhà rông nhướng mắt và nói:

* Bây giờ họ thường đi tán gái. Họ thường đi về lúc giừa đêm và ngày có khi gà gáy đầu tiên.

Sẽn Grẽn mà lấy đồ đoàn mình đem vứt đống chỗ nằm của Gom Iă, Gom lung. Lấy đồ Gom Iă, Gom lung đem liệng ra ngoài kia. Cả thanh niên trong nhà rông im bặt.

1. ơ... bọn Sẽn Grẽn ra ngoài sân, nhìn toàn cảnh có ánh trăng sáng lung linh. Nhìn nhà rông và cà làng trông sừng sững nguy nga... Người ta có câu nói:

Nhà bếp cao bằng đỉnh núi Nhà rông cao đến tận mây Trước sân có bóng cây gòn Đầu hồi có một cây gạo Đúng lúc thời điểm nở hoa.

Xong, bọn Sẽn Grẽn thấy lũ nhỏ ở dưới sân, rồi gọi họ mà nói: Hãy đến đây, ở đây ta chơi vui, các bạn hãy đến đây chơi đùa vui lắm.

ơ... Sẽn Grẽn xúi lũ nhỏ chơi vui, lúc đầu giả bộ hiền khô đưa đẩy nhẹ tay nhẹ nhàng. Sau đó, đột nhiên giật mình đánh mạnh đánh đập vung tan tác lũ nhỏ bị chảy máu, lòe loẹt, nhầy nhục, khóc nháo nhác cỡ nào...

1. Những cụ già thấy lũ nhỏ vết thương chảy máu, nói to:

- Ê... các cháu mau chạy trốn đi chỗ khác, hãy tránh chỗ khác, đừng đứng đó nữa mà chờ chết, tránh chỗ khác !

ơ... lũ nhỏ xóm này trốn cả rồi, bọn Sẽn Grẽn đến xóm khác nữa. Xóm này không được thì xóm kia. Vì ngôi làng rộng lớn quá không biết mấy chục ngàn nóc nhả. Nhìn cầu thang như hàng cây, nhìn chân người như ong thợ trong ồ mối, trông khiếp thật. Đây đúng lả lời đã nói. Nhìn cầu thang như hàng cây rừng, nhìn chân như ong thợ trong ổ mối, nhìn đầu người như trái bầu đựng nước.

Xong, hai cậu Dang, Dẽch bảo muốn ngủ. Vậy thì chúng ta lên nhà rông ngủ nào. Có ba người mà vào nhà rông làm mình làm mẩy đi dọng chân lộp bộp, lộp bộp chỗ nằm Gom Iă, Gom lung rồi nằm thả mình ngả ngớn, gối đầu tỏ ý bực mình, còn hé lời: Con hổ bên trái, con báo bên phải không ngại ngủng, nên cũng chẳng sợ ai hết, thế họ mới gọi là Sẽn Grẽn.

1. ơ... bọn Sẽn Grẽn rủ nhau ngủ thôi. Sẽn Grẽn biết hai cậu

Dang, Dẽch ngú rồi, thì đứng dậy quan sát tìm tòi các vũ khí của Gom Iă, Gom lung. Nhướng mắt trên đàu thấy hai bên đầu hồi cỏ treo lên cái khiên. Khiên ấy mặt rộng bằng núi đồi, cán dài banc con sons Dien. Sẽn Grẽn lấy thả xuống đất dọng xuốns làm bể nát lỏns chồng lủng liểng đầy sân kìa. Lại đánh thức gọi dậy hai cậu Dans, Dẽch bảo: Nào, Dang, Dẽch chúng ta trở lại nước giọt ấy mà nsủ. cỏ nằm ở đây, hai cậu cũng không ngủ được.

Mọi người dọn đồ đoàn trở về sân nước giọt mả ngủ. Cả ba người nằm ngả ngốn lấy cái mủng gối lên đầu làm thái độ cảnh giác vậy.

Ê... bây giờ giữa đêm, và giữa gà gáy đầu tiên, có lẽ Gom Iă, Gom lung tán gái đã về nhà rông ngủ rồi. Hai người ngủ ngáy to nữa. Và hai người nằm ngửa bụng lên trời, rồi ngáy:

Guh aga kang guh Grôk grak grôk Gơ gă gơ gờk Grơk grak gra grơk...

ơ... hai người ngủ ngáy đến nsày hôm sau, thấy mặt mày sưng cục bằng cục tay bằng bắp chân vậy. Hai người mà đã ngù, phải đến trưa ngày hôm sau mới dậy nồi.

1. Ê... chẳng có khó khăn gì, mặt trời vừa mọc lên ánh chói trên chân núi. Những đàn bà trong làng ra lấy nước giọt, thấy ba người nằm ngả ngốn, mỗi người gối lên cái mủns của mình mà ngáy lên, sướng thật. Một số đàn bà chưa biết thì họ nói xấu thầm, ràng mấy người này ở đâu đến đây ngủ chẳng chút tỉnh. Còn những người biết thì im thôi, múc nước xong lo về ngay. Mặt trời lên cao, chẳng có đàn bà nào đi lấy nước nữa, nhưng chỉ thấy dấu chân mà họ đă lấy nước xong, về.

Diông Sẽn Grẽn gọi:

* Đứng dậy đi nào hai cậu Dang, Dẽch, mặt trời dâng cao rồi, mau nấu bếp núc. Ngày nay chúng ta sẽ cúng làm lễ rước hồn của hai chị em Lung, Lang em của Gom Iă, Gom lung. Chúng ta bắt họ về làm nô lệ, cũng đánh chiêng vòng vây làm như lễ hội đâm trâu vui tươi sung sưcmg thỏa mãn.

1. Rồi hai cậu Dang, Dẽch tỉnh dậy, người đầy lông lá, đàu tóc bù xù, bảo ồ ngủ sâu quá chẳng biết gì

Nào anh em ta mau lo nấu cơm nước cho xong. Hai người vừa lo bếp núc vừa nói chuyện với Sẽn Grẽn:

* Hà ê... cậu Sen Grẽn này. Chúng ta mả đấu trận cùng Gom Iă, Gom lung liệu ta có thắng nổi hắn không? Nghe người ta nói họ giỏi giang thần kì linh thiêng và cũng là quan to quan lớn nhất làng này, liệu chúng ta có thắng nổi họ không đây, bạn nhỉ?

Diông Sẽn Grẽn bảo không sao. Chúng ta không sợ ai hết cũng chẳng ngại gì cứ chờ mà xem!

Còn hai cậu Dang, Dẽch thỉ cứ thổi lừa bốc khói nghìn ngịt như sương bao núi. Họ ở trong làng thấy khói mà ra ngoài nước giọt và lằm bằm nói: Ò, xem khói mủ ai đốt ngoài kia? Nào chúng ta hãy xem mau. Xong họ đến tận nước giọt xem lại không thấy đâu. ủa, lúc này thấy đúng ngay đây, mà bây giờ không thấy. Lại thấy bốc khói ở dưới nước giọt nữa. Họ cũng chạy xuống dưới đó, xem mà cũng không thấy. Họ chạy xuống dưới đó để xem thử lại không thấy đâu nữa. Lát sau lại thấy khói phía trên giọt nước nữa. Khi họ chạy xuống thỉ thấy phía trên, họ chạy lên thì lại thấy ở dưới.

1. Ê... kìa bọn Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch ăn cơm uống nước xong rồi. Xem mặt trời đã đến lúc trưa rồi. Xem bộ nêu của Diông Sẽn Grẽn đã làm cũng xong rồi. Bây giờ, Diông Sen Grẽn cầu phép:

* ơ... tôi là Diông Sẽn Grẽn, tôi cầu xin thần hóa lời nói của tôi tTỞ thành thiêng liêng thần kì. Nay tôi gọi hồn của hai cô Lung, Lang đến đây. Tôi muốn bắt lấy hồn của hai cô Lung, Lang trước và còn phần xác của họ sẽ bắt tại con sông, ở tại đó sẽ vui vẻ, thoải mải hơn à ơi...

Sự cầu phép này làm cho Lung, Lang có tắm nước ghè vẫn nóng, có tắm nước trong nồi bảy toàn tanh hôi. Trông cho họ đi xuống sông có thác chảy mát mẻ sướng ơi là sướng...

Một lát sau, Sen Grẽn thấy hai con nhện là hồn của chị em Lung, Lang. Rồi, bắt lấy bỏ vào hộp nắp lại cất đó. Sẽn Grẽn đã bắt lấy hồn của hai cô Lung, Lang xong rồi.

1. ơ... kìa chẳng có gì khác. Thời tiết biến thành nắng nóng, nhất là hai cô Lung, Lang làm cho họ nóng gay gắt chịu không nổi bởi lời cầu phép của Diông Sẽn Grẽn.

Kìa hai cô Lung, Lang lằm bằm chịu không nổi, nóng quá rủ nhau đi tắm lại nước ghè, nồi bung, nồi bảy, nhưng chẳng mát chút nào. Tắm nước trong ghè toàn nóng, tắm nước trong nồi như là lừa vậy. Mẹ ơi, trời nóng quá chịu không nồi. Hai đứa rù nhau phải đi tắm suối Krong Pơnơu ấy thôi. Chị nói cho em mình rằng:

* Hỡi ơi, nào cưng em à. Bây giờ em đi hỏi han xin xỏ anh trai minh Gom Iă, Gom lung. Hai anh có cho chị em ta đi tắm nước sông dòng thác mát rười rượi ẩy không.

Xong, đứa em đến nhà rông, mà gọi:

* Hỡi ơi hai anh Gom Iă, Gom lung hãy dậy đi nào, em muốn hòi một việc đây. Cà chị em tôi xin hai anh cho phép đi tắm nước sông dòng thác ấy có thể mát nồi người. Đây, chị em đã tắm nước ghè toàn nóng, nước trong nồi bảy toàn mùi hôi, tắm nước nồi bung chẳng thấy mát chút nào cả. Vỉ thế, hời anh cả hăy cho phép chị em đi tắm con

sông ấy đấy à ơi anh cả ơi.

1. Ê... xem kìa. Gom Iă, Gom lung chợt nghe rồi tỉnh dậy mở mắt ra thấy sưng phốp pháp bằng cục tay, bắp chân. Hai người chưa được tỉnh táo hẳn hoi mà nói đại, bảo:

* Hai em có đi tắm con sông dòng thác ấy, thỉ cứ việc mà đi tắm chớ hỏi làm gì, ngại gì đâu cũng chẳng sợ ai hết. Kìa, để ta gọi các đầy tớ nhà ta mà dẫn hai em đi, cứ yên tâm chẳng sợ gì hết.

Gom Iă, Gom lung ra lệnh:

* Hỡi bà con dân làng, các tôi tớ đầy như cây cỏ gai lót đít lót đùi, ngày hôm nay các ngươi đưa Lung, Lang đi tắm con sông dòng thác từ nguồn chảy cho mát. Các ngươi hãy đi, cả lớn nhỏ trẻ già đi hết. Còn anh em tôi mắc ngủ thiếp, ai gọi lần nữa coi chừng bị la đó !

ơ kìa, cả tôi tớ tôi đày cây cỏ gai lớn nhỏ trẻ già đều đi xuống con sông dòng thác hết. Mọi người ai cũng muốn ai cũng thích đi tắm, đi tắm con sông ấy bởi qua lệnh của ông chủ mọi người được tự do mà tắm. Bà con dân làng tôi tớ lũ ra sông mả tắm loằng ngoằng. Còn hai ông chủ Gom Iă, Gom lung thì ngủ thiếp, họ ngủ ngáy grôk grak, cơrộp, cơrộp, khà khà. Ôi, lạ thật, con người gì mà to bằng con trâu đực như thế cơ mà.

1. Ô kìa, chẳng có gì phải khó. Kìa, các quan to quan lớn ai nấy sẵn sàng cho mình các vũ khí như giáo mác, đao, khiên, tên, ná v.v. Đẻ đề phòng, chống trước biết đâu xung quanh tứ phía.

Các quan to, quan lớn bảo :

* Nào, hỡi cô Lung, Lang. Hai cô đi trước chúng tôi theo sau, bà con tiếp nối. Đề phòng lỡ có người ở đâu đến gây rối, nên cần cảnh giác là tốt hơn!

Ê... kìa, hai cô Lung, Lang bước ra ngoài lung linh rạng rỡ. Hai cô

gái này trông thật lóng la lóng lánh, gần suối phản chiểu dưới nước, lên bờ phản chiếu trên lá vậy. Đường bước đi lật phải bắp chàn sẩm sét lôi đình, lật lên đầu gối nổi trận trên trời, lật trên vế đùi dònc bào tròn mây, khiếp thật. Kìa xem họ từ làng lũ ra lốn nhốn tiens cười nói đòns.

SẽnGrẽnbảo:

* Chúng ta cũng đi ra đó.

1. Dang, Dẽch bảo:

* Hà ê cậu Sẽn Grẽn. Chúng ta sê tắm chồ nào, hả cậu?

Sẽn Grẽnbảo:

* Chúng ta sẽ tắm trên đầu họ đó! Chúng ta mà tắm ở dưới này là họ đông lắm, nên chúng ta phải tắm trên kia.

Hỡi kìa, nhìn con người xuốns sons đông đúc tới tới lùi lùi thật lốn nhốn. Còn những quan to quan lớn bảo vệ xung quanh sợ người ở đâu đó đến cưóp hai cô Lung, Lang vậy.

Ê... cô Lung, Lang nói cho người ta ràng:

* Hỡi tôi đầy tôi tớ, các cháu các nhỏ và quan to quan lớn. Các người chỉ tắm chỗ này thôi nghe! Còn chị em tôi lên trên dòng thác trên ấy xíu.

Hời kìa cô Lung, Lang cả hai chị em cởi truồng sạch bách rồi bước xuống dưới dòng chảy ấy, nhìn hai cô sáng chiếu rạng rỡ hồ hởi.

Hai đứa nói với nhau rằng: Hời chị cưng ơi, hời em cưng ơi. Ngày hôm nay chị em ta đã tới được con sông dòng thác mát mẻ rười rượi.

1. Hai đứa lại vừa khoe khoang rằng:

* Hời em cưng này, bây giờ chỉ có hai chị em ta tắm ở đây, chẳng có trẻ nhỏ nào đến đây nên chị em ta thoải mái vui vẻ hơn.

Vừa ngắt lời mình, lại có nghe tiếng nói của trẻ em cứ rầm rì rầm ' rì. Hai đứa đứng nhóng xem bên cạnh hòn đá thấy ba dứa nhò tắm vui cười cợt vả nhau nước vào mũi mặt vậy.

Hai cô'Lung, Lang không biết bọn này lả bọn Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch. Thấy lạ, bọn này cứ tắm đùa cợt với nhau không chú tâm đến ai hết.

Cô Lung, Lang đến nói cho ba đứa nhỏ. Hai cô không biết bọn Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch cứ tưởng là lũ nhỏ trong làng mà bọn họ ưa nghịch thế thôi, nên nói rằng:

* Ha lô lô lô... hỡi các cháu các em nhỏ, cớ sao lại đến đây nữa. Các em hãy xuống dưới đó đông người vui lắm. Các em mau xuống đó mà tắm! Ờ đây chỉ để hai chị em tôi cho thoải mái, để khỏi các em thấy đó.

Bọn Sẽn Grẽn trả lời:

* Ê... chúng tôi đã ở đây, tắm từ sáng đến giờ cơ mà. Chúng tôi mà đến trước từ sớm mai chẳng có thấy ai. Còn ai bảo hai người đến đây làm gì, hai người mới đến sau, hãy xuống dưới đó mà tắm đi !

1. Coi kìa, mình nói cho lũ nhỏ này lạ lùng thật. Ta bảo xuống dưới mả tắm thoải mái hơn, bởi cùng lứa nhỏ đông hơn vui hơn. Thế còn cãi lời người lớn nói, hay thật mẹ a ơi. Bọn nhỏ này, người ta nói mà con cười khinh diễu người ta nữa. Bọn nó có ba người bé trai mà nói hăng hắc lại còn chừi lại nữa, ô mẹ à.

Sẽn Grẽn bảo hai cậu Dang, Dẽch rằng:

* Ê... kìa, chẳng hiểu làm sao. Nào hãy đứng lên cậu Dang, Dẽch còn chờ gỉ nữa chẳng ngại, chẳng sợ gì hết.

Ồ kìa, hai cậu Dang, Dẽch đang ở giữa sông mà đáp: Dạ, vâng có sợ gì đâu, rồi loằng ngoằng xông tới.

Dang, Dẽch nói cho hai cô Lung, Lang ấy rằng:

* Đây, để trẻ nho đến sờ vú, mò háng, nắm lồn. Đây tụi tao chẳng ngại, chẳng sợ chi hết... Bây giờ, hãy cho lũ trẻ xem đại trần truồng hai cô chớ tiếc lảm gì. Hơn nữa từ nhỏ đến bây giờ đă thấy bao ciờ đâu. Cho nên, bây giờ phải thấy là vừa.

1. Hỡi ơi, xem hai cô Lung, Lang kìa nhướn" cả mắt.

* Hỡi em cưng ơi, đây không phải rồi, đàv là nsười ờ đàu lạ họ đến chị em mình đã gặp nước sôi lửa bỏng chết rồi.

Hai cậu Dang, Dẽch không còn chờ gì nừa, đem xông vô người ta tác oai tác quái người bắt chị người bắt em nhất tề. Rồi hai cô nháo nhác khóc lóc... còn nói: Hỡi các em nhỏ sao các em lại đùa lạ thế, tại sao lại nghịch thế này chứ.

Ê kìa, hai cậu Dang. Dẽch nắm giữ, rồi Diông Sen Grẽn ở trên bờ sẵn cây trên tay nhảy xuống nước đập đánh cô Lung, Lang đem xô đầy nhấn xuống nước, rồi hai cô đều bất tỉnh cả, im bặt.

ơ... kìa, những quan to quan lớn bảo vệ hai cô ấy toàn ở dưới đều không nghe, không ngờ gì hết. Họ không biết hai cô Lung, Lang bị người khác đánh đập chết ngắc hồi nào.

1. Hỡi kìa, hai cô đã chết ngắc khá lâu rồi, sau lại tỉnh rồi há miệng nói:

* Vả, các trẻ nhỏ ấy chúng ta nói họ nhừng lẽ đúng, lời phải thế mà họ xông vồ ngay đánh đập, mẹ ơi đau thật là đau như này, ơ cha mẹ ơi hai con sẽ chết sớm bởi tay họ đánh đập nặng nề, cả nhà chúng ta sè chắc rơi vào tay nhà người ta. Chúng ta gặp người hạ sát tên phỉ rồi.

Ôi mấy đứa này thật quan to quan lớn chẳng biết sợ ai. Lạ thật mấy đứa đang nhỏ thế này mà dám đánh đập người lớn, bà chủ thế này.

Hỡi ơi, hai cô chẳng biết làm gì cho họ mà nháo nhác khóc lóc kêu cầu kêu cứu... Khóc kêu cha gọi mẹ: Mẹ cha ơi, tại sao tụi con lại gặp sự cố này, tụi con còn nhó, cặp vú chưa dâng, nhưng rồi bây giờ sắp chết sớm bởi tay người ta đánh đập đây.

Diông Sẽn Grẽn lại sỉ nhục, chọc giận hai cô, nói rằng:

- Nào, hai cô Lung, Lang. Đây, ta ở đây rồi này, tên tôi lả Diông Sẽn Grẽn đó. Ta là mồ côi không cha lẫn mẹ. Bởi tay Gom Iă, Gom lung giết chết, lí do đó khiến tôi phải đến đây. Cho nên bây giờ tôi chẳng ngại gì cũng chẳng phải sợ ai hết, dầu sao cũng đã mồ côi không cha lẫn mẹ cứ sống qua chị em không thôi. Hồi còn nhỏ tôi sống ăn cứt chó, cứt heo, cứt gà thôi. Coi chừng, từ nay trở đi ài là quan lớn sẽ được sống lâu, ai yếu thì chết bỏ chẳng phải đòi hỏi gì hết.

1. Ê... kìa, Diông Sẽn Grẽn trêu chọc cô Lung, Lang em của Gom Iă, Gom lung đã moi móc đủ điều, rồi lại bảo cô Lung, Lang báo cho anh trai mình Gom Iă, Gom lung phải đến đây mà cứu.

Diông Sẽn Grẽn nói, coi chừng lần này chơi trận đánh khiến sông cạn, núi mồn làm cho trái đất rung chuyển, thế mà biết. Diông Sẽn Grẽn nói mệt rồi, đợi mãi Gom Iă, Gom lung đến mà chẳng thấy đâu hết. Lại tiếp tục hành hạ hai cô Lung, Lang cứ giật dây kéo qua kéo lại lãng đãng lảo đảo yếu ớt kiệt sức. Lại cồn kéo xuống nước lôi đến tận giữa sông rất sâu. Không chỉ thế mà cồn sỉ nhục mà nói:

Hỡi hai cô Lung, Lang. Bây giờ Gom Iă, Gom lung chẳng đến đây nữa. Cho nên hai cô cố mà giật dây cứu mình đi. Bây giờ chẳng có ai mả đến cứu hai cô nữa.

ơ kia, Lung, Lang đã bị đau tứ phía mà còn bị trêu chọc nữa. Hai cô cố gắng giật dây xiềng mà chẳng có động đậy chút nào. Càng cố giật lại càng siết chặt.

1. Hỡi ơi, hai cô Lung, Lang cố hét lên kêu gọi hai anh em mình Gom Iă, Gom lung mà nói rằng:

- Hà lô lô lô... hỡi ơi hai anh em Gom Iă, Gom lung, hai anh em có nghe chăng hãy đến đây mau nào. Chớ thường thường hai anh em cứ

bảo chẳng sợ một ai và trông cho gặp địch thủ. Bây 2ĨỜ họ đà đến rồi, tại sao không mau gặp họ, sao nhát gan thế. Từ khi chưa cỏ sự cổ tụi em đã nói, mà hai anh không chịu nghe. Đến lúc này cả làng chúng ta sè tan nát trơ trụi. Hậu quả này do hai anh gây ra ác ý trước, nav đà thấy...

Ê... kìa Gom Iă, Gom lung vừa chợt nshe nhìmơ lý lẽ ấy, mả mắng chửi rằng:

* Hà ê... đụ mẹ Diông Sẽn Grẽn mày làm ác the!

Gom Iă, Gom lung kêu gọi dân làng, ỉa cho: Tại sao các người không chịu canh coi hai đứa em tôi, ưons khi tôi đã nhắc nhở các người? Tôi đã nhắc cho các người khi đưa hai đứa em tôi đi tắm phải mang theo các vũ khí mà canh phòng. Thế rồi bây giờ các người lại để cho Sẽn Grẽn bắt nạt thế này. Mọi người mau đi lấy hai đứa em tôi Lung, Lang trở về đây!

Hà ê la, bọn Diông Sèn Grẽn, Dang, Dẽch đợi măi Gom Iă, Gom lung đã nóng lòng vẫn chưa thấy. Dang, Dẽch cũng bực mình nói dụ mẹ Gom Iă, Gom lung hai thằng bay coi chìmg.

Cả ba người đợi chán, ai nấy cũng lấy ná tên của mình chuẩn bị tư thế như là tập trận vậy. Xem cái ná, tên của mấy người đều to bằng đầu hồi nhà rông.

1. Ồ, xem kìa bọn Gom Iă, Gom lung đến rồi kia. Chủng ta còn chờ gì nữa. Phải hành động ngay chớ không nhượng bộ gì hết. Chúng ta sẽ diễn như ếch tìm mồi, như cá bơi lội.

Ê... kìa, anh em Gom Iă, Gom lung nói:

* Hóa ra là mấy người này sao, chính mày là Sẽn Grẽn hay sao?
* Vâng đúng rồi, ta là Diông Sẽn Grẽn đây. Ngày xưa mày đã giết cha mẹ tôi rồi. Bây giờ giết cả chúng tôi luôn đi nào! Đây, chúng mày bắn chết luôn cả Lung, Lang em tụi bay đây này, sao nhát gan vậy!

Ê... kìa, bọn s ẽn Grẽn kêu, hãy đến đây nào !

Bọn Gom Iă, Gom lung bảo:

* Hãy thả Lung, Lang cho chúng tôi trước đã !
* Không, hãy thả chúng nó trươc đi! Gom Iă, Gom lung nói vậy. Cả hai bên cứ cãi cọ suốt không xong.

1. Bọn Gom Iă, Gom lung bảo:

* Bắn chết bọn hắn, chớ để cãi nhau cho mệt!

Bọn Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Bắn chết đi. Bắn chết cả luôn đi đừng chừa một ai, chết rồi mới hết chuyện! Hơn nữa, cha mẹ cũng đã chết hết cả bởi tay của mày giết mà đem treo lên cây ổi. Coi chừng mày. Hôm nay mày sẽ chết theo. Nay, chúng tôi cũng chuẩn bị các dụng cụ và các phong tục luật lệ nhân cổ. Ta cũng là thằng đực, giống dái chẳng sợ các người. Ta mong mỏi gặp các người từ hồi nào đó rồi nhưng chưa gặp được. Nay tôi bắt giữ em gái người. Hai cô Lung, Lang bây giờ là nô lệ đầy tớ của chúng tôi rồi.

Ê... kìa, Gom Iă, Gom lung bực mình quá rồi nói:

* Hà ê ta cũng chẳng khó gì. Diông Sẽn Grẽn mày đừng hòng mà nói bắt em gái tôi thành nô lệ của mày, mày cứ chờ mà xem mày sẽ mất mạng, ta sẽ bắn như một con xỏ xuyên qua cả ba người một mũi tên!

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Bắn đi ! Này Gom Iă, Gom lung mau bắn chúng tôi đi nào !

Gom Iă, Gom lung không chần chừ gì nữa. Lấy ná bự của mình to

bằng đầu hồi nhà rông. Rồi cặm cụi bắn bọn Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch chẳng phớt chút nào cả.

1. Diông Sẽn Grẽn nói:

* Hôm nay mày sẽ biết mặt.

Diông Sẽn Grẽn cũng lấy ra cái ná làm bằng gỗ hương khi kéo

cung rồi đặt mũi tên lên mà nhắm ngay ngực của đối phương. Sên Grẽn bắt đầu quẹt cái then ná một phát mũi tên bay lông lốc xém nçay ngực, nhưng Gom Iă, Gom lung luống cuống né lộp độp trúng ngay chân xuyên qua cả mũi tên. Sẽn Grẽn nói:

Đó, tụi bay đã biết chưa Gom Iă, Gom lung. Ngày xưa tụi bay có sức mạnh quá, nhưng bây giở thì biết rồi đó! Mũi tèn của tôi trúng chân tụi mày đến nỗi nghe lộp độp, thấy cả mũi tên xuyên qua chân. Công nhận cung ná này mạnh gớm.

Ô kìa, hai anh em Gom Iă, Gom lung đà bị thương chân rồi. Nhưng vẫn nói, đành chịu thôi đây là số phận của ta. Bây giờ về lấy thuốc lá vắt lấy nước tẩy vết thương rồi đắp vào đó, chờ đở chút tiếp tục đến nữa.

Hai người tự chữa vết thương đã lành và nói:

* Hỡi bạn Sẽn Grẽn, bạn Dang, Dẽch. Chúng tôi đã bắn các người bằng tên ná chẳng được trúng. Bây giờ các người coi chừng nghe. Chúng ta sẽ dùng gươm, đao mà đối đầu, chém nhau sướng hơn.
* Hãy mau đến đây mà đâm, chém. Ta là Sẽn Grẽn chẳng sợ cái thứ đó cũng chẳng sợ ai.

Đây, nhìn xem hai cô Lung, Lang, chúng tôi đang lai lung chúng. Đến cứu họ đi, sao nhát gan thế!

1. Ồ kia, Gom Iă, Gom lung lằm bằm nhiều lời và ông ta nói ràng: Sẽ chặt, bắn, sẽ bị đấm cứ rủa bằng miệng không. Lại mắng nhiếc bảo bắn cho lòi ra mũi tên luôn. Anh em hắn định bắn cho hết cả mũi tên rồi bắt đầu chặt, đấm, bảo thế.

Hỡi kia, anh em Gom Iă, Gom lung đứng ở dưới bắn lên thấy mũi tên lồng lộng bên này lồng lộng bên kia chẳng trúng một mũi nào. Hai người cố nhắm hết mà bắn mũi này cỏ lẽ trúng chắc, nhưng Sen Grẽn

lách léo không trúng chút nào, mỗi ngưỏi bắn hai, ba ống hết sạch không còn mũi nào trên tay mình. Xong, ngửa mặt lên trời mà nhìn nhấp nháy dính hết trên trời.

Dang, Dẽch nói:

* Hà ê, oăi, này cậu Sẽn Grẽn. Kia, mũi tên của hắn đã dính hết trên trời, kìa nhìn nhấp nháy trên ấy.

Bây giờ, Gom Iă, Gom lung biết được sức mình đã giới hạn, sức mạnh chỉ bấy nhiêu ấy, ô mẹ thế này chết là cái chắc mẹ ơi... Bọn Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch toần là quan to quan lớn, họ đều là tay giỏi mọi mật, họ thật thiêng liêng thần kì; còn anh em Gom Iă, Gom lung đã cố hết sức nhắm bắn biết bao nhiêu ống tên mà sạch bách không thấy phớt chút nào, ôi mẹ kiểu này chết mả có... Nếu cứ kiểu này cả bà con, đầy tớ chỉ có chết và ngôi làng, nhà rông sẽ trơ trụi và tan biến mà thôi.

1. Diông Sẽn Grẽn thì cứ chọc giận, nói:

* Hà ê... bạn Gom Iă, Gom lung. Bạn hãy mau bắn tên giết sạch cả chúng tôi, bắn cho hết mũi tên các ngươi có trong ống đó, hãy đến gần hơn đi bạn Gom Iă, Gom lung, bạn phải sợ gì, ngại ai đâu?

Đây, ta là Sẽn Grẽn cùng với Dang, Dẽch còn đợi hai người ở đây cơ mà. Hãy lên đây đi Ị Đây, chúng tôi đang đứng trên tảng đá lớn, đang đợi hai cậu tại đây. Và đây, chúng tôi đang giam giữ em gái hai cậu, ở đây chúng tôi lại càng vui sướng niềm nở phấn chấn cả tấm lòng không đo đếm được.

Gom Iă, Gom lung nói:

ơ kìa, bạn Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch các người hãy đến đây đi. Thích đập, đá, đấm, chém, dùng tay, chân không, hay vật gì thì hãy mau xuống đây!

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Không, nếu hai người thích thỉ hãy mau lên trên này thích sao được hết.

Gom Iă, Gom lung bực mình chứi tục:

* Không, đụ mẹ bạn Diông Sẽn Grèn hăy mau đến đây!
* Vậy. Đây ta sẽ đến. Ta Diông Sẽn Grẽn chẳns sợ ai hết!

1. Trước khi đi Diông Sẽn Grẽn nhấc nhở hai cậu Danç, Dẽch rằng:

* Hỡi bạn Dang, Dẽch. Hai cậu giừ hai cô Lung, Lang thật kĩ nhé, bây giờ ta sẽ đối đầu với họ !
* Dạ, vâng để anh em tôi ở đây giữ cho. Bạn cứ đi thẳng việc để tụi tôi lo việc hai cô Lung, Lang này, không sao đâu.

Dang, Dẽch một người canh đứa chị một naười canh đứa em. Cho dù hai đứa cố giật dây cũng chẳng được gì, chi có đau thêm, mệt lả.

Hai cô Lung, Lang bào nhau rằng:

* Ha lô lô lô, hỡi em cưng ơi, cho dù chúng ta có giật dây chỉ có mệt chết mà thôi. Họ là sức mạnh, linh thiêng thần kì. Còn chúng ta thì ở trong bẫy người ta làm sao mà nồi được, thôi đi.

Hỡi kìa, bọn Sen Grẽn, Gom Iă, Gom lung đang chống chọi với nhau, chẳng ai thua ai.

1. Ê... kìa, Diông Sẽn Grẽn thử thách như vậy cũng mệt rồi. Bây giờ, thay công cụ khác. Lấy ra cuộn lưới con nhện biết bao trăm sài đem vây bọc Gom Iă, Gom lung. Còn Gom Iă, Gom lung thì phát chặt tháo gỡ, chặt rách lưới con nhện lại đánh tiếp càng ngày càng nhiều càng ngày càng dài. Gom Iă, Gom lung chịu không nổi bò chạy. Gom Iă, Gom lung vừa tháo chạy vừa chặt phát, cái miệng vừa lằm bằm nói, chết rồi ta không thoát khỏi được ơi mẹ ơi... phía sau thì đeo đẳng, phía trước thì bao bọc tiến tới vây quanh bọc chân. Hai người cổ gắng

bước qua bước lại, bước phải bước trái. Chịu không nổi bị lưới nhện vây bọc mỗi người một bên chân người thì bên phải, người thì bên trái.

1. Ô kìa, anh em Gom Iă, Gom lung chống chọi với cuộn lưới nhện đến nồi chẳng biết mình đang ở đâu, đột nhiên phóng lên trên trời cao tít... tự nhiên mình lại lênh đênh trên không, tháo chạy tứ phía chẳng biết nơi nào cũng chẳng có vật gì trên tay cả khiên, đao, tên, ná đã mất hồi nào không hay. Ồi, Gom Iă, Gom lung lần này tháo chạy hoang mang trên không trên mây. Trốn tránh sợ cuộn lưới nhện của Diông Sẽn Grẽn ấy... Cuộn lưới nhện tự nhiên văng từ đất đến tận trời, từ mặt trời mọc đến mặt trời lặn. Xong, phía mặt trời mọc bắt được thằng anh, phía mặt trời lặn vây được thằng em. Cả hai anh em Gom Iă, Gom lung dính trong màng lưới nhện của Diông Sẽn Grẽn rồi.
2. Ô kìa, từ trên trời rơi xuống đất cả Gom Iă, Gom lung. Bọn Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch xông tới rồi sỉ nhục họ, như thế tụi bay biết, sướng.

Diông Sẽn Grẽn bê lên dọng xuống bê lên dọng xuống đất nghe lộp độp lộp độp gãy nát xương trong cơ thể. Dang, Dẽch đem móc hai con mắt cho họ đui luôn, bẻ gãy xương đùi, xương giò gãy nát chẳng làm gì được nữa chết cũng không chết sống cũng không làm gỉ được nữa.

Hà ê, Gom Iă, Gom lung chết không chết sống không sống, yếu hèn chẳng làm gì được nữa, mắt đã đui, chân cẳng gãy nát chỉ còn cái miệng mắng chửi:

- Đụ mẹ Diông Sẽn Grẽn sức mạnh thế này chăng. Mẹ ơi, anh em con sẽ mất mạng thật rồi đây. Hỡi các đầy tớ, mọi người đi đâu rồi, các quan to quan lớn các người đâu hết cả rồi?

1. Các tôi tớ im thin thít không dám đứng nữa, tất cả chạy tán loạn, nấp mình, im bặt cho dù có đứng ra cũng chẳng làm gì nổi.

Ê kìa, các quan to quan lớn kêu gọi nói rằng:

* Hỡi những trai tráng, quan to quan lớn hãy bước ra mà tập trung lại nào! Bây giờ, ông chủ chúng ta đã bị thua rồi. Cho nèn chúnỉĩ ta hăy đứng lên chống chọi, đối đầu với kẻ thù, tuyệt đối khônç thể bỏ mặc như vậy. Những người còn sống phải chốns; lại, nhừng neười chết ấy cũng chịu chết thôi. Do chủ mình eây ra xúc phạm đến họ trước. Bây giờ tùy số phận ai mạnh thì sống sót, ai yếu thì chết bò.

Hỡi những đàn bà, những người già:

* Các người hãy đi kéo về Gom Iă, Gom lung lên nhà rông hoặc cứ khiêng hai ông ta bỏ lên nhà rông để từ từ tìm thuốc cây cỏ chữa sau.

Rồi, đàn bà lớn già đi kéo về hai ông chủ Gom Iă, Gom lung. Hai người còn sống nhưng cả thân thể bị dập nát xương ống, xưomg giò, cẳng tay đã gãy tác lác hết...

1. Còn các quan to quan lớn, những trai tráng thì đi đánh nhau với bọn Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dèch. Mọi người đối đầu, chặt chém ném giáo loằng ngoằng quay cuồng kìa... Dang, Dẽch lúc này không kiềm chế nữa, hai người cũng lấy cái khiên, cái chắn và đao lao vào đông đúc chặt chém, ném giáo. Ồ, kìa con người chết nằm gục ngà ngốn... Còn Diông Sẽn Grẽn thì đương đầu cùng các quan to, quan lớn cũng chết chóc sạch bách à ơi...

ơ... những quan to quan lớn, trai tráng, trung niên đã chết sạch bách... còn để lại những ông già, bà già, trẻ con sống sót trong làng mà thôi. Rồi, đề lại hai chủ nhân Gom Iă, Gom lung để hai người sống luân hồi cho biết, chân tay gãy nát con mắt đã mù.

1. Ê... Diông Sẽn Grẽn nói cho Dang, Dẽch nghe rằng:

* Bây giờ chuyện của chúng ta với Gom lă, Gom lung cũng xong. Cho nên chúng ta sẽ về làng, dẫn theo cả hai đầy tớ chúng ta đó.

Dang, Dẽchhỏi:

* Vâng, bạn à, vậy chúng ta sẽ đi về đường nào đây?

Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Bây giờ chúng ta đi đường không, chúng ta leo lên cái mủng này! Đừng lo, không được bao lâu chúng ta sẽ đến nhà thôi, không sao đâu. Nào, cậu Dang, Dẽch dắt hai cô Lung, Lang kia kéo họ lên trên mủng chúng ta đó rồi đi về ngay.

Nhìn hai cô kìa cúi đầu rơi nước mắt, nhưng chắng làm gì được nữa. Chịu lên trên chiếc mủng của họ, kệ họ muốn làm gỉ thì làm.

1. Ê... mọi người đã leo lên hết trên mủng (cái khiên) rồi Diông Sẽn Grẽn xử lý phóng lên rồi bay đi vùn vụt... hai cậu Dang, Dẽch nói suốt, ồi sao mà bay nhanh quá không biết nhỉ? Xem kìa, cứ lồng lộng cao thấp xém đụng, cạ phải các núi đá nhọn ở dưới. Cậu Dang, Dẽchbảo:

* Từ thuở nhỏ chưa từng leo lên cái khiên mà bay thế này, nay được leo và bay...

Bay không được bao lâu, đột nhiên đã thấy bãi trống gần làng quê mình rồi, nhanh thật.

Diông Sen Grẽn bắt đầu hạ cánh khiên mình xuống ngay bãi ấy để cho Dang, Dẽch tự tập lái khiên cho thuộc rồi mới bay về làng.

Diông Sẽn Grẽn bảo Dang, Dẽch dìu hai cô Lung, Lang xuống khỏi khiên và nói chúng ta nghỉ ở đây một lát.

Rồi, mọi người bước xuống cả. Còn hai cô Lung, Lang mãi khúc khích khóc sưng mặt sưng mày phốp pháp, nước chảy ròng

Diông Sẽn Grẽn chọc nhục hai cô Lung, Lang rằng:

* Nào, hai cô Lung, Lang biết rằng hai cô thực sự đau lòng, nhưng đừng khóc nữa. Bây giờ có khóc tìm mẹ chẳng có, tìm cha chẳng thấy,

18Ố

cũng như tôi thời kì vậy. Và bây giờ ngôi làng bị tàn khỏi trơ trui, bà con thiệt mạng chẳng còn ai, cho nên đừng khóc nừa, cỏ khóc chi cỏ mệt chẳng được gỉ.

1. **ơ..**. nhìn bà con dân làng Gom Iă, Gom Iuns: nhừnẹ người già lo chăm sóc chữa tật bệnh vết thương cho hai anh em Gom Iă, Gom lung tại nhà rông của họ ấy. Càng ngày đờ hơn, càng ngày biết bò bò, càng ngày chống được cây gậy, con mắt sáng dần rồi được đi từ từ và được nằm trăn trở, dậy, ngồi...

Còn bên Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch thì vui vẻ, thỏa mãn chẳng còn có sự cổ gì nữa. Mọi người lục soát lại khêl hlar kong dong bơla vừa rồi lấy hết của Gom Iă, Gom lung cà khiên lẫn đao của họ. Để dự trữ cảnh giác, sợ biết đâu sau này lại có sự cố nừa cho nên cần đề phòng luôn.

Diông Sẽn Grẽn bảo Dang, Dẽch:

Nào, nay hai cậu sẽ tập bay chiếc khêl hlar kong dong bơla ấy đấy. Mục đích tập, cũng như tập trận sẵn trước lỡ sau này gặp sự cổ xảy ra đánh chém cùng người khác cho nên chúng ta cần phải tập trước. Do vậy, hai cậu Dang, Dẽch chấp nhận, ráng tập.

1. Ê... chẳng có khó gì, hai cậu Dang, Dẽch thực hiện ngay. Lấy khiên hlar kong dong bơla, đao vụt bay lủng liểng lông lốc. Ban đầu hai cậu thực tập gằn gần thấp thấp, sau quen dằn ngày càng cao, xa.... Hai cậu nói ồi, sưóng thật, dụ má Gom Iă, Gom lung ai bảo ngu mà giết cha mẹ cậu Diông Sẽn Grẽn. Bây giờ, Diông; Sẽn Grẽn lấy hết cả khiên, đao hai người, vậy sướng chưa; bây giờ hai người què quặt hoạn nạn nằm luôn trong nhà rông vậy.

Rồi Dang, Dẽch càng ngày càng khéo tay, lách léo bay cao, xa làng:

w êr wêr wêr wêr

1S7

Wêr wêr liêng bẽ

Kochaijoijoijoi.

1. Diông Sẽn Grẽn bảo:

- Hỡi hai cậu Dang, Dẽch hãy xuống đây nào, tôi thấy được rồi. Hai người bay lượn giỏi thật đó.

Rồi từ trên cao lênh đênh hạ xuống đất kia; xong bắt đầu rú réo lên nháo nhác thật to vừa nháo nhác vừa cười vui lên tiếng vang vọng cỡ nào.

Rồi, tiếng vang vọng ấy lọt vào lỗ tai của chị bia Songlống là chị của Diông Sen Grẽn. Còn bia Sơnglống thì nói, tiếng vang vọng nháo nhác ấy giống tiếng của cưng Diông Sẽn Grẽn, đã có chuyện gì đây ?

Nghe tin rằng, bọn nó mang theo khiên hlar kong dong bơla và dắt theo hai cô Lung, Lang để làm tay chân mình (nô lệ). Có lẽ mấy đứa này đi đánh Gom Iă, Gom lung thắng thật rồi, nên mới dắt theo cô Lung, Lang em của Gom Iă, Gom lung ấy.

1. Cô bia Somglõng bắt đầu kêu các quan to quan lớn như Set, dăm Bêl, dăm Jong, Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk... bảo họ đi đón bọn Diông Sẽn Grẽn đã trở về. Chắc chắn là bọn nó chứ không ai khác nữa. Nghe rú lên nháo nhác ấy là giọng của Diông Sẽn Grẽn và Dang, Dẽch chớ không ai khác nữa. Trong làng chúng ta, không có ai đi đâu vắng lâu hết, chỉ có ba đứa đó thôi.

Ê... các nhóm già làng không chần chừ gỉ nữa, bảo họ đánh trống báo hiệu cho làng biết ngay phải có ý thức tập trung mau chóng!

Kìa, họ đánh trống đùng đùng đùng đùng tiếng trống rung chuyển đến các lỗ tai mọi người, ai nấy đều nghe cả.

1. Ê... nghe được báo hiệu, mọi người tự giác tập trung hết tại nhả rông, ai nấy hỏi nhau rằng đã có chuyện gì xảy ra?

Vâng, người đánh trống ấy nói:

* Hỡi tất cả chúng ta, nay đi đón bọn Diông Sẽn Grẽn, Dans, Dẽch không biết họ đã đi đâu lâu nay trở về còn dắt theo hai con nô lệ. Cho nên các quan to quan lớn phải đi đón họ ngay!

Ê... kìa, các người có tiếng tăm tráng trung nièn nối nhau đi ra đón, vừa ra khỏi làng đột nhiên thấy mấy đứa dất theo con nô lệ là sự thật vậy.

Ở... bà con đến tận tay rước họ vào làng, còn hai con đòi (nô lệ) ấy họ đưa lên nhà rông để xử.

1. Ồi... bà con dân làng khi nghe kể mọi chuyện ẩy thật ngạc nhiên. Bọn nhỏ này có ba người mả dám đánh Gom Iă, Gom lung họ là người có tiếng mạnh mẽ nhất vùng, thế mà đánh thắng họ, thật là siêu. nhân Diông Sẽn Grẽn này.

Các nhóm già làng kêu gọi:

* Hỡi các danh nhân trai tráng hày đến đây! Các người là tráng trung niên trói con nô lệ ấy cột lại ngay trụ ấy rồi chúng ta sẽ thực hiện theo phong tục lễ hội thay cho con trâu! Làm như thế không phải xui xẻo cho nhà rông của làng chúng ta.

Những quan to quan lớn trai tráng bào nhau rằng:

* Nào chúng ta hãy kéo con nô lệ này thay cho con trâu, để làm lễ hội thay vì lễ đâm trâu để khỏi phải xui xẻo cho làng chúng ta.

Hỡi ơi, hai cô Lung, Lang lại rơi rụng nước mắt khúc khích, chân bị buộc, tay bị trói sưng phốp pháp, thế ròi họ còn phải lai lung đánh đập thêm biết cỡ nào nừa đây.

1. ơ kìa, lũ thanh niên trai tráng đánh chiêng vòng vây rú réo nháo nhác bảo, hôm nay sè được làm lề đâm trâu. Mọi người đánh chiêng, trống ấm ầm vang vọng...

It kling klông dũng It kling klông dũng

Ồ kìa, bà con dân làng đánh chiêng trống hành hạ cô Lung, Lang đêm, ngày không nghỉ. Lúc đầu thì họ đập nêu đập bện, nhưng càng ngày càng mệt càng đập váo đầu vào lưng, rồi sưng lên đầy người yếu xỉu mệt lả. Chết không được, sống chẳng sống, thà chết đi thì hơn.

Bây giờ họ còn đánh chiêng nghiêm theo điệu hát:

Ding a dũng ơ tơrũng dũng ding ding a dũng Ba đêm bán đi hai cô Lung, Lang Ba đêm tháo ra hai cô tù’ sáng sớm Ba đêm khiêng hai cô đi bán Ba đêm bán đi hai cô Lung, Lang...

Ê... hai cô Lung, Lang kìa khóc sưng mày sưng mặt bằng cục tay, bắp chân, bằng gùi mang: hai đứa cố giật lên giật xuống chẳng làm gì nổi tay chân xơ xác tróc hết cả da, đã là bị lai lung xiềng chặt còn đánh sỉ nhục nữa.

1. Ôi.... hết người này đến người kia, hết người kia đến người nọ mãi chọc giận, nói: Sẽ giết làm thịt thay cho con trâu; người thỉ nói đánh chiêng vòng vây cho đã rồi dắt đem đi bán cho chú bác Jơn ở xứ Bơnỡm bơrâu râu gõadõsa anhẽm bơngai; nghe tin đồn từ xưa rằng, người Bơnỡm bơrâu đánh thức cái nồi mà hâm thịt người, nghe vậy... Ê... chợt cô bia Mơsêh đến nói cho Diông Sen Grẽn cháu mình:

- Hà ơi hồ hởi ơ cháu Diông Sẽn Grẽn. Cháu đến đánh bại hai anh em Gom Iă, Gom lung thì phải lắm rồi. Nhưng, cháu bắt đi em của họ hai cô Lung, Lang ấy là không đúng. Biết rằng hai cô ấy là em ruột của Gom Iă, Gom lung. Người này lảm ác ý, mà bắt đi người khác vô tội. Thậm chí hai cô náy đã được người yêu rồi, sắp kết hôn nay mai, tên

chồng của họ là Diông Đõk Gle. Người mà có tiếng nhất trong thiên hạ thuộc dòng dõi, giàu có. Cả thiên hạ này không ai dám đụng đến; Diông Đồk Gle mà nghe được chuyện này đối với chủng ta sổ dàn ít, ngôi làng nhỏ, sẽ bị thất bại nhanh chóng mà thôi...

1. Ê... DiôngSẽnGrẽn trả lời rằng:

- Dạ, không sao đâu cô ah! Đừng sợ về chuyện đánh Diông Đồk Gle ấy, để đó cháu đánh. Nhưng rồi cũng phải chờ cháu lớn lên một chút nữa. Bây giờ cô chỉ lo làm bờ **tường** rào bao vây ngôi làng cho chắc chắn thôi cô à! Cháu cũng biết Diông Đõk Gle là người giỏi giang siêu nhân thần kì, chẳng biết sợ ai. Do vậy, nên cô cần phải làm thêm tường rào bằng đá thạch anh vây xung quanh làng từ đất đến tận trời, tiếp đó là tường lưới nhện, làm như thể có thể được chờ cháu cỏ thời gian lớn được.

Ê... bà bia Mơsêh cô của Diông Sẽn Grẽn bà đi lượm đá thạch anh đi ném các con đường làng, đường nương rẫy, đường đi đặt bẫy đặc biệt bao vây ngôi làng; khi ném tất cả các nơi chốn rồi bà phán một lần khiến đá thạch anh mọc lên từ đất tận trời bao bọc ngôi làng sừng sững khiếp thật.

1. Vả, cô bia Mơsêh đã làm tường rào bao bọc xung quanh xong cả. Bà con sinh sống trong làng ồn rồi. Bia Mơsêh sẵn làm luôn mặt trời, mặt trăng riêng trong làng ấy luôn. Ò, cô bia Mơsêh đúng là siêu nhiên thần kì thật.

Còn bà con trong làng không ngừng đánh chiêng vòng vây hai con nô lệ ấy, hành hạ suốt, rồi nói:

-Ba đêm sẽ bán đi

Lung, Lang trong vòng ba đêm

Nhóm hành hạ này không ngừng sĩ nhục chọc tức, nói sẽ bán đổi

đi lấy con trâu, đem hai đứa đổi cho người Bonỡm bonrâu râu gõ, dân ăn thịt sống.

1. Hai cô Lung, Lang lại cảng buồn càng khóc, mệt mỏi, càng ngày càng yếu ốm chết cũng không chết, cũng không giết đi, cứ để sống nhục mạ chẳng biết phải nhờ ai đến cứu giúp, bà con chú bác cũng đã chết hết... ngay cả anh mình Gom Iă, Gom lung không biết còn sống hay đã chết rồi chẳng biết nữa.

Ô kìa, chẳng có khó gì một khi cha của Dang, Dẽch đã nghe tin ấyx ông ta biết rõ chuyện này nên dắt con trâu mình đến nhà rông, chuộc lấy hai cô Lung, Lang. Con trâu ấy đưa cho làng cúng để khỏi xui xẻo cho làng. Còn một con nữa cúng cho hai cô Lung, Lang bởi bà con đánh đòn, nhục mạ, rủa mắng các thứ, cầu thần phù hộ cho hai cô lại sức, khỏe khoắn, bình an như cũ. Sau này hai cô Lung, Lang sẽ trả lại cho Dang, Dẽch thân phận mình để chăm sóc nhau trở thành vợ chồng cưới gả chính thức.

1. Ê... kìa, cả làng thống nhất thả ra hai cô Lung, Lang. Tội nghiệp cho hai đứa đã ốm nhom ốm nheo còn bằng đũa cả mà thôi.

ơ... xem kìa bà con dân làng dựng cái nêu thật rồi, đẽo ván làm sàn nhà rông, Cả cầu thang các ngạch cửa toàn khắc, vẽ hoa văn hết, bởi có con trâu thật rồi; xong, nhóm già làng cúng bái thần, gọi rằng:

* Iôk yang. Đây, hôm nay làng chúng tôi cúng một con trâu, cầu xin thần phù hộ cho bà con dân làng được khỏe mạnh làm ăn tốt...
* Iôk yang. Đây, hôm nay làng chúng tôi cúng một con trâu, cầu xin thần phục hồi lại sức khỏe của hai cô Lung, Lang để cho hai cô lại sức khỏe mạnh. Bởi trước đây bị dân làng hành hạ, nhục mạ, đánh đòn. Từ nay trở đi không còn gọi là nô lệ của làng nữa, xem hai đứa như người làng gốc tại đây, và để cho hai đứa mau phục hồi lại khỏe à ơ...

iôkyang!

1. Đây nữa. Đây, bởi dân làng đã trêu chọc nhục mạ đánh đòn trói buộc lai lung xiềng xích... Hôm nay ngày tháo £Ờ, tính từ nay trở đi dạ xoa không lại gần, thần chết không ở cùng, đừng để cho làng đau yếu và rắc rối. Hôm nay chúng tôi cúng cầu hồn về trở lại cùng hai cô Lung, Lang để hai cồ được phục hồi lại sức khòe như thường, or... quí thần.

Ê... bia Mơsêh kiểm tra chặt chè lại các tường xung quanh ngôi làng, trước khi đi dự lễ ăn thịt trâu. Bà cùng sửa soạn ăn mặc trang điểm cho đẹp, xong đi rủ cháu mình Scmglõng cùng đi dự lề đâm trâu ấy. Bia Mơsêh và bia Sơnglõng xinh đẹp ngang bằng:

Ven tím năm đưồng

Ven đen sáu đường

Thân hình dễ thưong

Đứng, cao bàng nhau.

1. Ôi, đẹp làm sao đúng là họ hàng của Diông Sẽn Grẽn thì phải.

Hả ê, bây giờ Gom Iă, Gom lung chợt nhớ lại rồi góp ý cho nhau.

Gom Iă nói cùng em mình rằng:

- Hà ê, em Gom lung à. Bây giờ, anh em ta mau đi báo tin này cho em rể mình thừ. Diông Đồk Gle tuy không còn là em rể tưomg lai, nhưng cũng phải báo cho họ biết, may họ giúp được ta đó! Nếu không nhờ được ấy, thì anh em mình chẳng làm gì được hết, bây giờ đã què quặt, tật nguyền đủ thứ tật bịnh thế này... Chúng ta cần năn nỉ em ấy, hưởng được sự giúp đỡ của em Diỏng Đõk Gle vậy thôi.

Ô kìa, vậy thì có gì khó đâu. Nào, chúng ta đi thôi! Xong, hai anh em Gom Iă, Gom lung mà đi bằng gậy khập khiễng khập khiễng hai đứa kéo nhau mà đi từ từ...

Ê kìa, đã tới rồi, mới vừa tới cạnh làng đang lúc sáng sớm mà nghe tiếng cồng chiêng âm tiết rộn ràng it ing kling dỡng, cứ như vậy. Diông Đốk Gle đúng là con của thần.

1. Gom Iă, Gom lung đứng ngoài làng mà gọi:

Ê... hỡi Diông Đỗk Gle em rể ơi! Trong làng hôm nay có kiêng kị gì không? Nếu làng có làm cúng, kiêng kị gì thì hãy ra đây cho chúng tôi chút lửa, chúng tôi muốn hút thuốc lá.

Im bặt, chẳng ai nghe được.

Hai người lại tiếp tục gọi như lúc nãy nhưng cũng chẳng ai nghe.

Gọi tiếp:

* Hỡi em rể tạm thời Diông Đõk Gle, trong làng có làm cúng lễ bái gì không... Đây, anh em chúng tôi muốn vào gặp đế tỏ bày tình hỉnh buồn giận gấp gáp, em rể ơi !

Nhưng vẫn im.

Ồi, Gom Iă, Gom lung cứ gọi mãi, một, hai, ba. Lần ba ở trong làng họ đã nghe đến, cả Diông Đõk Gle cũng nghe, rồi nói:

1. Hà ê... vậy thì có ai gọi ta ở ngoài đó nhỉ? Ta nghe giống như lời của hai anh em Gom Iă, Gom lung hai anh ta có chuyện gì đây, ô mẹ ôi. Bị làng khác tới đánh chém giết họ hay sao, hay là bị con hồ tha con báo ngậm rồi hay sao mà gọi gấp gáp thể này? Ta thật sự muốn đan gùi đan reo các thứ.

Diông Đõk Gle gọi:

* Hời Gom Iă, Gom lung hai anh gọi gấp có chuyện gỉ sao, vào đây! Cho dủ có chuyện gì đi nữa, mình là anh em cả thôi đi kiêng kị gì nữa, mau lên nhà rông đây nào!

ủa, kìa. Vừa thấy hai người bước vào trong làng cả hai người bước đi khập khiễng khập khiễng tại sao lại quẻ quặt thế này?

1. Diông Đõk Gle thấy lạ, hỏi:

* Hà ê, tại sao cả hai anh em làm gỉ mà lạ lùng thế này! Tự nhiên thấy gãy hết cả chân lẫn taỵ xương đùi, ôi mẹ ôi gớm ghê gớm quả... người nào đánh, đập kiểu gì đến nồi thế này, nhừng tèn nào đày, hăy nói cho biết, mau nào! Em mà thấy thế nảy rồi cỏ lè phải đứng mà trả giá, chớ không phải sợ cũng chẳng phải ngại ai hết, không kềm ché nồi.

Hà ê kìa, hỡi em, anh rể ơi, ơ mẹ ơi. Tôi không dám kể lề mọi sự, cái miệng không được hót, núi rừng không cho phép những chuyện đáng phải kế ấy... Nhưng nếu không kể ra mọi sự cùng không xong. Đây, không giấu giếm gì cho cậu, em. Hai em gái tôi là Lung, Lang người ta đã bắt đi làm đày tớ của người ta rồi. Em gái tôi Lung, Lang bị Diông Sen Grẽn bất giữ từ lâu nay rồi; đây, chân tay chúng tôi đã gãy nát hết bởi Diông Sẽn Grẽn đánh đập dập tước lăn quay trong khi tụi tôi đã bất tỉnh, nó đưa lên trên trời mà thả xuống đất cho nên xương nát bét! Hôm nay, anh em tôi đến đây nhờ em rể giúp cho chúng tôi việc này cho xong, em bạn ơi.

1. Ê... được rồi, nói như thế ta biết rồi. Mẹ ôi, Diông Sẽn Grẽn đang còn nhỏ nhặt tí tẹo mà hung ác đến như vậy hả. Diông Sẽn Grẽn có chút thịt ít xương cơ thể như bụi bặm, thân hình bàng hạt mây, chân tay như cần câu cong gọng ấy mả, ồ mẹ ôi...

Hỡi kìa, Diông Đõk Gle bảo Gom Iă, Gom Iunơ rằng:

* Hà ê, đúng ra tôi giúp cho hai anh em cũng không sao, nhimg tôi cũng kẹt, bận rất nhiều việc phải làm, bời vì tôi cũng là người thành bậc cha mẹ để săn sóc cho bà con dân làng; còn lại việc của nhà muốn đan gùi, reo, cái nia v.v. Nếu không có việc gì, thì tôi muốn giúp hai anh, giờ phải lầm sao đây?

1. Ê... Gom Iă, Gom lung nài ni, hỡi Diông Đõk Gle em rể một thời, xin cậu hãy thương lượng giúp chúng tôi... Biết rằng cậu không

còn là em rể tương lai của chúng tôi. Nhưng, anh em tôi hứa gả cho cậu bà Gang (yă Gang) này phải nói là rất xinh. Sau bà Gang này, chúng tôi còn bù thêm cặp chiêng Kông sơdang rang maih hơdah jỡng anăr; sau cặp chiêng thêm một cái khố có tên jõm jũ rơhũ jởm sa; sau cái khố còn thêm cho cặp vòng đeo tai được chế bằng bạc một nửa, bằng vàng một nửa. Nếu cậu còn không chịu, thỉ anh em tôi sẽ ân hận bị áp bức suốt đời, không xong rồi em rể cũ ơi.

Hỡi kìa, Diông Đõk Gle cứ vẫn lủi thủi im lìm tức ghét vì cô Lung, Lang đã bị người ta cướp mất rồi.

Ê... cả hai anh em Gom Iă, Gom lung cứ gục đầu năn nỉ suốt:

* Hỡi em rể, xin cậu hăy giúp chúng tôi với! Chúng tôi không có cách nào để trả giá, xóa bồi nữa, a ơi cậu ơi!

1. ơ... Gom Iă, Gom lung năn nỉ hết sức bước tới bước lui lại chẳng còn cách nào khác nừa. Năn nỉ với tư cách mua chuộc một cặp chiêng Kông sơdang rang maih; cái khố jỡm jũ rơhũ jỡm so; một cặp vòng đeo tai nửa bạc nửa vàng cuối cùng là một cô gái tên yă Gang xinh đẹp không thua kém ai.

Ê lah, chẳng khó khăn gì. Diông Đõk Gle nói, chán thật. Không đi cũng không được tội nghiệp Gom Iă, Gom lung. Đến nói cho Gom Iă, Gom lung rằng:

* Vâng, bây giờ tôi nói cho hai anh em vợ cũ như vầy: Hai anh em đi về trước nhé, tôi sẽ theo sau. Đừng lo, tôi sẽ đến thật, tôi không ngại gì, cũng không sợ ai hết. Hai anh từng biết tính tôi rồi, tên tôi Diông Đõk Gle chẳng biết sợ một ai hết...

Thần núi cấm cúng đi lại

Thần nước cúng cấm bàn

Thần chết không dám lại gần

Dạ xoa không dám đụng đến Trên núi xoáy mòn Dưới nước khô cháy Đấp đồi cũng lỡ Đập đá cũng nát Đập nước dập dềnh Đập núi rung chuyển

1. Bây giờ, Gom Iă, Gom lung hai anh đi về làng trước. Tôi sẽ theo sau. Khi nào tôi đến đó, tôi ghé kêu hai người luôn.

Ê... anh em Gom Iă, Gom lung vui mừng đi về lỏng chỏng khập khiễng lỏng chỏng khập khiễng kia thôi.

Ê... đến ngày Diông Đõk Gle phải đi rồi đây. Người ta có câu nói, là nhả quan to quan lớn, sức mạnh như con báo, phóng xa như cọp, chẳng có ngại gì cũng chẳng sợ ai hết.

Tên Diông Đõk Gle đã đi thì:

Chết trên đồi để quạ Chết dưới nước để cho cua Chết tại nhả sẽ được tang lễ Chết giẫm có người đánh chiêng Quanh người bảy vòng.

Hỡi kìa, Diông Đõk Gle trước khi đi phải gọi các thần:

Nào, thần núì đồng đi Thần nước đồng đến Thần chết lại gần Dạ xoa đi cùng

Ngày hôm nay ta phải đi rồi, quyết đánh cho mất núi đánh cho suối cạn làm như thế người ta biết được là tay quan to quan lớn, thế

mà thôi...

1. Diông Đõk Gle bọc áo lố bên trong áo đen bên ngoài, áo thần màu vàng có thêu mặt trời, có vàng tai thắt lưng trông như có cá bơi lội lên xuống. Với lấy các thứ ống dòm bằng bạc, đồng, vảng trên đầu vấn vít khăn vuôngj khăn xếp, có ghim lông chim; lấy đao đai trên lưng mặc áo trang phục nhấp nháy như nội thất... Trông thật oai nghi đúng lả thằng dạ trường chẳng biết sợ ai hết. Mang theo cho mình chiếc khiên dung deng beng bong đường kính rộng bằng núi con. Và chiếc khiên srũ srăm biết đi tự nhiên, cuối củng cũng mang theo cái khiên bảy vòng mặt trời, phải như thế mới gọi là Diông Đõk Gle chuẩn bị trước khi đi.
2. Ê... Diông Đõk Gle bắt đầu phóng bay lên trên trời mây cao nghe beng bong suong suơng rền rền vang vọng trên trời mây cao ấy.

Ê... một khi Diông Đõk Gle đi, thần núi chạy tới, thần mạnh khứng nễ. Giậm đá bể nát ồi thật gớm quá. Người ta thường nói cá tính Diông Đõk Gle hay làm mình lảm mẩy. Xong, hắn đi dần dần chợt đến làng Gom Iă, Gom lung thấy vắng lặng, trơ trụi con người chẳng thấy đâu hết, còn lại những người già, đàn bà rồi các em nhỏ thôi. Diông Đốk Gle ghé vào nhà Gom Iă, Gom lung rủ hai người đi ngay thôi, để gặp Diông Sẽn Grẽn mả trả giá. Diông Đõk Gle nói:

- Hỡi hai anh em Gom Iă, Gom lung. Bây giờ tôi đi rồi, để tôi đi trước hai người theo sau. Khi nào cảm thấy tôi mệt quá, thì hai người tiếp tay luôn.

ơ... Gom Iă, Gom lung ừ liền, chấp nhận ngay. Rồi nói cậu đi trước đi, anh em tôi sẽ đến sau.

Ô kìa, bọn Diông Đõk Gle, Gom lã, Gom lung người trước người sau chưa đến chưa đến, khi đến nơi làng Diông Sen Grẽn lại cũng thấy

vắng lặng chẳng thấy ngôi làng ở đâu, chỉ thấy nóc nhá rông, không thấy người chỉ nghe tiếng, và cồng chiêng mà thôi tựa như là liên hoan vậy.

1. DiôngĐõkGlechửi:

- Đụ mẹ Diông Sẽn Grẽn bạn giỏi thật hả đến nỗi như thế này... ngôi lảng biến đi đâu hết, nhà không thấy đâu, chì thấy một nóc nhà rông thôi, đường đi ra rẫy cũng không thấy luôn, đưỏTig đặt bẫv, câu cá cũng không thấy không biết giấu ở đâu; lại làm tường rào bao bọc ngôi làng, làm cả mặt trời, mặt trăng, trong đó luôn đủng là lạ, giỏi thật.

Ê... kìa, Diông Đõk Gle bảo là đề cậu ta hành động trước. Bảo là tôi được cái tên là Diông Đõk Gle chẳng sợ ai cũng chẳng ngại gì. Để tôi xô cổng ngõ bằng đá rằn ri tựa núi dẹp kia chắc có lê chỗ đó rồi để chờ mà xem... ta mà lọt vào được bên trong ngôi làng sẽ bị giạt hết, mày không biết ta là Diông Đõk Gle đây.

Thần núi đồng đi

Thần nước đồng đến

Thần chết không lại gần

Dạ xoa không tiến đến.

1. Ê... xem kìa, Diông Đõk Gle phóng xạ từ xa mà xô tường lưới nhện làm lùng nhùng, lao đao trở lùi.

Tiếp tục, cậu ta lại nhàm thẳng nóc nhà rông. Bây giờ phóng đạp giạt đi tơi bời, bay cao dập xuống lại lâng đãng lảo đảo rớt xuống đất... bay lên lông lốc đá đẩy xô dập đầu hồi nhà rông lại lủng lẳng rớt xuống đất, lún phún. Kìa, chẳng có động đậy chút nào. Lừng lừng dậy mà chừi: đụ mẹ Diông Sẽn Grẽn giỏi mức này sao... mấy lần xô dập toàn ngã ngừa trở lại mấy lần xô đẩy toàn lủng liểng rớt xuống.

Ê kìa, Diông Đốk Gle thấy chán quá rồi, không phá nồi tưởng và nhà rông của họ, thế mà gặp Diông Sẽn Grẽn liệu có đánh nổi họ không

đây? Xong, cứ bên ngoài chửi bới mắng nhiếc chửi đụ mẹ lẫn cha cùng anh chị em con cháu họ hảng đủ cả. Bảo rằng: Đụ mẹ hắn, cặc lõ hắn, . đứa nào nhát đụ mẹ nó, mau ra đây nào tại sao phải sợ thế! Tại sao các người cứ ẳn trong đó, ở đó làm gì hãy mau ra ngoài đây này. Đưa ra hết cái mủng, lưỡi đao các người ra đây nào. Ai nhát, ai sợ đụ lồn mẹ nó tại sao phải sợ, phải nhát gan, sợ gì và ngại ai đâu!

1. - Dạ vâng, Diông Sẽn Grẽn đáp. Ta sẽ ra đây sợ gì đâu có. Ta mà không ra mới là lạ bị chửi chồng chất thế này.

Ha ê lah Diông Sẽn Grẽn cháu đìmg đi ra vào lúc này. Ta là bia Mơsêh cô của cháu không cho cháu ra lúc này. Cứ để mặc Diông Đõk Gle ở ngoài đó mình nó. Nó càng ngày càng già, càng lâu càng yếu, càng lâu càng mòn mỏi. Còn cháu thì ngày cảng lớn càng lâu tuổi trưởng thành, càng lâu càng mạnh, càng lâu càng uy nghi vậy đấy.

Ê kìa, Diông Đốk Gle ở ngoài kia nóng nảy cỡ nào, tự tôn tên mình là tuổi tráng niên đạp mãi cổng ngõ đủng đĩnh đủng đỉnh chẳng thấy động đậy chút nào.

Hà ê la, cô bia Mơsêh loáng một phát bay đi ra kiểm tra tường lưới, tường sắt, tường đá thạch anh chẳng thấy hư, vẫn ổn thôi.

1. Bà con dân làng thì cứ đâm trâu làm thịt, hết trâu nảy lấy trâu kia, trâu nọ.

Hà ê... Diông Sen Grẽn ăn một đợt thịt trâu này thấy người nó nổi da, lớn thêm, ăn đợt hai thấy càng to hơn, ăn một nhúm thảo dược thấy trưởng thành rắn chắc.

Ê lah, Diông Sẽn Grẽn cảm thấy mình đã lớn rồi, rắn chắc rồi và cảm thấy mình vững vàng hơn, nên đến xin cô mình rằng: Hà ê la, hỡi cô bia Mơsêh. Bây giờ cháu thấy mình cũng đã lớn lên rồi, cũng trưởng thành rắn chắc rồi. Nên cháu xin cô hãy mở cổng làng và đưa con đường ra. Mở cửa cho bà con chú bác, rồi anh Set, dăm Bèl, dăm Jong, Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk... Bây giờ cháu nghĩ hết đường rồi không còn gì để nhường nhau nừa, bọn Diông Đồk Gle chửi bới mans nhiếc bào dụ mẹ, đụ cha, còn bới cả chị em, cô cháu, nên cháu khòns có gỉ phải bình tĩnh nữa chẳng được vui chẳng được sướng chút nào. Ai đâu mả bảo chết dịch, chết trưcmg, thiến thắt...

1. Cho nên bây giờ cô phải 1UỞ cửa cho họ đi ra để họ chém đánh đấm đá nhau cứ mặc cho số phận, ai mạnh được sổng lâu, ai yếu thì chết sớm, chớ bây giờ chẳng có cách nào khác nừa; cho dù chúng ta ở trong làng này thật bình yên, nhưng cứ phải nghe họ chửi bới không chịu được.

Ê... kìa cô bia Mơsêh đồng ý mở cửa cho đường đi, sau đó họp lại những quan to quan lớn trai tráng, trung niên... Các người hãy sửa soạn công cụ cho mình như đao, giáo, khiên,... vì bây giờ ta sẽ mở cửa, cho đường các ngươi sẽ đánh cùng bọn Diông Đõk Gle, bọn Gom Iă, Gom lung từ ngày hôm nay.

Hỡi kìa, xem kìa bà con dân làng hàng xóm, nhóm quan to quan lớn tất cả đều tập trung tại sân nhà rông. Họ bàn tán xôn xao để chuẩn bị đánh bọn Diông Đốk Gle, Gom Iă, Gom lung bây giờ.

Hà ẽ lah, cô bia Mơsêh bày, nhắc cho việc đánh gồm hai cách:

* Thứ nhất, nếu các ngươi còn sống sót vẫn nhìn mặt trời, thì các ngươi phải trờ lại làng theo lối cũ để được nghỉ ngơi theo nhau lấy sức mà thắng được họ.
* Thứ hai, các ngươi đánh đừng vội váng, nóng giận. Chúng ta đông người đương nhiên là cả làng phải thay nhau mà đánh thế mới được sống sót tồn tại. Bởi vỉ cả thiên hạ cũng nói đến Diông Đồk Gle siêu nhân thần kì thiêng liêng, cho nên mọi người phải hết sức bảo vệ

đừng để làng mình tan nát.

1. ơ kìa, xem rằng các tường thành cao sừng sững được kết nối chặt chẽ vững vàng rất ổn.

Kìa, các quan to quan lớn cùng cả làng như Set, dăm Bêl, dăm Jong, ma Dõng, ma Wăt, Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk và cùng cả làng đi ra hết. Trong làng còn lại Dang, Dẽch và Diông Sẽn Grẽn mà thôi, chỉ ba đứa này là đàn ông ở lại trong làng.

Hỡi kìa, bà con cùng các danh nhân danh tiếng đã ra khỏi làng mà gọi:

- Hà ê la, hỡi bạn Diồng Đõk Gle các người hãy đến đây nào! Chúng ta sẽ vòng vây đánh chém ném đao, lao giáo, vật lộn trói buộc nhau ở đây nè! Xin đừng sợ cũng đừng ngại gì, các người đuổi theo chúng tôi, chúng tôi đeo đuổi chúng mày lại, chúng tôi có ai mệt thì nghỉ, có người khác thay thôi. Hôm nay chúng ta sẽ chém đánh vòng vây khắp đất lẫn trời, vậy thôi.

1. Ê kìa, họ bắt đầu đánh chém ném nhau beng bong rền chạy lên núi xuống sông khắp nơi khấp xứ... Chạy xứ Yuăn đuổi theo xứ Yuăn, chạy xứ Jrai đuổi theo xứ Jrai. Mọi người đều chạy loằng ngoằng ngoằn ngoèo, chẳng biết bên nào, lênh đênh bên này, lông lốc bên kia, lướng vướng chẳng biết đường nào.

Ô kìa, Gom Iă, Gom lung cho dù đang còn đau nhưng phải chạy theo. Đương không Diông Đõk Gle có một mình, còn họ thì cả làng làm sao mà chịu nổi nên hai người cũng phải đuổi theo cùng nhau chống chọi. Bọn Diông Đõk Gle chỉ có ba người mà người ta thì có cả một cái làng.

Hời kìa, đã khoảng một chặng dài, cô bia Mơsêh đến mà hỏi thừ mấy đứa nhỏ là Dang, Dẽch, Diông Sẽn Grẽn:

* Hà ê nào Diông Sẽn Crrỗn cháu à. Đen lúc này các cháu ra đi được chưa?

1. Diông Sẽn Grẽn nói dạ, được rồi cô à. Lúc nàv tỊii cháu đi được rồi, không sao đâu.

Rồi, cô bia Mơsêh nhìn thấy Diông Sẽn Grẽn cùng đà lớn lên nhiều rồi, cũng rắn chắc rồi, cũng biết diễn trận đàm chém ném giáo rồi.

Cho nên cũng phải đi đánh thay bà con họ hàng làng mình. Diông Sẽn Grẽn nói cho cô mình ràng, phải cho họ hàng mình về mà lo làm ăn, nuôi gà như ong, nuôi heo nảy nở để cho bà con có ăn và bình ồn; vậy à ơi cô ơi nay cô phải cho tụi cháu đi ra được rồi.

Song, cô bia Mơsêh cần phải dặn cháu mình Diông Sẽn Grẽn:

* Hà ê la, này cháu Diông Sẽn Grẽn, cháu đi ra trận đánh, cháu đã chuẩn bị khiên đao, giáo, mác gì chưa? Và nghĩ thử thứ dụng cụ mình đã chuẩn bị ấy có đủ khả năng đương đầu với họ không? Cháu có biết cha mẹ cháu ngày xưa cũng giỏi về múa trận đánh đá một thời kì làng này lảng khác.

1. Vâng, Diông Sẽn Grèn bảo đúng rồi cô à. Nói đi đánh họ thì dễ quá, nhưng hiện giờ cháu chưa chuẩn bị được một cái gì khiên chưa có, đao cũng không thế mà đòi đi cô à! Được rồi, để cháu nehĩ xem trong tai, buồn thử mí mắt xem có được cho cháu không đây? Bây giờ cháu phải lục tìm thừ trên trần bếp khói của cha mẹ cháu ngày xưa, xem có để vật gì cho cháu không?

Diông Sẽn Grẽn hỏi bia SoTĩglõng

* Và, hời chị bia Sơnglõng. Chị có biết chút gì về cha mẹ có đề lại vật gì để múa trận diễn khiên gì không? Ờ trong nhà mình có khiên, đao, giáo mác nào không, hay vật dụng nào khác đề lại chỗ nào đó? Tôi thật sự muốn đi thay cho anh em chú bác, các danh nhân danh tiếng như anh Set, dăm Bêl, dăm Jong,... để cho họ về làng nghỉ ngơi. Rồi tôi sẽ thay vào đó để chính bọn quan lớn cùng với quan lớn chống chọi nhau. Dù chết hay sống, dù to hay nhỏ chi bằng này thôi quyết không chờ gì nữa. Cho nên, chị hãy lục tìm cho tôi xem có gì không !

1. Bia Sơnglõng đáp:

* Hà lô lô lô... hỡi em cưng ơi, em ngốc ngếch ơi! Chị chẳng biết phải tìm ở đâu. Kia, chỉ có một cái khiên lằm bằm lắm chuyện, chỉ biết nhướng mắt, cuối đầu hóc đít, xua đuổi con gả trên đống tro, vẫy bụi mà thôi; sau đó chỉ để lại đất đai, gùi, nia vậy thôi.

Diông Sẽn Grẽn nói:

* Chị mà không biết gì, để tôi lục tìm thừ chính tay mình mà thôi.
* Được tùy em cứ lục tỉm đi. Tôi chị cả nhưng chẳng biết được gì hơn, và chỉ biết cha me đã dành dum bao nhiêu đó thôi.

Song, Diông Sẽn Grẽn chẳng hỏi cũng chẳng chờ gì nữa tự lên nhà leo lên trần lủng liểng mò bò trên sàn, dưới khói lửa quanh năm suốt tháng.

1. Kìa, thấy trong cuộn chiếu, có lẽ đó rồi thấy cuộn chiếu cuốn lại cũ kĩ lắm le quá rồi. Diông Sẽn Grẽn chọt chọt kéo lấy như chọt ồ chim vậy. Lát sau lộp độp bước ra khỏi trần nhà xuống dưới sàn người đày khói đen lem lọ. Diông Sẽn Grẽn thấy trong cuộn chiếu cũ ấy có phản chiếu ánh sáng rực.... Ồi, đấy rồi người ta nói là cái đao atâu brah yang phang pơh sơnăm, đăm anglõ, tơdrâu tốrach. Rồi khi rút ra một lần trời đổ mưa dầm, rút ra lần hai chớp chớp sét đánh, ừ nhỉ đây là cha mẹ đã để lại cho tôi.

Rồi, bia Sơnglõng nghe vậy mà nói làm mình làm mẩy rằng:

* Hỡi mẹ con cháu hỡi mẹ con em, cổ vật giấu kín tại sao lại thấy nó, ai cho em biết được nó... em mà lấy khiên đao ấy mà không cúng

kính đảng hoảng nó sẽ hành chúng ta làm nắng nóng đó nó hay làm nắng đây mưa đó... Khiên, đao ấy có con chim gì tí xíu cỡ cản rìu, cản cuốc vậy nó cứ trông giữ ở quanh năm suốt tháng làm ổ đè trứng cùng với khói mù, lọ lem đen cháy, cứ đến thời điểm là nó hót

Grik grik grơk grơk

Grik grik grôk grơk...

1. Chim ấy kêu, gáy lạ thật, mặc dù nó nhỏ xíu vậy.

Ê... Diông Sẽn Grẽn lúc này cũng đã lớn lên rồi, rắn chắc rồi. Bắt đầu đi tìm con gà biết mồ, heo biết mõm làm của lễ cúng, chúc cho mình được sức mạnh, thắng được kè thù vậy thôi, để trả thù xưorng máu cha mẹ tôi... hỡi các quí thần hăy thương xót tôi!

Hỡi kìa, Diông Sẽn Grẽn tiếp tục thỉnh cầu nói cho thần rằng:

* Đây, tôi là mồ côi cả cha lẫn mẹ sống qua chị em khổ sở. Bởi bàn tay Gom Iă, Gom lung giết hại cha mẹ tôi vô tội chẳng nợ nần gì; hỡi quí thần xin thương xót tồi, xin giúp đỡ tôi; bời tay người ta độc ác giết hại cha mẹ tôi.

Ồ kia, Diông Sẽn Grẽn cúng bái, khấn gọi xong cả rồi. Bắt đầu chụp lấy cái khiên kũkũn jũn wing hơjing krong rong iẽryang jơmrang tõ sêng kơduêng tố kơđum, lấy cái đao atâu brah yang, phang pơh sơnăm, pơđăm anglõ, tố tơ âu hngach tơ to.

Ê... xem kìa các cô gái ở trong khiên bước ra ngoài long lanh, rồi nói cho Diông Sẽn Grẽn rằng:

* Hà lô lô lô, hời Diông Sẽn Grẽn hãy đứng lên đi, hãy tiến tới đi! Diông mà đứng lên chúnệ tôi mừng chúng tôi sẽ giúp cho, chúng tôi đã đợi cậu từ hôm nay rồi nên cậu hãy mau đứng lên, cậu cưng ơi.

1. Vả, bia Sơnglõng nói:

* Hà ê la Diông Sẽn Grẽn cưng em, em thật hiểu biết minh mẫn, mẹ ơi. Nhưng rồi cũng đúng. Bởi vì những bàn tay ác độc gây rối. Chúng ta chẳng xâm phạm, chẳng làm tổn hại gì đến họ, thật vô tội cha mẹ ơi... Hỡi các quí thần trên cao hãy lắng nghe và đoái xem nhớ đến em trai tôi, em tôi sẽ tiến hành trả xương máu cha mẹ chúng tôi... Hỡi các quí thần hãy thương xót cho chúng tôi !

Ê lcìa, Diông Sẽn Grẽn chuẩn bị dụng cụ trang bị đầy đủ, xong đi hỏi bạn mình Dang, Dẽch rằng:

* Hỡi Dang, Dẽch, hai cậu có đi cùng tôi không? Nếu hai cậu có đi thỉ đi, không đi thì thôi... để tôi đi một mình cũng được, tôi không ngại gì cũng chẳng phải sợ ai hết. Bởi thế nên mới đặt tên tôi là Diông Sẽn Grẽnàơi.

1. Hà ê... hai cậu Dang, Dẽch đáp lời ngay:

* Chớ sao không. Một khi bạn đã đi thì đi chớ ngại cũng chẳng sợ ai cả... Để xem, bạn chết thì cùng chết bạn sống thì cùng sống, cho nên mắc mớ gì sợ, không sao đâu cậu, bạn à! Một khi bạn đã dẫn đường, cầm đầu làm cốt cán thì mắc mớ gì phải sợ, đến lúc mình đi thì đi thôi.

Vả, bây giờ chúng ta phải đi nói cho làng mình biết, bà con cô bác cùng hay chuyện này. Vỉ ngày mai chúng ta đi rồi.

Kìa, bà con dân làng, chú bác giết trâu, bò, heo gà ăn uống khích lệ cũng như tiễn đường các cậu Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch. Cho mấy đứa ăn cho no, ăn cho mập, ăn cho hết thịt trâu, thịt bỏ, heo, gà xong đi đánh bọn Diông Đồk Gle biết chừng nào xong mà trở về a ơi...

Ê... hai cô Lung, Lang nay không còn khóc nữa, bởi sống cùng họ lâu rồi quen đi mất. May, nhờ ông già cha Dang, Dẽch cứu chuộc rước lấy mình về nhà Dang, Dẽch rồi.

Vả, những ông già nhóm già làng bảo, trước khi các cháu đi ra, chúng tôi sẽ làm chứng làm mai cho các cháu:

- Hỡi cháu Dang, Dẽch bây giờ chúng tôi đưa hai cô Lung, Lang này về nhà hai cháu, để họ ăn ở sinh hoạt khỏi ngại, xem như nhà mình và được có quyền sinh hoạt các thứ!

1. Hỡi kìa, các ông già làng đã cúng các thủ tục lo cho việc gia đỉnh Dang, Dẽch xong xuôi rồi, và cũng chuẩn bị khièn đao giáo mác xong cả. Bắt đầu chạy lên tít đầu krong Pa, ơia glă, yă lẽng là một bãi đất trống rộng lớn gọi là thảo nguyên.

Ồ kìa, những luồng đi của Dang, Dẽch hóp sâu như kênh mương cả rễ cây, cạy cả đá, cả đất sâu hoắm còn nghe rền rền vang vọng tước cả cây dây rừng kéo đứt hết, gặp cây tung cây, gặp đá xô cả đá đi toác hết, xong nghe vang vọng trên trời mây cao kia kìa...

Ê... xem kìa Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch vừa đến gặp bọn Diông Đõk Gle, Gom Iă, Gom lung, bắt đầu ai cũng múa khiên, diễn trận, kéo gió hất bụi như khói, trông họ như trâu võ, bò tung, heo giật chạy quay cuồng quay tít, ôi đúng là Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch chẳng biết sợ, cũng chẳng ngại gì.

Diông Sẽn Grẽn nói:

1. - Ê la, vừa rồi bạn Diông Đõk Gle tim tôi, nay tôi đã đến rồi. Từ hôm giờ bạn thích thú lắm phải không, nay sẽ biết! Ô, Diông Đốk Gle này. Đây là chuyện của tôi và Gom Iă, Gom lung chớ không đụng đến mày, đừng ngạo mạn. Sao mày lại thích chết sớm vậy chứ, hãy mau về nhà mình đi, có siêng thì làm nương lấy lúa, đan gùi, đan nia đồ... còn làm chủ, chỉ bảo, quản lí làng không sướng sao, đây lại tim đến cái chết. Nào, bạn Diông Đõk Gle tại sao bạn lại chọn cái chết?

Diông Đõk Gle đáp lời:

Ê la, bạn Diông Sẽn Grẽn à, có chết đi nữa cũng phải đối đầu. Có lời nói rằng: Diông Đốk Gle là nhà quan khỏe như con báo, mạnh như

con cọp.

Chết trên núi để cho quạ

Chết dưới nước để cho cua

Chết tại nhà có người chôn vùi

Ta chẳng sợ gì cũng chẳng sợ ai.

1. Ê kìa, đã nói là tên Diông Đõk Gle đánh nhau bao nhiêu tháng, bao nhiêu năm không ngán, đánh trên núi xoáy mòn, đánh dưới nước cạn khô, coi chừng. Ai thích đến thì cứ đến, ai thích ở thì cứ ở, còn ai thích đánh nhau thì đánh, ai thích chém thì chém. Ai đủ sức mạnh thì sống sót, ai yếu hèn thì chịu chết sớm mà thôi.

Diông Sẽn Grẽn đáp:

Hà ê la, bạn Diông Đõk Gle. Người ta chỉ cho một bộ chiêng kông sơdang, rang maih hơdah jỡng anăr, một cặp vòng đeo tai, một chiếc bằng bạc một chiếc bằng vàng chỉ có thế mà ham thích chăng. Lại thích bỏ nhà rông, bỏ nhà cửa và bà con, ngôi làng mình à ơi bạn Diông ĐỗkGleơi!

1. Diông Đốk Gle đáp:

* Ê la, bạn Diông Sẽn Grẽn à, vậy thì số phận đã đến ngày cũng chẳng níu được.

Diông Sẽn Grẽn nói lời cuối cho bà con dân làng mình rằng:

* Rồi, hỡi bà con, chú bác, hỡi các quan to quan lớn, hỡi anh rể Set, dăm Bêl, dăm Jong, Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk và chú Dồng jơngồt, ma Wăt tomui hết thảy các người đi về làng đi! Các người cũng đã nghe chúng tôi đôi lời nhiều rồi. Nhưng, bọn Diông Đốk Gle quyết phải đánh nhau mà thôi. Cho nên bà con chú bác hãy mau về làng, lo làm nương rẫy mà nuôi sóng mình; nuôi heo cho nhiều, nuôi gà cho dày, nuôi trâu bò cho nhiều lên đi, hời bá con ơi! Đế mặc chúng tôi chống chọi nhau ở đây,

bọn nó có ba người, chúng ta cũng có ba người nên không có sì phải ngại, phải sợ sệt hết, ả ơi.

1. Ô kìa, xem bà con dân làng, các quan to quan lớn ai nẩy cũng nói không chịu về làng. Họ bảo dù có chết hay sons cũns chung nhau mà thôi, nên quyết đi theo cùng đánh mà thôi.

Bọn Dang, Dẽch, Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Bà con cứ về đi đừng bận tâm, hơn nừa làm như thế lại càng khó cho tôi nữa. Chẳng thả bà con đi về hết thỉ càng dề hơn.

Rồi, qua lí lẽ quá, bà con chấp nhận đi về hết, bây giờ chỉ còn sáu người ấy ở đó thôi.

Diông Sẽn Grẽn tách phần cho nhau và nói:

* Nào chúng ta bắt đầu tiến hành. Bạn Dang, Dẽch hai cậu đánh anh em Gom Iă, Gom lung còn ta đánh cùng Diông Đõk Gle này rồi! Cặp anh em đánh nhau anh em còn quan lớn chơi cùng quan to, chỉ có thế thôi, không ngại cũng không sợ gỉ; cặp đôi đánh với cặp đôi, đơn lẻ đánh nhau đơn lẻ.

1. Bây giờ, Diông Đõk Gle múa trận, Diông Sẽn Grẽn chém. Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Nào, bạn mau múa khiên, diễn trận đi, rồi tôi sẽ chém chặt thử. Xong, Diông Sẽn Grẽn rút lưỡi đao khỏi vỏ vung tay tàn tàn luống cuống lúp xúp. Ôi, đúng là cùng quan to siêu mạnh cực kì, người thì chặt người che chắn chẳng thấy phớt chút nào, siêu thật.

ơ... chống chọi với nhau càng lâu càng mệt cảng lâu càng nóng. Bây giờ, người chặt người che, người chém người chặn, chẳng đứa nào phải chờ đứa nào nữa, xem như nhau cứ chạy loanh quanh luống cuống đeo đuổi nhau như vậy. Chạy xứ Yuăn đuổi xứ Yuăn, chạy xứ Jrai, đuổi theo xứ Jrai, chạy leo núi cũng leo núi, chúi xuống sông cùng

đuổi xuống sông, đứa nào đứa nấy đều mệt lẻ lưỡi.

1. Ê... xem bọn Gom Iă, Gom lung cùng với Dang, Dẽch chơi nhau, cặp anh em cũng không thua nhau. Bên nào bên nấy đều dành cho mình thắng, chẳng ai muốn thua để mà chết. Nên đều ra tay, hết sức hết mình yếu mềm lả liệt cả rồi...

Song, Diồng Đỗk Gle nói:

* Hỡi bạn Diông Sẽn Grẽn, bây giờ tiếp tục là tôi sẽ múa khiên diễn trận, còn bạn lại lảm việc chặt chém.
* Vâng, Diông Sẽn Grẽn đáp.

Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Hỡi Diông Đỗk Gle, vậy thì bạn mau múa khiên đi, rồi tôi sẽ chặt chém nữa!

- Vâng, Diông Đốk Gle sẵn sàng.

Ê... xem Diông Đõk Gle múa khiên diễn trận làn này quay cuồng tròn tròn như là mặt trăng, mặt trời, tựa như ông quầng.

1. Ê... kia, Diông Sẽn Grẽn lấy ngay lưỡi đao atâu brah phang yang, pơh somăm, đăm anglỗ tơdrâu tố rach, bóng như vàng dùng dễ gặp may. Xong, bắt đầu tìm ngó tứ phía rồi thấy ngay gò lưng rồi mạnh tay chặt đứt từng khúc từng khúc xương cột, xong lủng liểng rồi rơi xuống sắp tới đất, bủng nồ lại bay lên trên trời mây cao tít kia... Diông Sẽn Grẽn nhanh tay vung tan tán xem như đã đứt nhiều phần lủng lẳng rồi xuống vừa đến ngọn cây các thi thể lại chắp vá với nhau nồi lên trên trời mây cao nữa y như ban đầu. Diông Sẽn Grẽn tức lên dùng sức lực sắc sảo chặt thi thể như chặt dòng nước, nhưng chặt mỏi sưng cả tay thôi.

Ồi, bạn Diông Đốk Gle thật là siêu nhân, tôi ra sức chém mãi mỏi mệt sưng cả cánh tay phốp pháp chẳng trúng chút nào. Bây giờ bạn Diông Đốk Gle hãy chém tôi nữa đi.

Ê kìa, bây giờ Diông Sẽn Grẽn lại múa khiên diền trận. Diông Đốk Gle chém tiếp.

1. Trước khi chém, Diône Đồk Gle nhắc nhở rằng:

Hỡi bạn Diông Sẽn Grẽn, bạn mau múa khiên khá cẩn thận rồi đến lượt tôi chém thử!

* Vâng, Diồng Sẽn Grẽn đáp.

Diông Sẽn Grẽn nói cho Diông Đõk Gle rằng:

Bây giờ đến lượt cậu chém là giết cho chết luôn cũng được hoặc sao cũng được nhé, bởi có để cho tôi sống cũng chẳng lớn lên được cho dù có sổng cũng chẳng làm được gì, thà chết đi thì horn. Bây giờ bạn hãy chặt thi thể tôi cho nát chặt sâu tận xưorng cũng được, chẳng có ngại gì cũng chẳng sợ ai hết, tùy bạn muốn chặt chỗ nào cứ chặt, muốn giết luôn thì cứ việc giết...

Diông Đốk Gle nói:

* Tôi sẽ chém ngay bây giờ.
* Vâng, Diông Sẽn Grẽn chấp nhận.

Xong, bảo Diông Đõk Gle hãy chém đi. Diông Sẽn Grẽn bắt đầu múa khiên diễn trận biến mất ở đâu chẳng thấy.

Ê... kìa Diông Đõk Gle tìm đây đó chẳng thấy... nhìn hướng tu krong không thấy, tìm toàn cảnh thượng nguồn, hạ lưu rồi tứ phía toàn thấy cái khiên che chắn không. Chợt nhớ rồi, phóng lên trời cao mà ngó xuống, thấy mu lưng hai bên của xưorng sổng mà nói cho Diông Sẽn Grẽn rằng:

1. Ê... kìa bạn Diông Sẽn Grẽn à. Bạn hãy múa khiên cho thật hay diễn cho thật đẹp lên. Nếu cứ thế này không thì ta chém sẽ rớt xuống ngay bây giờ!

* Vâng, Diông Sẽn Grẽn đáp, bảo: hãy mau chém tôi đi thôi! Nào, bạn Diông Đõk Gle hãy tự do mà chém, trúng cũng được, rớt xuống cũng được, chết cũng được đấy mà bạn Diông Đõk Gle ơi! Ta trồng cho bạn bửa ra làm hai rồi bằm từng khúc, ấy mới càng sướng.

Ê kìa, Diông Đõk Gle kéo ra lưỡi đao atâu brah yang, pơh sơnăm, đăm anglỗ, tơdrâu tốrach. Vừa kéo ra khỏi vỏ kìa beng bong rền rền, nào ra tay mà chém thẳng, chặt đứt từng khúc lủng lẳng từ trên trời rơi xuống chưa tới đất, thình lỉnh nổ, bay lên trên trời, mây cao kia nữa. Chém tiếp như chặt dưới nước đứt xác một cách dễ dàng lủng liểng rơi xuống vừa tới ngọn cây, lại bùng nổ bay lên trời vẫn y nguyên như lúc đầu vậy thôi.

1. Diông Đõk Gle bảo, thôi đi chém thế này phốp pháp sưng hết cả cánh tay, dẹp đi. Bây giờ, Diông Đõk Gle tìm cách trốn tránh, rồi bảo rằng:

* Hà ê la, bạn Diông Sẽn Grẽn ơi. Thật, tôi đã hết sức chém chặt thi thể bạn đến nỗi chân tay mình phốp pháp sưng lên sưng phì mềm xộp rồi kia... Bây giờ tôi xin bạn chúng ta hãy xuống dưới đất, nghỉ ngơi đi thăm thú phong cảnh đồng quê tại khắp miền dưới đất, tận trời kìa thôi, bạn ơi, tôi xin bạn đó!

Ê kìa, Diông Sẽn Grẽn tin lời Diông Đồk Gle, mà bay xuống đất. Xong, vừa xuống tới đất Diông Sẽn Grẽn tưởng là hai người sẽ làm cái gì đó, nhưng rồi hắn biến đi đâu mất chẳng thấy nữa. i

Ê kìa, Diông Đõk Gle lợi dụng một lúc ấy mà trốn đi, chạy vòng quanh lách léo khắp đất lẫn trời. Song, hắn biến minh thành một con chim yăk yai tơno, klo ba tơmông.

* Ê la, Diông Sẽn Grẽn đuổi theo tỉm đây đó chẳng thấy đâu hết. Đi tìm xứ Yuăn cũng không thấy, rồi tìm khắp nơi, chịu thôi. Chợt nghĩ đến điều này. Rồi, ta sẽ biến thành con yăk yai tơno, klo ba tơmông.

Bây giờ có tỉm cũng chẳng biết tìm đâu nữa.

1. DiôngĐõk Glethầm nói:

* Diông Sen Grẽn này siêu thật, rồi thình thịch nồ ra chạy tiếp... vừa chạy vừa tìm cách rằng, bây giờ ta sè trốn tránh ở đàu đây? Tự nói rằng, ta sẽ biến thành đám cò giam kông mọc ngoài bờ biền kia, ấy có thể Diông Sẽn Grèn không biết.

Diồng Đõk Gle dùng lời phù phép biến mình thành đám cỏ giam kông tại bãi biển.

Ồ kìa, Diông Sẽn Grẽn mãi tìm nơi này sang nơi khác chẳng thấy đâu hết. Tức quá, chửi đi: Đụ mẹ Diông Đỏk Gle, mày trốn tránh ở đâu đây, tại sao nhát thế cặc lõ mày sợ gì thế! Diông Sẽn Grẽn lên núi, xuống sông, lên bờ xuống khe, đồi cao, núi trọc, thung lũng hố sâu nhưng chẳng thấy đâu, ơ mẹ ơi.

Òi, Diông Sẽn Grẽn thấy chán quá rồi. Chợt ngoảnh đầu hướng về biển thấy đám cỏ giam kông đầy mé biền.

À, Diông Sẽn Grẽn biết rồi, nói thầm, ừ mày ở đó rồi hả.

Diông Sèn Grẽn nói to lên:

* ừ nhỉ, ừ nhi bạn Diông Đõk Gle cậu ờ đây sao, đứng im đó để tôi hóa thành con thỏ đực đi ăn cỏ giam kông xem có ăn hết nổi không?

Ê... Diông Đỗk Gle nghiến răng, im bặt.

Diông Sẽn Grẽn biến thành con thò đực chạy đi chạy lại chạy tới chạy lui, ăn no rồi ỉa đầy trên cỏ non ấy, ăn ỉa lần lần càng ngày càng thấy ít càng lâu càng hết dần. Con thỏ đực ấy làm môi mõm mim mỉm cười tức cười, hắn sắp thua rồi.

1. Diông Đõk Gle không nín nổi, mà chửi:

* Đụ mẹ Diông Sẽn Grẽn, bạn khôn ngoan thần kì thật. Lần này chắc chết thật rồi, làm gì bạn cùng biết, biến cái gì bạn cũng theo. Lần

này ta sẽ biến con vượn được hoang mang trong rừng núi xa xăm; và có thể nhập vào đám đông con vượn, để Diông Sẽn Grẽn hiểu nhầm, chẳng biết là con nào...

Ê... Diông Đõk Gle chỉ một nháy mắt biến mình thành một con vượn đực đon độc, bắt đầu gọi: grôk grôk grôk grôk chịu theo đám đông con vượn, làm cho Diông Sẽn Grẽn khó tỉm chẳng biết ở đâu, nơi nào.

Ê... Diông Sẽn Grẽn bực mình, chẳng biết ngõ tìm mà chửi:

- Đụ mẹ Diông Đõk Gle mày trốn ở đâu rồi, mày ẩn mình ở đâu tại sao mày cứ phải sợ phải nhát gan thế, con cặc lõ mày ẩn mình ở đâu, tao đeo đuổi mày hết rừng, hết núi, khắp sông khắp suối, chẳng thấy đâu hết, tao đeo đuổi mày chán quá rồi. Đụ mẹ Diông Đõk Gle mày luôn tìm cách để nghỉ ngơi, tại sao không chịu đánh thật lòng cho nó xong mà cứ trốn nghỉ gián đoạn luôn vầy... Bạn coi chừng để tao truy tỉm cho bằng gặp được bạn thôi đó.

1. Ôi, Diông Sẽn Grẽn không ngừng, mãi đi tỉm lên núi rừng, qua sông, qua suối, đi qua xứ Yuăn, đi khắp xứ Jrai, đi khắp thung lũng, hố sâu, đột nhiên nghe lộp bộp rầm rầm. Diông Sẽn Grẽn nói chắc có lẽ đấy rồi. Diông Sẽn Grẽn bình tĩnh mà nghe: grôk grôk grôk grôk rầm rầm dập dềnh cả ngọn cây vậy là biết rồi.

Rồi Diông Sẽn Grẽn biết rồi, mày im đó ta biến thành con báo sẽ móc ra con mắt mày đó. Song, Diông Sẽn Grẽn đập ngực mình biến thành con báo cứ từ từ leo lên cây dây bắc ngang hết dây này qua dây kia hết dây kia qua sang dây khác cứ leo lên dần dần như vậy, khi đến gặp rồi: lộp bộp một phát xem lủng lẳng trên cây, con báo phóng chụp con này thấy không phải thả đi, chụp con kia chưa đúng thả ra, cứ mỗi con bắt được đập vảo cây, móc ra con mắt, đập một phát móc con mắt biết bao nhiêu con mà không phải Diông Đỏk Gle. Một lát sau, thấy rồi

nó giả đò kêu: hôh hôh hôh hôh đúng là vượn đực đơn độc... rồi con báo kia lủi thủi lủi thủi bò bò trên cành cây to, kìa thình lình một phát phóng chụp ngay cổ họng vượn đực ấy, rồi lủng liểns từ neọn cây cao lông lốc rớt xuống nghe bịch bịch bịch bịch, thình thịch lăn quay dưới đất kìa bơm sơm sắp chết đến nơi.

1. Con báo móc cái trán con vượn đực, xone cà hai lăn quay quằn quại lên bờ xuống mộng. Cứ rộp rộp bên này, rộp rộp bên kia, con vượn đực ấy sắp chết rồi... Con vượn trở lại con neười mà chạy trốn gió theo dập dềnh nghe vang vọng vừa chạy vừa chửi rủa: đụ mẹ Diông Sẽn Grẽn hay thật. Tôi biến thành con vượn đực, nó thì biến thành con báo đem móc trán tôi, ô mẹ à. Bạn Diông Sẽn Grẽn giỏi giang siêu nhiên thần kỉ, lần này tôi chết chắc.

Ê kìa Diông Đõk Gle chạy đâu cũng không được thoát, không được khỏi tay Diông Sẽn Grẽn, cứ chạy măi không xong. Bây giờ phải ráng chống chọi nhau nữa. Hai người chạy mãi đeo đuổi nhau mệt rồi, bây giờ phải chống chọi, đấu đá nừa. Đứa kia chặt đứa này cũng trúng, đứa này chém đứa kia cũng không được chết, chém chặt nhau như chém mặt nước, vậy mà con người không chết được. Hai người lại chạy khắp núi suối sông mệt lả, cả hai chẳng ai chịu thua ai được. Thằng này trốn đi thằng kia chặn, thằng kia bỏ chạy thằng này đuổi theo cứ ngang bằng chẳng ai hom, thua.

Ê... xem bọn Dang, Dẽch kia cũng đánh đuổi đeo đẳng nhau không thua không nghỉ. Họ cũng chặt chém, ném giáo cũng ghê gớm quá. Hai người đánh cùng Gom Iă, Gom lung anh trai cùa cô Lung, Lang đó!

1. ơ... Dang, Dẽch đánh cùng Gom lă, Gom lung thật là áy náy. Muốn lấy em gái của họ, mà giết anh trai của vợ mình. Không giết

thì không được. Nếu Gom Iă, Gom lung thắng Dang, Dẽch thì hai chị em Lung, Lang lại bị Diông Đõk Gle lấy mất. Cho nên đánh nhau phải hết sức, ai mạnh thì ai sống sót, ai yếu thì chết bỏ ráng chịu thôi.

Ê la, anh em Gom Iă, Gom lung bảo Dang, Dẽch rằng:

Hỡi bạn Dang, Dẽch. Đây tụi tôi đã múa khiên diễn trận, bao nhiêu này không thể horn nữa, cho nên hai bạn mau chém tụi tôi nữa đi !

Chết trên núi để cho quạ •

Chết dưới suối để cho cua

Chết tại nhà chẳng ai tang lễ

Chết giẫm chẳng ai vùi lấp.

Cho nên bạn Dang, Dẽch hai cậu mau chém đi! Tụi tồi có sổng cũng què quặt rồi chẳng làm gì được, có chết thỉ cũng được hay sống cũng được, nên hai cậu mau chém tụi tôi đi ai mạnh thì được sống lâu, ai yếu hèn thì chết sớm mặc nó chớ biết nói gì à ơi.

1. Ê la, hai anh em Dang, Dẽch nói với nhau rằng lần này chúng ta sẽ chém giết nhau thật, chớ bây giờ nhường nhau đã lâu lắm, đã ba trăm năm qua rồi, Đây, chính anh em ta cũng đã già rồi. Anh em ta đã có vợ chờ ở nhà rồi, là hai cô Lung, Lang đang đợi ta đó.

Hai cậu Dang, Dẽch nhất quyết giết ngay và nói:

* ơ kia, bạn Gom Iă, Gom lung hai cậu hãy mau múa khiên diễn trận đi! Bây giờ, anh em tôi sẽ chém anh em cậu dù trúng hay không trúng. Nhưng hai cậu cố gắng múa khiên cho đẹp, diễn trận cho hay.
* Dạ vâng, chúng tôi sẵn sàng, Gom Iă, Gom lung đáp.

Ô kia Dang, Dẽch không phải chờ đợi gì nữa rút ra lưỡi đao khỏi vỏ beng bong, xem lưỡi đao láng bóng sắc cỡ, tay cầm biểu diễn vụt vụt hơi gió. Xong, Dang, Dẽch ra sức chém chặt quay cuồng chặt lên chặt xuống, bên trái bên phải chẳng trúng chút nào. Gom Iă, Gom lung

diễn khiên múa chẩn che chặn cũng giỏi và nhanh như gió lốc xoáy.

Dang, Dẽch tìm cách khác nói thầm rằng: Bây giờ một ncười chặt dưới chân một người chặt cao hơn khoảng cùi chỏ đề khi nỏ nhảy lèn là vừa trúng đầu. Hai người hiệp lại, thống nhất.

1. Ê la, hai cậu Dang, Dẽch vừa hiệp ý xonơ. Rồi phóng chém ném chặt người chặt dưới chân khiến nỏ nhảy lên đem một nhát ngay trán của anh nó vỡ làm hai. Nào, thằng em nó nừa nsười chặt trên đầu, khiến nó cúi xuống đem nhanh tay một nhát đứt ngang cổ, cả hai anh em Gom Iă, Gom lung lủng liểng từ trời rơi xuống đất thình thịch, nhìn hai người bơm sơm, lún phún. Vâng, thế này thì biết tay Dang, Dẽch sức mạnh cỡ nào.

Rồi, sau khi cái chết của Gom Iă, Gom lung, hai người đợi thừ xem có ai khác đi cứu hay trả thù, nhưng chẳng thấy ai đến; có lè người khác không có ai mà có sức mạnh hơn Dang, Dẽch này nữa.

1. Ê... thôi bây giờ chắc không có ai đến nữa, chúng ta lấy khiên đao của họ đem nhét vào kè đá, rễ cây thay vì chôn đi, bây giờ họ cũng đã chết thật rồi. Chúng ta chì chôn giấu thanh kiếm của họ, còn thi thể đề lại đó cũng được, kệ nó.

Hai người nói nhau rằng chúng ta chưa xong việc. Còn phải theo cậu Diông Sẽn Grẽn. Không biết bây giờ hai người đã chết hay còn sống và đang ở đâu, xứ nào đã lâu lắm rồi không được gặp nhau cả mấy năm trời. Nào, chúng ta mau tìm bạn Diông Sẽn Grẽn. Hai ngựời bay khiên lênh đênh đi tìm bạn mình Diông Sẽn Grẽn được gặp rồi. Hai người kể luôn câu chuyện của mình:

- Hà ê la, đây bạn Diông Sẽn Grẽn. Đây, việc đánh Gom Iă, Gom lung phần chúng tôi đã xong chuyện rồi. Hai anh em của họ đã chết cả rồi đấy, bạn Diông Sẽn Grèn à ơi!

Ê... Diồng Sẽn Grẽn bảo hai cậu Dang, Dẽch rằng:

* Hỡi cậu Dang, Dẽch. Hai cậu đã thành công. Bây giờ Gom Iă, Gom lung cũng đã chết rồi. Câu chuyện đã biến mất, công việc đã hoàn thành. Cho nên, bây giờ hai cậu phải về làng chăm sóc gia đình. Lo làm nương rẫy, chăm sóc hai cô Lung, Lang cho tốt và lấy họ làm vợ sinh con. Ta không có gì cho hai cậu. Ta chỉ cho bao nhiêu đó thôi, hai cậu à. Hai cậu cố gắng chăm sóc cô Lung, Lang làm vợ sinh con cũng như các bạn khác thế thôi, hai cậu nhé!

1. - Hà ê la, dạ, hỡi bạn Diông Sẽn Grẽn. Bạn nói như vậy cũng đúng thôi, nhưng mà không thể đâu bạn à! Bây giờ có chết cùng chung cả hoặc sống cùng chung cả. Anh em tôi về nhà được vui sướng, đề lại minh bạn chống chọi khổ sở thì không được. Thật đấy bạn Diông Sẽn Grẽn à. Bạn đánh họ chưa xong, mà anh em tôi bỏ về thì xấu hổ lắm. Khi gặp bà con dân làng họ hỏi biết được, mắc cỡ lắm. Bạn còn múa khiên diễn chắn mà tự nhiên anh em tôi bỏ về nhà, không được, không thể, anh em tôi quyết đi theo bạn thôi, khi nầo đánh thắng bình ổn, lúc đó mới về nhà được.

Diông Sẽn Grẽn đáp lời:

* Hà ê la, thôi đi nào bạn ơi! Hai bạn đã thành công xong việc rồi. Cho nên bạn Dang, Dẽch à, hai cậu mau dắt nhau về nói cho ông bà cha mẹ, hai cậu phải kết hôn lấy cô Lung, Lang làm vợ làm chồng, thế mới là sướng. Xong, đi làm nương rẫy bẫy thú có ăn có no có vợ sinh con, hai cậu Dang, Dẽch ả!

1. Cậu Dang, Dẽch bảo vậy thỉ làm sao. Thôi đi về cũng được. Bạn Diông Sẽn Grẽn cứ câu này mà nói, được ta đi về thôi. Song, Dang, Dẽch chấp nhận chịu về vá cũng nhắc nhở cho Diông Sẽn Grẽn cẩn thận, xong rồi lông lốc về. Bỏ lại mình Diông Sẽn Grẽn còn đánh

đá với Diông Đõk Gle đeo đuôi nhau, chạy lên chạy xuôns rèn rèn vang vọng... cứ chạy suốt quanh đất khắp trời vậy.

Ê la, Diông Sẽn Grẽn và Diông Đõk Gỉe vẫn cứ chons chọi cắn xé nhau chưa hết chưa dừng chạy lên chạy xuốns lèn núi xuống sòng, tử cao đến thấp từ đồi đến sình, cả hai đều mệt là. chết không chết, sống không xong.

Ê... hai người đánh nhau cùng một tên Diôns cùns đều sức mạnh siêu nhân thần kỉ, sức mạnh như con báo tay lành, như con cọp. Thần núi đồng hành, thần nước đồng tâm, thằn chết lánh xa, dạ xoa tránh né. Thế mới gọi là quan lớn quan to.

1. Ê kìa, cả hai người cao trọng như nhau chẳng hơn, thua ai và đều nói rằng:

Chết trên núi để cho quạ Chết dưới nước để cho cua Chết tại nhà để người ta chôn lễ Chết giẫm có người đánh chiêng Bảy vòng người suang.

À, cà hai người nói, như thế mới gọi là quan lớn. Đứa này chẳng thua đứa kia, đứa kia chẳns thua đứa này, cứ như nhau vậy. Ai nấy cũng nói, ai mạnh được sống, ai yếu thì chêt bỏ mà thôi.

Người ta có câu rằng:

Kìa đánh chém, ồ bay lên Kìa đánh chém, ồ rớt xuống Kìa đánh chém, ồ bay lên Kìa đánh chém, ồ rớt xuống

1. Ê kìa, hai người chcm chặt như chặt sông nước. Diông Sèn Grẽn chém Diông Đõk Gle, Diông Đõk Gle chém Diông Sẽn Grẽn cũng giống nhau như chặt nước vậy. Cả hai Diông đánh nhau chẳng thua chẳng thắng ai hết.

Nói thỉ nói vậy nhưng Diông Đốk Gle thì yếu hơn rồi. Bởi hắn tuổi già góa người héo vật. Hắn ta sinh trước tuồi cao hơn, thật bây giờ ngồi xuống đứng lên cũng khó khăn, bởi giả nua các khớp xương mỏi mệt lắm. Hắn tự nói : T a đứng đánh bây giờ không nổi rồi và ta sẽ trốn ở đâu đây... giấu trong rễ cây không được, giấu dưới hang đất không xong.

Ô kia, Diông Đốk Gle nói cho mình rằng: À bây giờ ta nhớ rồi. Ta sẽ biến thành con nhện. Con nhện nó sẽ có lưới vây quanh cả bờ bãi mé biển. Diông Đõk Gle tìm kế hoạch, xong rồi phán phép: Nổ một phát khói nghìn nghịt biến mình thành con nhện to bằng cục tay bò bò dưới mặt đất kia, ẩn mình trong hang đất, con nhện có đeo viên trắng trên lưng to cỡ cái sàng.

1. Diông Sẽn Grẽn tìm mãi chẳng thấy đâu, bực mình mà chửi mắng rằng: Đụ mẹ cặc lõ, nó mà mệt rồi cứ trốn tránh như vậy đó. Hề mà mệt rồi cứ biến mình mất xác, tại sao mà nhát vậy chứ... Để im đó, ta mà gặp được mày lần này sẽ biết mặt.

Òi, Diông Sẽn Grẽn chạy lên chạy xuống lên núi xuống sông; đến xứ Yuăn không thấy, tìm đất Jrai cũng không gặp, lên đồi cao xuống hố sâu chui vào rậm cũng chẳng thấy đâu... Xong, ngoảnh đầu trông phía bãi trống thấy một con nhện đeo viên trắng trên lưng như cái sàng, ô mẹ à chắc có lẽ là mày rồi. Rồi, mày hóa thành con nhện, ta hóa thành con ong mả đốt đít mày rồi biết.

Diông Sen Grẽn biến mình hóa thành con ong lấy lưỡi đem nung vào lửa đỏ hồng mà đem đi đốt: thịch một cái, dập dềnh khiến nó trở lại người vừa chạy vừa chửi mắng, bảo đụ mẹ Diông Sẽn Grẽn giỏi giang siêu thật. Ta biến thành con nhện mà cũng biết, cũng thấy được ô mẹ ôi yôi... Tôi chắc sẽ chết trên núi để cho quạ, chết dưới nước để cho cua, chết trong nhà chẳng ai khóc, chết nơi xứ khách chẳng ai chôn tôi thật rồi.

1. Rồi, chẳng biết đường nào. Diông Đõk Gle bav lên trên trời mây cao, rồi gọi luôn Diông Sẽn Grẽn:

* Hỡi bạn Diông Sẽn Grẽn, đụ mẹ mày lên đâv nào!
* Vâng, ta sẽ lên. Diông Sen Grèn đáp. Đây ta là Diông Sẽn Grẽn lên theo bây giờ, ta không sợ cũng chẳng ngại chi!

Ê kìa, Diông Đõk Gle chạy nghe rền rền rền rền... Diông Sẽn Grẽn đeo đuổi sau tay vung tàn tán chém chặt... Lần này Diông Đốk Gle không thể tránh mặt nữa, phải chạy qua làng này sang làng nọ đến khắp vùng miền chẳng biết phải mắc cờ con gái nữa.

Ê kìa, bà con dân làng khắp vùng cùng nghe hai đứa chạy rền rền rền rền... con người lũ ra xem mà đông đúc; các nhóm phụ nữ con gái... Kìa, bia Phu, bia Man, bia Mơsêh, bia Anăr, bia Sơnglõng và các con gái khác tất cả đều thấy hai người đeo đuổi nhau.

1. Hỡi kìa, Diông Đõk Gle chạy cuống cuồng phóng xạ quá đà ngã ngốn lăn quay lở tay tróc gối... chẳng biết phải mắc cỡ con gái là gì nữa... cứ một mạch chúi đầu vòng quanh khắp đất lẫn trời cao kia... Lằm bằm nói: Bây giờ chạy măi cũng lở loét háng rồi, hơn nữa mình đã tuồi cao già nua héo khô góa người...

ơ... về Diông Sẽn Grẽn thì càng ngày càng lớn, càng ngày trưởng thành, càng lâu càng đẹp trai vả càng mạnh mẽ...

Vả, Diông Đốk Gle hết đường hết cách, tự nói thầm ràng: Ôi, thôi bây giờ ta sẽ biến thành quả mắt cá thôi, làm quà ấy có lẽ Diông Sẽn Grẽn không ngờ rằng. Ta sẽ biến thành hạt mắt cá, rồi thả mình lút đầu rừng ấy.

Diông Đõk Gle phán xong, nổ mình biến thành hạt đem thả xuống đầu rừng ngay gốc cây mắt cá đại ngàn to nhiều người ôm trong rừng rậm; chồ có cây đa đại ngàn cành lá xum xuê.

1. Ô kìa, Diông Sẽn Grẽn lúc nãy đang đeo đuổi sau lưng nhưng bây giờ lại không thấy bóng hình nào hết. Đụ mẹ Diông Đõk Gle tại sao mà nhát gan quá thế này, lúc mệt lúc mỏi hay trốn tránh vậy đấy, ô mẹ ơi. Nhưng tôi không dừng được, quyết tìm sẽ bằng gặp...

ơ... Diông Sẽn Grẽn lúc này phải nóng nảy lắm, tìm chỗ nảy chỗ khác khắp nơi chẳng thấy đâu. Diông Sẽn Grẽn nói thầm rằng: Thôi, bây giờ có đi tìm cũng chẳng tỉm đâu, tôi phải đi theo khe suối theo dòng nước đường nào cũng hết ngõ rồi.

Diông Sẽn Grẽn cứ làm theo ý mình đã nghĩ cứ đi theo khe theo dòng nước dần dần, đột nhiên thấy hạt mắt cá cứ cục bự bằng bắp tay, rồi nói khẽ: Trái mắt cá thường thỉ bằng ngón tay, nhưng trái mắt cá này thì to bằng cục tay, lạ thật. Mày ở im đó, ta biến con cua đến cắn xé mày.

Ê kìa, Diông Sẽn Grẽn biến mình thành con cua đá to để đến nghiến nhai trái mắt cá ấy. Diông Sẽn Grẽn còn trêu nó rằng, sao mảy không biến thành con gì khác đi cho khó chút, đây thì biến thành trái mắt cá, vậy thì quá dễ.

Diông Sẽn Grẽn biến con cua to bằng con voi đực, cắn xé nhai ăn trái mắt cá ấy dần dần cứ lẹt đẹt lẹt đẹt nhỏ dần nhỏ dần, con cua đá nghiến nát cả vỏ lẫn nhân từ ngoài đến trong.

1. Ê kìa, Diông Đõk Gle ráng bình tĩnh không nồi nữa, nghe cắn vừa đến nhân, lảm bùng nổ ra trờ lại người bay lên trời mây cao kia rền vang vọng. Diông Đõk Gle chạy tá lả trốn nơi này chốn kia không thoát khỏi được, kiểu náo cũng không xong. Bây giờ ta sẽ biến thành con cá bơi lội dưới mặt nước sông nước biển kia thòi, để xem Diòng Sẽn Grẽn có tìm được hay không?

Diông Đốk Gle từ trên trời nồ ra biến thành ồ con cả dưới nước, bơi lội cả ổ lên xuống, sâu cạn...

Còn Diông Sẽn Grẽn thì cứ chạy lên chạy xuống tim trên trời lẫn đất khắp xứ khắp vùng chẳng thấy đâu nữa rồi.

Ô kìa, Diông Sẽn Grẽn bảo đi đâu **cũng** mỏi đi đàu cũng mệt, lại đi nghỉ ngơi tại con sông để mát được người, đi nhiều đã mệt mỏi lắm rồi. Vừa đến con sông để nghĩ đột nhiên thấy một đám con cá nhao gì mà to quá thường, rồi nói: À, hóa ra là mày ở đây, mày cứ ở im đó cho ta.

1. Diông Sen Grẽn nhảy xuống sông luôn, biến thành con cá đeo xoong to bằng cái sàng đến ăn nuốt đám cá nhau dần dần sắp hết con cá. Diông Đõk Gle lại bay lên trên trời mây cao và chửi: Đụ mẹ Diông Sẽn Grẽn. Người ta biến con gỉ cũng biết, hóa con gì cũng tìm thấy đúng lả thiêng liêng thần kì, không có cách nào để thoát khỏi nó.

Ê la, bây giờ Diông Đõk Gle quyết định cuối cùng sè biến thành cá lóc khổng lồ, lần này là lần cuối cùng dù chết hay sống cùng chẳng thay đổi gì khác. Biến thành cá lóc khổng lồ, cái đầu ở đầu sông cái đuôi tận cuối sông... Sau khi tính kĩ càng bắt đầu phán: Con người vờ ra biến thành con cá lóc khổng lồ chẳng cỏ con gì to hơn cá lóc ấy. Cái đầu ở đầu nguồn cái đuôi tận cuối sông, thế mà thôi...

ơ... xem kìa, cá lóc khổng lồ vẫy vây nhìn cái đầu phốp pháp toàn mọc rêu bù xù gớm quá. Diông Đõk Gle trở thành con vật khổng lồ thật đây.

Ê... Diông Sẽn Grẽn thấy Diông Đõk Gle biến cá lóc rồi thì hắn lại tìm cách khác... nghĩ mài, mình sẽ biến thành con cá bộp khổng lồ

tương đương hết cỡ chớ không còn cách nào khác nữa.

1. Diông Sẽn Grẽn biến cá bộp khổng lồ tương đương cá lóc. Cả hai cứ há miệng nhắm mắt há miệng nhắm mắt rồi mở ra vậy, cứ lồi lõm, lô xô phốp pháp gớm quá. Con này không ăn được con kia, con kia không ăn được con này bởi hai con to bằng nhau.

Ê kìa, cả hai con muốn nuốt nhau chẳng ai nuốt được ai cả. Cả hai con lấn nhau, cái đầu chúng tuốt đầu nguồn cái đuôi tận cuối nguồn. Xong, cả hai xô lấn nhau dập dềnh, lộp bộp lốp đốp. Cả hai cứ há miệng muốn nói cho nhau mà không được, bởi động vật hai loại khác nhau giống.

ơ... người ta ờ trong các làng các xứ các nơi đều nghe lốp bốp lạch bạch làm rung chuyển cả đất dập dềnh dập dềnh. Hiện giở chẳng biết hai người đang ở đâu đã lâu lắm không thấy được hai người.

ơ kìa, bà bia Sơnglống đến nhà cô bia Mơsêh bảo cô làm phép đốt nến soi nhìn lòng tay để biết em mình cùng Diông Đõk Gle, hiện hai người đang ờ đâu, không biết họ đã chết hay còn sống.

1. Cô bia Mơsêh nói:

- Ha lô lô lô... hỡi cháu gái bia Sơnglõng. Đây cháu Diông Sẽn Grẽn cỏn sổng, không chết đâu. Bây giờ nó vẫn đánh đá ở đâu đó thôi. Để soi đèm xem kĩ đã.

Bia Mơsêh soi nến vào lòng bàn tay nhìn hướng thượng nguồn không thấy, hạ nguồn cũng không thấy, soi hướng mặt trời mọc, hướng mặt trời lặn rồi xem thử trong rừng, bãi tranh cũng chẳng thấy, lạ lùng thật. Lát sau, nhớ xem ở vùng sông, bãi biển chỉ còn chỗ đó chưa được soi xem.

Bà bia Mơsêh lấy đèn nến đốt soi xem ở vùng sông, biển thấy một con cá bộp, một con cá lóc thấy hai con đều trăn trở trăn trở cả này muốn nuốt cá kia, cá kia muốn nuốt cá này nhưng chẳns ai nuốt được ai cả.

Bia Mơsêh chuyển lời cho bia Sơnglõng, nói:

* Ha lô lô lô... hỡi cháu gái bia Songions ơi. Kìa, bàv giờ hai người biến thành động vật cả rồi. Một người biến thành cá lóc, một người hóa thành cá bộp. Họ không trở lại kiếp con người được nữa và cũng không biết nói với nhau nữa; đứa này không bắn được đứa kia và đứa kia không đấm được đứa này, cả hai người không ăn, nuốt được nhau. Kìa, Diông Đõk Gle hóa cá lóc, Diông Sẽn Grẽn biến thành cả bộp. Cái đầu của họ gối lên thượng nguồn, cái đuôi duỗi tận hạ nguồn. Hai người biến thảnh động vật không được trở lại kiếp con người nữa, sau này liệu có cứu được hai người nữa khôns đây.

1. Ê la, bia Sơnglõng lại hỏi cô mình bia Mơsêh rằng:

* Hỡi cô. Như vậy thì cô có thể cửu hai người để trở lại kiếp con người được không? Nếu được, xin cô hãy biến hai người trở lại kiếp con người nữa đi... hỡi cô !

Bia Mơsêh đáp lời:

* Ha lô lô lô, hỡi bia Sơnglõng cháu gái à. Nếu muốn vậy phải có nhiều người kéo cả hai lên bờ rồi mới khẩn cầu cúng xin cho hai người trở lại kiếp con người cùa mình.

BiaMơsêhlạinóichobiaSơnglõng: “

* Ha lô lô lô... hời bia Sơnglỗng cháu cưng ơi! Để cô phải gọi hết thảy các cô gái về tập trung lại tại đây. Kêu gọi hết thảy cô gái khắp đất cùng trên trời về đây tập trung sức lại để kẻo hai người lên bờ cả Diông Sẽn Grẽn cùng Diôn\* Đõk Gle. Nếu gái nào ưng Diông Sẽn Grẽn

muốn lảm chồng làm vợ thì cứ mà giữ lấy; còn nếu cô gái nào ưng Diông Đòk Gle để làm chồng làm vợ cứ mà giữ lấy cho mình. Và nếu ai không ưng cả hai người cũng chẳng ép lấy, chỉ nói vậy thôi.

1. Ê... xem kìa các cô gái lũ lượt đến từ khắp xứ khắp vùng và khắp nơi về đây tập trung theo lệnh cùa cô bìa Mơsêh. Tập trung hết tại bãi cát mé biển kia. Để kéo lên một con cá bộp, một con cá lóc lên bờ.

Rồi, bia Phu, bia Man chợt nghe lọt vào tai, hai chị em kéo nhau đến nhà cô bia Mơsêh rủ nhau đến cùng họ. Hơn nữa, bia Phu, bia Man đã chấp nhận lấy Diông Sẽn Grẽn sẽ là chồng tương lai của mình, à ơi.

Hời kìa, nhìn ra mé biển thấy toàn là con gái đầy dẫy bãi biển đông nghìn nghịt chẳng đếm xuể.

Bắt đầu hết thảy ai có nón dùng nón, ai có gùi dùng gủi và ai có gì dùng nấy để tát nước biển cứ thay nhau mệt nghỉ... bởi quá đông người đầy bờ cát biển. Kìa, xem biến nước sụt giảm lần làn cứ cạn dần dần thấy mu cá dần dàn thấy cả vây vảy cá đủ hết. Hai con động vật này trăn trờ nghiêng qua nghiêng lại.

1. Ê kìa, đã thấy cái mu lưng, cả vây chứng tỏ nước đã cạn. Nào, chúng ta tập trung kéo chúng lên bờ thôi !

Các cô gái tập trung kéo lên cá bộp lên bờ trước rồi kéo tiếp con cá lóc, cả hai đều lên bờ hết, to khiếp thật.

Khi hai động vật được kéo lên bờ, bia Mơsêh phân tích cho toán con gái ràng:

- Hả lô lô lô, hỡi các cô gái, các cháu, các em. Đây nếu ai ưng Diông Sẽn Grẽn thỉ chọn cá bộp; nếu ai ưng Diông Đõk Gle thì chọn cá lóc. Người nào muốn lấy Diông Sẽn Grẽn làm vợ làm chồng trước hết phải lấy gạo vãi xuống trên mình nó vá cúng rước nó vồ! Còn ai muốn

lấy Diông Đõk Gle cũng tương tự như vậy.

Ê kìa, hai chị em cô bia Phu, bia Man nhanh chàn khòng ngần ngại gỉ nữa, hỏi rằng:

* Hỡi cô bia Mơsêh, cháu nài xin cô rước vê cho cháu Diông Sẽn Grẽn là con cá bộp ấy! Bởi vì chị em cháu đà chấp nhận cam kết từ hồi nhỏ lấy nó làm chồng tương lai đó, cô bia Mơsêh à.

Bia Phu, bia Man không chần chờ gì nừa. Đi lấy sợi chỉ bạch vấn cá bộp cột vào cây cọc chặt chẽ rồi. Tiếp đó bà bia Mơsêh lấy nắm gạo vãi trên đầu rồi khẩn cầu xin thần cứu linh hồn, phán ràng:

1. - Này này ơ các vị thần hãy nhận lời, khiến bia Mơsêh thành siêu nhân thần kì giỏi giang đủ mọi cách, đề cầu hỏi về Diông Sẽn Grẽn mà rằng: Nếu hồn của Diông Sẽn Grẽn đã đi vào thần chết thì nó sẽ thúi và dòi bọ ngay bây giờ. Còn nếu linh nó còn sống thi sẽ chụp lấy khiên đao bay lên trời múa khiên diễn trận.

Ê... xem kìa, một lát sau tự nhiên lộp bộp rồi bay lên lông lốc cầm cả khiên, đao tỏ thái đô chém đánh rồi chửi: Đu me, ai muốn đến thì đến đây nào, ta chẳng ngại gì và cũng không sợ ai chi hết; hãy đến đây đi, đến chặt chém ném khiên diễn chắn trên trời mây cao, bay lượn như diều, kêu la như quạ...

Hỡi ơi, kìa cô bia Mơsêh gọi xuống rằng:

* Hà lô lô lô... hời Diông Sẽn Grẽn cháu hãy đoái nhìn xuống chúng tôi đây. Đây, bia Phu, bia Man đi cùng cô đón cháu đây, hãy xuống đây nào! Chị em Phu, Man cần cháu phải về nhà đề cưới nhau làm vợ làm chồng, chớ để cháu phải đánh đấu cùng họ nừa.

1. Song, Diông Sẽn Grẽn chịu nghe lời cô bia Mơsêh bảo. Rồi, từ trên trời lênh đênh hạ xuống dưới đất. Nhưng nó không chịu về nhà,

quyết giết Diông Đõk Gle cho xong rồi muốn làm gì thì làm.

Ê la, Diông Sẽn Grẽn bảo mãi cô bia Mơsêh phải cúng cứu bạn Diông Đỗk Gle sống trở lại kiếp con người. Và quyết tâm đánh Diông Đõk Gle cho đến núi phải mòn, con sông phải cạn thế mới coi là con trai lai đực, thật siêu.

Ê kìa, bia Mơsêh còn nói, này cháu ơi. Cháu và Diông Đõk Gle cả hai người đã bị thảnh động vật rồi. Hai người chả ai ăn được ai, chả ai giết được ai vá chẳng ai thắng ai thua. Nay chúng tôi cúng cứu cháu trở lại kiếp người nên cháu phải theo hai cô bia Phu, bia Man về nhà kết hôn, lấy vợ làm chồng thôi.

1. ơ... cả bia Phu, bia Man bước tới bước lui đi qua đi lại tả dáng làm duyên, lại làm xắn váy kéo quần lên trên hốc cẳng cho thấy vế đùi láng háng bóng, bụng vàng má hồng trắng răng cho thấy rõ rệt, xúi Diông Sẽn Grẽn đi về.

Ê, kìa Diông Sẽn Grẽn cứ bâng khuâng bâng khuâng rồi nói:

- Ả, vậy thì còn Diông Đồk Gle ấy phải làm sao ?

Ai cũng nói: Diông Đõk Gle giỏi giang thiêng liêng thần kì. Các cô gái đông đúc, đầy bãi cát mé biển chẳng một ai cúng rước hồn nó. Hỏi đứa này bảo không, hỏi đứa kia không thích, hỏi ai ai cũng bảo không thèm lấy nó. Một số người nói, ông này nhiều miệng lắm nóng tính lắm; có một số lại nói: Diông Đốk Gle già cỗi thà ở một mình hay hơn lấy ông... người thì nói, con người hay giận hờn, tính ích kỉ, còn bị mắc lừa, thích đấm người ta; nếu lấy hắn lỡ mà có chuyện gì xảy ra mình sẽ chết oan thỉ có.

Hỏi đám cô gái, bảo họ là những người trong chúng tôi ở đây không có ai muốn lấy hắn cả. Hỡi Diông Sẽn Grẽn, nếu có làm gì hắn

thì cứ làm đi!

1. Hà **ê la, bia** Mơsêh cần **đi** hỏi **mọi** người lằn chót rằn**éx:**

* Hà lô lô lô... hỡi các cô gái chị em cô cháu đầv bài biển khắp sân từ đất lẫn ười. Đây, ta sê hỏi các chị em lần chót nàv. Nếu có ai ưong chị em mình muốn lấy hắn làm chồng thì ta sê cúng rước hồn nó ưở về phần xác thành người ưở lại.

Ôi, chẳng có một ai nhận lấy hấn, ai ai cũng bảo không thích. Vả, nhìn lại cá lóc kia con mắt cứ nhắm mờ nhấm mờ, rồi há miệng mếu máo, xong cứ vây vẫy cái đuôi chẳng làm được gì nừa.

Diông Sẽn Grẽn đứng lên nói cho Diông Đõk Gle một lần duy nhất cuối cùng, mà rằng:

* Hà ê la, hỡi nào hỡi nào bạn Diông Đồk Gle. Đây nhé, bây giờ ta sẽ đốt đi ổ ong chia nhau thuốc lá. Đây, ta sẽ về làng mà lấy bia Phu, bia Man làm vợ thành chồng sướng ơi là sướng biết dường nào, ô mẹ ôi yôi... Chúng tôi sẽ phát nương lảm rẫy có lúa mì lúa mạch sinh hoạt sung túc; nuôi gà gia súc sinh sôi; lấy vợ sinh con đẻ cái, sẽ vui mừng phấn chấn hơn. Nhưng rồi về bạn thì chấm dứt tính mạng đi đến đường cùng, chỉ mang theo chiếc vòng, đeo một bông tai, ưên lưng có đao, trên vai có lục lạc.

1. ơ... nhìn xem con cá lóc khồng lồ lom lom con mắt vây vẩy cái đuôi mà thôi.

Ô kìa, Diông Sẽn Grẽn hỏi kĩ trở lại, nhưng không có ai nhận cứu nó. Kìa, các cô gái quá đông như là bia Mônh, bia Bar, Chẽn Klồng và các cô gái khác ai nấy bảo không thích rồi, Diông Đốk Gle đã già nua.

Ê kìa, Diông Sẽn Grẽn đến lúc này không chờ gì nữa. Rút đao khỏi vỏ kêu beng bong mạnh tay hết sức chặt từng khúc từng khúc làm cho ba đoạn; chặt nằm, dựng đứng rồi bửa toác ra. Song con cá lóc chỉ nhấp nháy nhấp nháy con mắt mà thôi, à ơi.

Ê kìa, Diông Đõk Gle cả thiên hạ biết đến là một người mạnh mẽ giỏi giang thần kì quả thật là siêu, nhưng rồi đến lúc này thì chết mất khuất cả đời.

Ồ kìa, Diông Sẽn Grẽn quay lưng đi theo bia Phu, bia Man trở về làng, lấy cả bia Phu, bia Man làm vợ thành chồng nuôi nấng nhau sinh con đẻ cái mà thôi.

**Y Phon *dịch***

I3IỖ>Í1@ sen ©Rễn

Văn bản văn học - tiếng Việt

C:\Users\tranq\AppData\Local\Temp\FineReader12.00\media\image1.jpeg

C:\Users\tranq\AppData\Local\Temp\FineReader12.00\media\image2.jpeg

1. Ôi... chẳng hiểu làm sao[[1]](#footnote-0) [[2]](#footnote-1). Hôm nay vắng tanh vẳng neẳt, giỏ chẳng có, nắng cũng không, trời trong xanh oi bức, ôi thật là buồn.

Ma Dõng jongôt, ma Wăt tornui, ma Brui hơ£ei: đi khấp làng báo bà con biết, sửa soạn gạo, nồi niêu, rìu rựa, chuẳn bị đi phát rầy cho bok Rơh, yă Dăng[[3]](#footnote-2). Rầy của nhà ông bà ấy nhừns ba nsọn núi, ba quả đồi[[4]](#footnote-3).

Đám thanh niên dỗ dôm pôm ro[[5]](#footnote-4) đi làm rẫy cho bok Rơh, yă Dăng. Người què đi, kẻ mù cũng theo, lớn nhỏ trẻ già, tất cả đều đi.

Nhưng một số nhà vẫn còn ngại vì gạo chẳng có để nấu, lại làm lụng ở lại trên rẫy bok Rơh, thì làm sao?

Ma Dõng jơngõt, ma Wăt tonui đáp rằng:

- Nhà nào không còn lúa gạo, thì chiều nay mang gùi ra đầm[[6]](#footnote-5) mà lấy, để chuẩn bị cho nhừng ngày sắp tới.

1. Sáng hôm sau, mặt trời vừa rạng, cũng chẳng gì khó khăn, dân làng lũ lượt cùng nhau đi làm rẫy cho bok Rơh.

Tiếng nói cười râm ran, tiếng cuốc lục cục lào cào, tiếng cây cạy đá, tiếng chân bước thanh niên rầm rập trên núi... Tất cả dân lảng đều đã đi làm cho bok Rơh. Trong làng giờ này vắng hoe, chẳng còn một ai.

Diông Sẽn Grẽn[[7]](#footnote-6) nói: Ta buồn thỉu buồn thiu. Mẹ không còn, cha đã mất, chẳng biết nưcmg dựa vào đâu, đành sống nhờ chị vậy. Nay ta sẽ đi dọc theo khe suối để rình bắt những con vật bé tí tẹo[[8]](#footnote-7) mà choi.

Bia Sơnglồng[[9]](#footnote-8) bảo em mình:

* Này, Diồng Sẽn Grẽn, em đừng theo chị nhé. Chị không thích dắt em đi, chị không muốn cõng em cùng. Chị mắc cỡ lắm. Bia Phu, bia Man[[10]](#footnote-9) mà nhìn thấy em sẽ ghê sợ và bực mình lắm đấy, vì em đã bẩn lại xấu, họ không thể đến gần được. Em là một đứa lạ lùng, khác thường, chẳng như người ta em ạ...

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Chị Sơnglõng ơi, mắc mớ gì mà em phải đi theo chị chứ? Cứ mặc kệ em, ở nhà một mình cũng chẳng sao. Chị người lớn, chị phải đi cùng mọi người phát rẫy cho bok Rơh là đúng rồi.

Thế là bia Sơnglõng không còn ngần ngừ gì nữa, liền theo chân dân làng lên rẫy bok Rơh. Bây giờ trong làng chỉ còn mình Diông Sẽn Grẽn ở nhà cùng tiếng gà cục ta cục tác.

1. Một lát sau, hai anh em Dang, Dẽch đến chơi với Diông Sẽn Grẽn. Họ nói:

* Này Diông Sẽn Grẽn ơi, bạn có theo mọi người phát rẫy cho nhà bok Rơh không? Cha mẹ cũng có bảo mà anh em tòi không đi. Chúng tôi chi thích chơi cùng bạn thôi. Nhưng bây giờ, chúng tôi đỏi quá. Muốn ở chơi với bạn mà đang đói rát bụng, nhức cà đầu. Ngày thường, chúng tôi bú mẹ, nhưng giờ cha mẹ đã đi làm cả rồi. Nay mai có đói cũng chẳng biết phải bú ai nữaM...

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Ôi, nếu theo họ được thì cứ đi chứ, hai bạn còn mẹ cha sao lại không theo? Tôi cũng thích nhưng chị không cho, bởi con người tôi xấu xí, chẳng được như người ta. Có một manh khố, biết bao nhi eu lần buộc gút. Bọn chấy rận xúi nhau sinh nở đầy cả cái khố cùa tôi đây này[[11]](#footnote-10) [[12]](#footnote-11). Cho nên chị tôi ngại ngùng, mẳc cờ với người ta.

Liền đó, anh em Dang, Dẽch bảo muốn kết bạn với Diông Sẽn Grẽn, đi đâu, họ sẽ theo đó.

Diông Sẽn Grẽn nói:

* Đi như vậy, nếu hai người đói thì sẽ bú ai?
* Không sao, nếu cỏ đói thì anh em tôi sẽ tự tìm mẹ bú.

Dang và Dẽch nói như vậy rồi bảo thích theo chân Diông Sẽn Grẽn đi tìm cắc ké cũng như đi chơi bời chỗ này chỗ khác.

1. Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Các bạn Get Gong, Get Đak bằng tuổi bọn ta, giờ này đã đến con

suối kia. Các bạn Rang Khei, Drei Yang, Bơlang Pơkao, Chrao Krong cũng đã theo cha mẹ đi làm cho nhà bok Rơh cả. Bây giờ chỉ còn chúng ta ở trong làng thôi.

Dang, Dẽchhỏi:

- À, bạn Diông Sẽn Grẽn này, nếu chúng ta đi chơi thỉ lấy gì mà ăn?

Diông Sẽn Grẽn nói rằng sẽ bắn cắc ké nướng ăn để mọi người không bị đói. Bây giờ hãy đem theo mỗi người một cái ná vả một ống tên[[13]](#footnote-12).

Đám Diông Sẽn Grẽn và anh em Dang, Dẽch ai nấy đều đã chuẩn bị cho mình đầy đù mọi thứ. Xong xuôi rồi, họ rủ nhau đi rình bắn cắc ké nướng ăn.

1. Diông Sẽn Grẽn củng Dang, Dẽch bắt đầu đi. Họ đi dần dần, đi từ từ, cảng lúc đi càng xa. Từ đó, hễ thấy cắc ké là Diông Sẽn Grẽn bắn. Càng đi xa, cảng bắn được nhiều. Họ vừa bắn vừa xâu chúng vào dây. Cứ như thế, ba người men theo khe suối mà rình bắn lũ cắc ké.

Chợt một con cắc ké vụt qua, nhìn chẳng thấy đâu, tìm mãi chỗ này chỗ kia đều không thấy. Diông Sẽn Grẽn bảo Dang, Dẽch thừ tìm xem, cũng là để thừ hai người bắn có trúng không, nhưng hai người tìm mãi chẳng thấy. Trong khi đó, Sẽn Grẽn chỉ liếc một cái đã thấy nó ngay dưới nước, nhô lên hai con mắt. Diông Sẽn Grẽn bắn trúng ngay vào những con mắt ấy. Thế mới gọi là Diông Sẽn Grẽnchứ[[14]](#footnote-13).

Ba người tiếp tục đi tim cắc ké. Họ bỗng thấy một khoảng trống rộng mênh mông, lại nghe tiếng lao xao của đám đông nữa. Hóa ra,

người ta đang phát rẫy cho nhà bok Rơh. Cả ba đều không muốn đến xem, vì họ còn mải rình bắn cắc ké.

**\***

**\* \***

1. Bia Phu, bia Man mệt mỏi chán nản vì cứ phải ở miết ưong làng. Hai chị em thích ra rẫy, muốn xem dân làng làm cho nhà mình ra sao. Chứ cứ bị nhốt trong nhà suốt thế này thì ngán lắm. Thế là, hai chị em bàn nhau đi đánh thức cha mẹ. Họ nói:

- Thưa mẹ, thưa cha, xin hãy bớt giận. Các con bia Phu, bia Man gọi đây, xin mẹ cha hãy mau mau dậy. Giờ không giấu giếm gì cha mẹ nữa, hai chị em con ờ trong nhà miết thế này ớn quá rồi. Chúng con muốn theo dân làng đi làm rẫy nhà mình. Trong làng giờ vắng tanh vắng ngắt, chẳng còn một ai...

Mặc hai người đánh thức, bok Rơh, yă Dăng trăn qua trở lại, hết nghiêng phải rồi nghiêng trái, nhưng vẫn không hề tinh chút nào.

Bia Phu, bia Man nghĩ ra một cách. Hai chị em bảo nhau đi chặt mỗi người hai cái ống nứa, rồi tiện tay mang theo nước về luôn, để đổ vào tai và miệng cha mẹ mình[[15]](#footnote-14). Chỉ như thế mới mong hai ông bà mới tỉnh dậy.

Nói là làm, hai chị em họ đi chặt nứa, lấy nước rồi kéo nhau đổ vào tai cha mẹ.

1. Bok Rơh, yă Dăng giật mình tỉnh giấc, khóc ầm lên:

* Ôi, yôi, yôi, yôi[[16]](#footnote-15), chết rồi, chết rồi, thế nảy chết chắc rồi con oi...

Hai ông bà cất tiếng gọi các con gái của mình, người cha nói:

* Con ơi con hỡi... Hãy xem thử con gỉ chui vào lỗ tai cha mà nhức nhối thế này, hả con?

Người mẹ cũng nói:

* Ai yai con, chết đây rồi con ơi. Xem con gì chui vào lỗ tai mẹ mà nhức buốt quá thế này?

Rồi bok Rơh hỏi thêm:

* Bị người ta xông vào đánh chém, cột trói hay là bị hổ tha, báo chụp[[17]](#footnote-16) hả con? Hay là tai cha bị điếc? Chẳng lẽ như vậy thật sao con? Hãy mau nói cho cha biết đi nào...

Bia Phu, bia Man đáp:

* Ô, xin cha mẹ đừng giận. Ấy là do chính tay chị em con đổ nước vào tai cha mẹ đấy. Vì các con đánh thức hoài mà cha mẹ không chịu dậy, nôn phải làm như vậy để mẹ cha mau tỉnh giấc. Bây giờ, cha mẹ hãy nghiêng qua nghiêng lại, cho nước chảy ra, để lâu tai sẽ càng khó chịu.

1. Bok Rơh và yă Dăng ai nấy đều nghiêng đầu qua lại. Từ trong tai họ, trôi ra nào là bụi bặm, nào là ráy tai từng cục từng cục to bằng cán rựa. Bây giờ, hai ông bà đã thấy dễ chịu hơn.

Tỉnh táo rồi, bok Rơh hỏi:

* Các con ơi, có chuyện gì sao? Cha sơ người ta đến đánh chém, trói cột hay bị hổ tha, báo chụp các con à. Vì nếu có như vậy, hai con mới cần đánh thức cha mẹ kiểu này chứ?

Bia Phu, bia Man cười, nói:

* Chẳng có việc gì đâu cha mẹ ơi. Xin cha mẹ tha lồi cho chúng con. Chị em con đánh thức cha mẹ, là vì muốn được đi coi bà con phát cây làm rẫy cho nhà mình thôi. Cha mẹ ơi, các con suốt n^ày ờ trong nhà, nay muốn đi thăm rẫy nhà ta đấy ạ.

Bok Rơh nói ngay:

* Ồ... không đi được đâu. Hai con đi sợ nắng sém, cò xước, cây quẹt[[18]](#footnote-17) đấy. Hai con không nên đi, chết đấy các con. Đừng, chết đấy, thôi đừng đi các con nhé.

Yă Dăng cũng nói:

* Ai yai các con ơi, đừng đi, nắng sém, cỏ xước, cây đụng. Đừng nên đi, chết đấy các con à.

1. — ơ... cha mẹ thật quá đáng. Làm sao cỏ quẹt, tranh xước, cây đụng mà chết được chứ? Không chết đâu. Con gái nhà người ta đi phát cây làm rẫy nào có chết đâu, lại cũng chẳng bệnh tật gì, sao cha mẹ cứ sợ các con bị sém nắng, cỏ quẹt, cây đụng chứ? Không có sao đâu cha mẹ ơi...

Bok Rơh đáp ngay:

* Không, không, không, cho dù nói thể nào cũng không được! Nếu hai con mả đi thì cha mẹ cũng phải đi cùng. Vì cha sợ các con bị nắng cháy, cỏ quẹt, cây đụng. Chết đấy các con à.

Yă Dăng cũng bảo:

* Ai yai con, hai con mà đi là chết đấy.

Bok Rơh, yă Dăng đã nói nếu các con gái đi thỉ họ cũng sẽ đi cùng.

Cho nên, ông đi trước, vừa đi vừa phát dọn đường, đập ngã những cây cỏ tranh và các dây leo vì sợ chúng vướng phải chân bia Phu, bia Man.

Trong khi bok Rơh bước đi khập khiễng, chậm chạp vì tuồi già sức yếu thì bia Phu, bia Man lại vừa đi vừa làm duyên, đẹp xinh lung linh rạng ngời.

\*

\* \*

1. Thế là, cả nhà bok Rơh ra thăm rẫy. Mọi người cùng nhau đi từ từ, đi dần dần. Đến nơi, họ thấy một đám rẫy rộng mênh mông. Đúng là sức dân làng ghê gớm thật[[19]](#footnote-18).

Nhà bok Rơh đứng nhìn mọi người phát cây, dọn cỏ. Họ thấy bia Mônh, bia Bar, bia Pêng, bia Puõn[[20]](#footnote-19) và cả ma Dống jomgöt, ma Wăt tơnui đang làm lụng.

Ma Dồng, ma Wăt đang đi lấy nước và lo việc nấu nướng. Họ cũng thấy ở đó những người tài giỏi, khỏe mạnh của làng, như: Sem Đum, Sem Treng, Reng Rẽch, Adrẽch Blang, Sơlang Pơkao, Chrao Krong, JongHamet, DetPơma,rồi Set, dămBêl[[21]](#footnote-20)...

Những kẻ có máu mặt ấy đều đã đến đây đông đủ cả rồi.

\*

**\* \***

1. Trong khi đó, Diông Sẽn Grẽn và Dang, Dẽch cũng đang loanh quanh ở gần đấy. Họ mải miết tìm kiếm những con cắc ké bẻ ti tẹo. Dang vả Dẽch muốn đi trước, Diông Sẽn Grẽn cune lại giành đi trước. Cứ thế tranh nhau, cuối cùng, cả ba cùng dàn hàng ngang mà bước.

Diông Sẽn Grẽn vừa đi vừa để ý xem bia Phu, bia Man đà xuống chặt chuối, bẻ mía chưa. Còn hai anh em Dang, Dẽch thì ngờ nghệch, chẳng hiểu gì.

Bất chợt, Diông Sẽn Grẽn thấy bia Phu, bìa Man định xuống chặt chuối, bẻ mía, liền khấn:

- ơ..., nếu lời tôi linh thiêng, xin yang[[22]](#footnote-21) chấp nhận để con chim kia hóa thành loài má đỏ, mỏ hồng[[23]](#footnote-22), cánh nó toàn vàng, toàn bạc, bộ lông nó toàn sắt, toàn đồng, nó sẽ bay lượn xung quanh những cái bắp chuối trên rẫy nhà bok Rơh...

Bia Phu, bia Man ngắm nhìn đảm mía, chuối rồi rủ nhau chọn những cây mía ngon bẻ ăn thỏa thích. Hai nàng bước đi đẹp xinh lung linh, thật đúng là những người con gái mà khắp nơi thường hay nhắc đến[[24]](#footnote-23).

1. Diông Sẽn Grẽn tuy còn nhỏ nhưng đã có tài và khôn ngoan nên cứ ngoảnh đầu lại nhìn trộm bia Phu, bia Man. Còn Dang và Dẽch thì đi thẳng một mạch, chăm chú rình mò cắc ké.

Diông Sẽn Grẽn thấy bia Phu, bia Man xuống đám mía, chuối rồi

thì càng cố gắng dùng lời khấn khiển con chim ấy lượn quanh những bắp chuối. Con chim má đỏ, mỏ hồng ấy bay lượn và phát ra tựa như tiếng người hát:

*Gruchgroech ổ... groech ah Aleh aleh bổkyỗỉ anupơm Aleh aleh bỏkyỏl topơm Tơtreh ngôi đẽch ô deh Chengcher ôgroech aleh aleh[[25]](#footnote-24)...*

Bia Phu, bia Man tiếp tục dạo quanh, lựa những cây mía ngon trong rẫy mía[[26]](#footnote-25) mênh mông. Cả hai chọn chỗ nảy lựa chồ kia, cứ như thế, đi ra đến tận mé sông, leo lên trên đồi, rồi xuống thung lũng. Toàn những mía và chuối.

Bỗng nhiên, họ thấy một con chim cánh bạc cánh vàng đẹp đẽ bay vút lên. Họ nghĩ thầm: Chim má đỏ, mỏ hồng đây rồi, ta phải bắt cho kì được!

1. Thấy chim ấy cứ bay qua lượn lại, bia Phu nói:

- Này em cưng bia Man ơi... Chim gỉ mà đẹp quá vậy? Từ khi mẹ dặn, từ lúc cha đặt[[27]](#footnote-26), chưa từng thấy con chim nào mả cánh toàn bạc

X , ,

toán vàng, má thì đỏ, mỏ thì vàng như thê này cả. Ước gì ta băt được nó mà nuôi. Ôi, chim gì mà đẹp thế chứ... Nào, chúng ta đuổi bắt nó đi!

Ngay lập tức, hai chị em đuổi theo con chim đang bay lượn trong đám mía, chuối, sắp bắt được lại trượt, sắp vồ trúng lại bay mất, hai chị

em họ liền vớ lấy khúc cây đập hết cái bắp chuối này đến cái bắp chuối khác. Vật vã, khóc lóc, người này vôi vôi, người kia vai vai2S, vẫn không sao bắt được con chim kì lạ và đẹp đẽ ấy.

Hai chị em bia Phu, bia Man khóc đến sưng cả mặt màv. Họ nói với nhau: Nếu bắt được con chim này, chị em ta không chết cũng chẳng khóc nữa. Còn nếu không có được nỏ, chủng ta sè khóc cho đến chết ngay tại đây. Rồi cả hai vừa khóc vừa tự hỏi nhau: Chim gì đây, có phải chim do yang tạo ra hay nó là cái gì khác?

\*

\* \*

1. Lúc này, dân làng đang phát cây dọn rẫy thì bỗng nghe tiếng khóc than vôi vôi vôi, vai vai vai lạ lùng của hai chị em bia Phu, bia Man. Cả hai khóc nhiều như nhau, chẳng ai chịu thua ai tí nào.

Những người già bảo: Hãy nhanh nào, ơ ma Dõng jomgôt, ma Wăt tơnui, ma Brui hơgei. Các người mau đến chỗ hai cô ấy xem có chuyện gỉ mà họ khóc lóc như vậy. Xem có phải vì hổ tha, báo chụp hay là bị cây đè hoặc bị bụi le khinh ghét hành hạ không[[28]](#footnote-27) [[29]](#footnote-28). Xem có phải vì bị người lạ ở đâu đến hăm dọa họ, bởi làng ta bây giờ vắng tanh vắng ngắt... Các người hây mau mau đến xem vì sao lại có những tiếng khóc lạ lùng ấy.

Ma Dõng, ma Wăt nhanh chân chụy ngay đốn nơi ấy. Ma Dõng hỏi:

* Tại sao lại khóc thế này? Ôi, chét rồi có lẽ chết thật mất rồi...

Ma Wăt cũng nói:

* Chết rồi, hai cháu chết rồi... Bok Rơh đã ngăn không cho đi, vì sợ các cháu bị nắng sém, cỏ xước, cây cào thế mà bây giở hai đứa đã khóc lóc thế này. Òi thương quá, chết rồi cháu ơi...

Bia Phu, bia Man đáp rằng:

* Dạ vâng, dạ vâng.

*Ma Dõng, ma Wảt*

*Gruẽch greu*

*Giẽu anôt*

*Kôtjon*

*Gron kôt*

*Jôtjrơn, kơdeu ha ê[[30]](#footnote-29)...*

1. Ma Dõng, maWăt hỏi:

* Hai cháu có chuyện gì sao? Đã có chuyện gì xảy ra chăng? Hổ tha, báo chụp, rắn mổ, rết cắn hay bị làm sao mà khóc lóc, than thở nãy giờ vậy? Ôi, chết cháu ơi, chết rồi các cháu cưng ơi !
* Dạ, ma Dõng jơngõt, ma Wăt tơnui, ma Brui hơgei ơi... Chúng cháu khóc nhưng cũng chẳng vì chuyện gì lớn lao cả đâu. Khóc chẳng phải vỉ bị con gỉ cắn xé, khóc không phải vì bị con gì đốt chích. Khóc chi vỉ con sem đum pôh meng, sem treng gôh bõ - con chim má đỏ, mỏ hồng kia mà thôi. Kìa, nó đang mồ ăn bắp chuối đó các chú ơi. Nếu ai

bắt được con chim ấy, thỉ hai cháu đây sẽ lấy người đó làm chồns[[31]](#footnote-30) [[32]](#footnote-31). Chì có như vậy thôi, chứ không còn cách nào khác nữa các chú oi...

1. Ma Dõng, ma Wăt nói:

- À, vậy thì được rồi. Không sao, không; có si khó đàu':. Đẻ đóf hai chú sẽ giúp các cháu. Bỉnh thường con chim nhỏ cờ ngón tay, các chú cỏn bắn trúng nữa là. Để im đó cho ta...

Ma Dõng, ma Wăt ai nấy đều mang sẵn bên mình tên ná, liền rút ra. Đó là cái ná cánh làm bằng gỗ cây gòn, thân làm bằng gỗ cây cóc[[33]](#footnote-32). Mới kéo dây lên đã nghe ná kêu rồm rộp như sắp găy nhưng ma Dõng, ma Wăt vẫn nghĩ: Nào, mau bắn thôi, chẳng may trúng, ta sè được lấy ngay bia Phu, bia Man làm vợ[[34]](#footnote-33).

Thế là ma Dõng jơngồt, ma Wăt tơnui nhanh tay bắn ná. Mũi tên trúng ngay cái bắp chuối này rồi rớt xuống đất. Trong khi đó, con chim ấy lại đang đậu ở bắp chuối kia. Bắn tiếp nừa, bắp chuối kia rơi xuống đất còn con chim lại sang đậu bẳp chuối khác. Họ bắn miết, bắn miết, chẳng mấy chốc đã hết cả ổng tên, mệt thở không ra hơi. Hai người nói với nhau: Con chim này chẳc **không** phải yang tạo ra mà hẳn là do con người làm nên[[35]](#footnote-34)... Nói xong, họ bảo nhau bỏ ná xuống và lượm khúc cây vây đập con chim.

1. Ma Dõng, ma Wăt vừa tìm đập con chim và nói với nhau: Chúng ta sẽ tóm được nó thôi. Người đứng bên nảy, người đứng bên kia cùng đánh cùng đập đến mệt lả, khiến cho đám chuối bị dập nát hết. Như thế, tưởng rằng con chim nọ đã chết chắc rồi, ai ngờ nó vẫn cất cánh bay và hót: Chek ô goech, chek ô goech... Hóa ra, con chim ấy vẫn đẹp y nguyên, lại bay đi đậu trên những cái bắp chuối khác.

Hai người đản ông mệt sắp đứt hơi bảo nhau phải đi mời người khác giúp sức. Nếu không mời được những người tài giỏi, nổi tiếng đến bắt chim thì vừa tức lại vừa thương hai cháu Phu và Man quá.

Thế là ma Dõng jơngõt, ma Wăt tơnui lảo đảo bước với cái dáng cao gầy lêu đêu, vội vàng đi tìm cho được những tay tài giỏi. Mọi người trông thấy họ hấp tấp, liền hỏi:

* Này ma Dõng, ma Wăt, hai chú có chuyện gì mà gấp gáp quá thé?

Dỗng, Wătđáp:

* Vâng, đúng vậy các cháu cưng ơi! Bây giờ, bia Phu, bia Man đang muốn có con chim má đỏ, mỏ hồng, lông cánh toàn bạc toàn vàng. Hai đứa bảo nếu ai bắt được chim ấy thì sẽ làm chồng chúng luôn đó các cháu à.

Hai chàng Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk nói ngay:

* Hãy để đó cho anh em tôi. Không có gì khó khăn đâu, anh em tôi sẽ làm nhanh thôi, đừng lo !

1. Thê là, hai anh em Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk nhanh chóng sửa soạn đao, ná đi để bắt, còn nếu bắt mà không được thì bắn luôn con chim ấy. Bời họ đã nghe rằng: Ai bắt được con chim đó thỉ sẽ thành chồng bia Phu, bia Man.

Ma Dõng, ma Wăt và Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk nhanh chân đến chỗ bia

Phu, bia Man. Thấy hai người vẫn thút thít, Hlil Hlôl bảo:

* Bia Phu, bia Man ơi, xin hai cô đừng khóc nữa. Đừng lo lắng quá, đã có anh em tôi đên đây rồi, không sao đâu. Chẳng có RÌ khó khăn, đã gặp anh em tôi rồi thì không còn gì phải lo lắng hết cả.

Hai anh em Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk đã sẵn tên ná, liền đến ngay noi bắn chim. Cả hai cùng bắn con chim má đỏ, mỏ hồng nhưng không trúng mà toàn trúng bắp chuối này bắp chuối nọ, khiến chúng rớt tùm lum. Hai người vừa bắn vừa khoe: Hãy xem ta bắn tên nàv, một khi đă trúng là nát bét. Chờ xem đi, trúng một phát nát bét ngay.

Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk mải miết bắn. Mỗi người bắn hết hai ống tên thế mà chim ấy vẫn bay lượn bình thường, vẫn hót cher ô goech, cher ô goech và vẫn đẹp nguyên xi như trước.

Hai người nói với nhau: Kiểu này không xong rồi. Bây giờ, anh em ta đập tan đám chuối bok Rơh này, để xem nó chạy đường nào.

1. Thế là hai anh em, người đứng bên này kè bên kia, bắt đầu vung tay đập nát đám chuối và đuổi theò vụt con chim nọ. Cũng có lúc gần trúng, sắp trúng, nhưng rồi chẳng thể nào trúng được nó thật sự.

Cuối cùng, cả một rẫy chuối mênh mông đổ ngả dập nát, từ thung lũng lên đến tận đồi cao. Chuối chín có, chuối xanh có. Tất cà đều xơ xác, tanh bành. Trong khi đó, anh em Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk nằm lè lưỡi thở, như sắp chết đến nơi.

Con chim má đỏ, mỏ hồng lại cất cánh bay cao, kêu chek ô goech, chek ô goech rồi vút đi nơi khác chẳng còn thấy nữa.

Chấp nhận thua cuộc, Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk nói:

* Này bia Phu, bia Man ơi... Chúng tôi thật lòng muốn giúp hai cô nhưng đành chịu thua đấy. Đây, không phải con chim yang tạo mà là

do con người làm ra cô ơi...

Nói xong, hai người bỏ về.

1. Thấy Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk về, Ma Dõng, ma Wat đứng nhìn theo, càng thấy tội nghiệp cho bia Phu, bia Man. Hai người bàn nhau đi tìm những người nổi tiếng khác.

Bây giờ, họ sẽ đi mời Set, dăm Bêl, dăm Jong, những người tài giỏi trong làng. Ngoài mấy người này, chắc không ai có thể làm hơn được nữa.

Ma Dống jơngõt, ma Wăt tơnui nói rồi đến gặp vả mời dăm Set, dăm Bêl, dăm Jong. Mấy người này chịu giúp ngay. Họ nói: Sẽ đi thử cho biết, đến đó bắn xem sao. Ai nấy đều đã làm sẵn cho mình tên, ná.

Ma Dõng, ma Wăt cùng dăm Set, dăm Bêl và dăm Jong chạy đến chỗ bia Phu, bia Man và hỏi ngay: Con chim má đỏ, mỏ hồng đâu rồi?

Bia Phu, bia Man chỉ cho họ: Đằng kia, nó đang mổ bắp chuối ở đằng kìa!

1. Những người tài giỏi cùng ra tay ngay. Mỗi người bẳn hai, ba, bốn mũi tên nhưng tất cả đều trật lất. Cả nhóm nghĩ thầm và nói khẽ với nhau: Chim này không phải yang làm. Chắc chắn là do con người tạo ra nó, những người tài giỏi, khác thường.

Bây giờ thỉ dăm Set, dăm Bêl và dăm Jong tiếng tăm cũng đành chịu thua. Cả ba đều muốn giúp thật nhưng không thể làm được. Chuối, mía của bok Rơh giờ đã đổ gãy tan nát hết.

Nhóm dăm Set khuyên bia Phu, bia Man:

- Hai nàng thử kêu những người khác giỏi giang hơn xem sao. Sức có hạn, cho dù hai nàng muốn sống hay chết thì chúng tôi cũng chẳng làm gỉ hơn được nữa. Tùy hai nàng chọn lựa thôi...

1. Bia Phu, bia Man cầu xin, năn nỉ dăm Set:

* Hu hu hu... Hỡi ơi, xin các anh, các chú. Neu các chú, các anh mà bỏ về thì việc này lảm sao đây? Nếu như không cỏ được con chim ấy, thỉ chị em chúng tôi chắc chắn sẽ khóc cho đến chết ngay tại đày thôi. Chẳng cần phải đi đâu hết, bây giờ, chị chúng em tôi hứa: Nếu ai bắt được con chim, thì cho dù người đó đã cỏ vợ đi chăng nữa, chúng tôi vẫn chấp nhận làm vợ lẽ, theo sau chân họ. Nói thật, bắt kì ai bắn được con chim ấy, thì chị em chúng tôi cũng sằn sàng làm kẻ hầu hạ cho chị ta[[36]](#footnote-35).

Đám Set đáp lời:

* Vâng, chúng tôi nói thật rồi. Chúng tôi đây đã hết sức bắn, nhưng chẳng trúng nổi con chim ấy. Bây giờ, bia Phu, bia Man hãy sai ma Dõng, ma Wăt đi kêu thừ Dang, Dẽch xem sao. Hai người đó là những tay bắn giỏi. Con chim tí ti mà bắn vẫn không hề trật. Làng mình bây giờ chỉ còn hai người đó thôi. Họ đang rình mò cắc kẻ dưới sông suối ấy.

1. Nghe xong, bia Phu, bia Man càng thêm buồn bực, nức nở khóc, không ăn cơm, uống nước nữa. Ma Dõng nói:

* Để rồi xem, nếu bia Phu, bia Man mà chết thì tất cả tay chân[[37]](#footnote-36) nhà bok Rơh cũng đều sẽ chết hết. Dân làng này sẽ buồn thiu buồn thiu, chẳng ai thèm phát cây làm rầy nữa.

Bọn dăm Set, dăm Bêl, dăm Jong khuyên ma Dõng jơngõt, ma Wăt tơnui, rằng:

-Này, ma Dõngjơngõt, ma Wättomui, ma Brui hơgei... Hãy đi gọi Dang và Dẽch. Hai cậu ấy theo Diông Sẽn Grẽn đi bắn cắc ké dưới mé sông. Họ đang rinh mò những con vật bé tí tẹo ấy, các chú cứ men theo sông mà tìm sẽ gặp ngay thôi.

1. Ma Dõng, ma Wăt nói với nhau:

* Nào, chúng ta đi thôi. Không biết có gặp được hay không nhưng đúng là người ta vẫn hay đồn về những tay bắn ná tài giỏi này. Dang và Dẽch thường bắn các con vật nhỏ chỉ bằng ngón tay mà vẫn trúng ngay trán. Để rồi xem, khỏi lo đi.

Ma Dõng, ma Wăt đi tìm anh em Dang, Dẽch - những người mà khắp nơi đều cho là tài giỏi gớm ghê.

Đến nơi, ma Dõng, ma Wăt gọi Dang, Dẽch lại và nói :

* Đây, các chú đến để báo cho hai cháu biết một việc gấp, phải làm bây giờ. Mẹ các cháu bảo hai đứa về nhà bú ngay. Nếu hai đứa không về thì mẹ cháu chịu không nổi nữa. Bời vì ngực nhiều sữa nặng nề, mẹ các cháu không làm được việc gì. Cho nên, hai cháu phải về ngay bú mẹ đã.

1. Anh em Dang, Dẽch đáp lời:

* ơ này ma Dõng jomgôt, ma Wăt tơnui... Nếu không vì chuyện phải bú mẹ thỉ chúng tôi định sẽ cùng bạn Diông Sẽn Grẽn đi săn những con tí tẹo này đến chiều tối mới về.

Ma Dõng nói:

* Đừng như vậy, không được đâu. Hai cháu phải về ngay bây giờ. Nếu không thì mẹ các cháu mắng đấy...

Rồi ma Dõng, ma Wăt nói thẳne ra:

* Này, các cháu Dang, Dẽch... Bây giờ các chú không giấu giếm

nữa. Các chú nói thẳng như thế này nhé: bia Phu, bia Man có chuyện nặng nề như sắp chết, không biết lúc nào sẽ xảy đến, nhưng trong ngày hôm nay thôi.

Nghe xong, cả Dang vả Dẽch đều hốt hoảng, nhướng mất hòi ngay:

* Có chuyện gì mà hai người ấy sắp chết, gớm ghê đến thế?

Ma Dồng, ma Wăt nói:

* Khi nhìn thấy con chim má đỏ, mỏ hồng, hai đứa ẩy muốn phải bắt cho được. Nếu không có con chim ấy thì chủng không sổng nữa.

Dang,Dẽch nói:

* Có gì đâu mà phải làm như thế chứ...

1. Diông Sẽn Grẽn muốn cười mà bặm môi cố nín, bảo Dang, Dẽch rằng:

* Hai người mau đi đi. Còn tôi thì không đi được, vì sợ chị tôi la mắng. Horn nữa, tôi đến đấy có khi lại khiến bia Phu, bia Man vì thấy tôi dơ dáy, bẩn thỉu mà khạc nhổ, ói mửa, ỉa chảy. Sợ hai người ấy còn không muốn tôi đến đó nữa...

Vậy thỉ Dang và Dẽch phải đi thôi. Gần đển nơi, họ nghe thấy tiếng wôi wôi, wai wai. Hai cô gái đang khóc quằn quại, lăn lộn từ trên đỉnh xuống thung, rồi lại từ thấp lên cao. Hề cứ thấy con chim kia đậu ờ chỗ nào thì họ đến đó mà khóc. Mắt hai người giờ đã sưng to như bắp chân, nắm tay.

Bia Phu, bià Man vừa thấy anh em Dang, Dẽch đến thì liền xông ra chụp lấy. Người bên trái, kẻ bên phải, đứa chị tóm thằng em, đứa em nắm thằng anh. Bia Phu, bia Man nói:

* Này Dang, Dẽch ơi... Hai cháu mà bắt được con chim đó thì các cô đây sẽ lấy luôn hai cháu làm chồng. Mặc kệ, cô lấy cháu cũng được,

miễn là bắt được con chim má đỏ, mỏ hồng. Còn nếu mà không bắt được thì chắc chắn hai cô sẽ chết theo con chim ấy thôi.

1. Anh em Dang, Dẽch nói với bia Phu, bia Man:

* Nào, hai cô hãy nín đi. Đừng khóc nữa. Để xem tụi cháu bắn thế nào nhé.

Hai anh em Dang, Dẽch cùng kéo dây ná, đặt mũi tên lên và ngắm bắn ngay. Cả hai mũi tên đầu tiên đều trật lất. Không chần chừ, hai người liền thả ná xuống rượt theo con chim. Một người đuổi một người chặn, có lúc tưởng sắp sửa bắt được nhưng rồi nó lại bay vút lên cao, chi để lại chút lông cánh mả thôi. Hai anh em họ lại bắn tiếp, thay phiên nhau bắn cho đến mệt lử. Những ống tên đầy ban đầu giờ mỗi người chỉ còn lại vài ba mũi. Trắng tay, họ quay trở lại chỗ chị em bia Phu, bia Man.

Anh em Dang, Dẽch nói với bia Phu, bia Man:

* Thật xin lồi hai cô. Tên đã hết sạch, bây giờ tụi cháu chịu rồi. Bây giờ mới biết con chim ấy còn tài giòi hom cả mình. Tụi cháu xin thua. Thật là lạ quá, sắp bắt được đến nơi rồi thì nó lại bay đi mất, tiếc thật. Giờ tủy hai cô, có khóc hay chết thì tụi cháu cũng không còn cách nào nữa. Con chim này có bắn được hay không, có lẽ phải gặp những tay tài giỏi danh tiếng như man Diông Sẽn Grẽn[[38]](#footnote-37) mới đáng thử tay, dù được hay không.

1. Ồi, chi còn man Diông Sẽn Grẽn thôi. Người ta nói rằng, những con vật bé tí xíu hai con mắt nhỏ bằng cọng cỏ tranh, nhưng Sẽn Grẽn đã bắn lá trúng ngay mắt. Bây giờ chỉ còn con người ấy, dù có bắn được hay không, cũng chỉ Diông Sẽn Grẽn thôi, cỏn những kẻ tài giỏi

khác như dăm Bêl, dăm Set, rồi Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk cũng đã từng thử sức nhưng chỉ tổ làm mất hết tên ná mà thôi.

* Bây giờ thế này hai cô nhé: Bọn cháu tranh thủ chạy về nhà bú mẹ cho no rồi sẽ đi gọi bạn Diông Sẽn Grẽn!

Ma Dõng, ma Wăt đáp rằng:

* À, đúng rồi. Nếu có rước Diông Sẽn Grẽn cũng phải hai đứa mày, ngang ngang tuổi thì nó mới chịu đi. Tụi chú thanh niên rồi, nó không thích đâu. Thằng nhỏ đó khôn lắm. Nhưng nếu đi gọi nó thì đừng để cho chị nó biết. Nếu chị nó mà biết thì sẽ mắng mỏ nó. Thằng đó không dám cãi chị nó đâu.

1. Dang, Dẽch theo lời ma Dõng jongôt, ma Wăt tơnui đi gọi Diông Sẽn Grẽn. Hai anh em nó sẽ lừa Sẽn Grẽn rằng bây giờ đói quá, hãy cùng nhau đến rẫy bok Rơh bẻ mía ăn.

Dang, Dẽch gặp Diông Sẽn Grẽn, nói ngay:

* Này, bạn Diông Sẽn Grẽn ơi. Bây giờ chúng tôi dạ đói bụng rát quá. Chúng ta hãy vào đám mía nhà bok Rơh mà ăn đại đi nhé. Mía ấy chín mọng rồi, nhiều mật ngọt, lại thơm nồng nữa đấy.

Diông Sẽn Grẽn đáp rằng:

* ơ... tôi không thể, bạn ơi. Dù rằng hay ăn vụng, dù rằng bụng đói cồn cào cỡ nào, tôi cũng không làm thế đâu. Hơn nữa, bây giờ tôi cũng chưa thấy đói... Nếu hai người có đói thì cứ đi lẩy mía mà ăn. Còn tôi thì chưa, nên tôi không đi. Tôi mồ côi cả cha lẫn mẹ từ nhỏ, chẳng ai cho bú mớm, thành thử tôi quen chịu đói từ bé rồi...

1. Dang và Dẽch cứ rủ rê, dụ dỗ như vậy mãi. Diông Sẽn Grẽn nghĩ đi nghĩ lại, thấy tội nghiệp cho hai người ấy, liền nói:

* Được rồi, đành phải đi thôi Dang, Dẽch ơi. Không đi thì tội hai

bạn, vì chưa bỏ được vú, vẫn quen bú mẹ nên mau đói. Còn tôi thỉ không sao, tôi đã bò bú từ nhỏ.

Diông Sẽn Grẽn cùng với Dang, Dẽch đi vào đám mía bok Rơh. Họ đi từ từ, dàn dần... Đen nơi, Dang, Dẽch giả vờ chọn lựa mía. Chọn cây này, bảo không. Lại sang đám kia, lựa xong bảo chưa được. Rồi đi tiếp, chọn nữa và bảo khóm này không ngọt mấy. Cuối cùng, hai người chỉ đám dưới thung lũng kia, bảo mía ờ đó ngọt lắm. Họ cứ xúi Diông Sẽn Grẽn đi thêm mãi như vậy.

Bỗng nhiên, mọi người nhìn thấy bia Phu và bia Man đang ngồi gục đầu khóc lóc, mắt mũi sưng vù. Thấy họ đến, bia Phu, bia Man ào ra túm lấy Diông Sẽn Grẽn. Người thì nắm tay, người thì giữ chân.

1. Diông Sẽn Grẽn trợn mắt, chẳng hiểu việc gì đang xảy ra, hỏi:

* Thưa hai cô, cho cháu hỏi: Tại sao lại bắt giữ cháu như thế này? Mau thả cháu ra đi, đừng làm như thế. Cháu người dơ dáy, xấu xí, tấm khố có một vòng mà biết mấy chục nút buộc, lại còn chấy rận sinh con đẻ cái đầy đàn trên ấy đấy hai cô. Xin các cô đừng chạm vào cháu.

Bia Phu, bia Man nói:

* Không, không có gì đâu cháu. Con chó cũng còn quý, huống chi là con người39. Đụng chạm không sao, chẳng có gì dơ dáy hết cháu à. Bây giờ, cháu hãy giúp các cô bắn con chim kia. Là con má đỏ, mỏ hồng ấy đấy. Nếu bắt được nó, hai cô sẽ lấy cháu làm chồng. Còn nếu như không bắt được thì chắc hai cô sẽ khóc cho đến chết tại đây thôi. Hai cô sẽ khóc đến chết, chết cho hết dòng dõi.nhà chúng ta đi...

1. Diông Sẽn Grẽn nói:

* Cha mẹ ơi, việc này cháu chẳng làm được đâu. Bao nhiêu người

1. **Ý nói Diông Sẽn Grẽn rất đáng được lấy làm chồng, được chăm sóc.**

tài giỏi đã bắn mà không trúng, cháu là hạng ngu đần thì làm sao có thể bắt được nó? Cháu không nhận, không dám từ đầu luôn các cô ạ. Hãy thả cho cháu đi. Nhiều người nổi tiếng bắt không được, bắn không xong mả lại bảo cháu, cái thằng nhỏ bé gầy còm, mồ côi cả cha lần mẹ từ nhò, chi sống nhờ chị làm là sao? Làm cách nào để cháu bắt được nỏ đày?

Bia Phu, bia Man đáp:

- Này, cháu Diông Sẽn Grẽn... Đừng hạ thấp mình quá như vậy. Chúng ta là con người. Chó còn phải nuôi nấng huống chi con người. Chúng ta mà lấy cháu làm chồng, thì cháu chi cỏ sướng thôi.

Cuối cùng, Diông Sẽn Grẽn đành chịu nghe lời Dang, Dẽch cùng bia Phu, bia Man, đi tìm con chim ấy. Chỗ này không thấy, bên kia cũng chẳng có, nhích qua tí nữa thì thấy nó đã vỗ cánh bay cao và hót a chek a groch, a cheng chek a goch...

Ồi, con chim má đò, mò hồng trông mới đẹp làm sao!

Ôi, con gái mà có được con chim náy thì thật là tuyệt vời!

1. Chẳng có gì khó khăn, Diông Sẽn Grẽn dương ná, đặt mũi tên vào rồi ngắm bắn. Vút, mũi tên nhanh chóng xuyên qua bộ lông cánh, con chim chao đảo rồi rớt ngay xuống đất. Mọi người cười vui sung sướng, ùa ra bắt lấy nó.

Bia Phu, bia Man dùng tay bụm con chim cẩn thận. Trong khi đó, nó vẫn cất tiếng hót a chek a groch, a cheng cher, a chek a groch...

Bia Phu, bia Man dẫn Diông Sẽn Grẽn và Dang, Dẽch vào chòi rẫy[[39]](#footnote-38) nghi ngơi chốc lát, rồi sau đó về làng.

Khi tới nơi, bà con dân làng đông đúc, ai nấy đều nhìn về phía họ

một cách chăm chú, ai cũng nói: ổ hay thật, giỏi thật. Con người thế này mà đặt tên mình là trâu già, bò đực41 thì phải lắm. Thế này mới gọi là người tài giỏi nổi tiếng chứ. Lạ thật, tuổi đang nhỏ mà đã giỏi giang tài phép đủ mọi bề...

Bok Rơh, yă Dăng đi qua đi lại, quá vui mừng phấn khởi. Ông bà vừa tự đấm ngực42 vừa nói: Thật may cho hai đứa, nay đã có được con chim má đỏ, mỏ hồng đẹp đẽ rồi.

Bok Rơh nói với Diông Sẽn Grẽn:

- Nào, chúng ta đi về nhà. Mà này cưng con43, đã hẹn từ đầu, hứa như thế nào thì làm ngay đi chứ còn chờ đợi gì nữa.

1. Dân láng hẻ già lớn nhỏ hết thảy đều trở về lảng theo lời bok Rơh.

Mọi người lũ lượt đi hết chẳng còn ai ở rẫy. Họ về làng để uống rượu mừng cho Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch và ma Dõng jomgôt, ma Wättomui.

Xong phần uống mừng, họ sẽ làm đám cưới cho bia Phu, bia Man vàDiôngSẽnGrẽn.

Dân làng làm theo lời bok Rơh: Người khiêng nước, người chuẩn bị rượu, người nướng thịt trâu chuẩn bị cho cuộc uống mừng. Khói bay đầy khắp cả làng. Con gái, con trai, người lớn, người già, ai nấy đều vui mừng.

Trong khi đó, Diông Sẽn Grẽn nói với bok Rơh và bia Phu, bia Man:

1. **Trâu giả thì da dáy và cứng còn bò đực thỉ dai sức. Ý nói Diông Sẽn Grẽn mạnh mẽ không ai bảng.**
2. **Người Bahnar xưa có thói quen khi vui thường tự đấm ngực, nhảy cẫng lên còn khi quá buôn thỉ đập đâu váo gôc cột hoặc dùng dao rạch, đâm hoặc dí thanh củi đang cháy dí vào ngực mình đề tự thương.**
3. ***Cưng:* Nguyên văn *mòngot,* một cách gọi âu yếm, xuất hiện khá nhiều lần trong câu chuyện náy.**

* Xin đừng làm như vậy. Đừng ăn mừng, vì chuyện đó nhỏ nhặt mà lại ăn uống lớn thì mắc cỡ với người ta lắm. Tôi là người lạ. Tôi không giống những người khác. Thân hình tôi bẩn thiu, đã xấu lại còn mồ côi cả cha lần mẹ từ nhỏ, chi sống nhờ chị em mà thôi...

1. Cả bia Sơnglõng vả bia Rak, chị Diông Sẽn Grẽn cũng nói:

* Này, Sẽn Grẽn hãy thôi đi... Em là người bẩn thiu, xấu xí, nghèo khổ và mồ côi phải sống cùng chị em. Các chị khuyên em hãy sống một mình. Một mình còn tốt hcm. Người như em mà lấy bia Phu, bia Man đẹp nhất vùng, lại còn giàu sang nữa thi chẳng hợp đâu. Người như em mà bước lên nhà họ thì chẳng hay ho tí nào. Thôi đi em, chứ để khắp nơi người ta biết là mắc cờ lắm đẩy.

Dân làng vẫn người nào việc đó. Kẻ nấu nướng, người lấy nước.

Rồi ai nấy đều đã xong việc của mình.

Bok Rơh sai người đi gọi ma Dõng jơngõt, ma Wăt tơnui, Dang và Dẽch cùng Diông Sẽn Grẽn.

Ma Dõng jơngỗt, ma Wăt tơnui, Dang và Dẽch thì đến ngay còn Diông Sẽn Grẽn thì quyết không chịu đi. Diông Sẽn Grẽn nói mắc cỡ với người ta, rằng bản thân mình không được như người khác: Đã mồ côi, xấu xí lại nghèo khó nên không xứng lấy bia Phu, bia Man. Còn việc dân làng đi ăn uống như vậy là đúng. Vì chính họ phát cây làm rẫy cho nhà bok Rơh, nay đã xong rồi. Còn mình thì chi giúp được một chút nho nhỏ, không đáng được mừng như vậy, nên không đi.

1. Những người mai mối[[40]](#footnote-39) đi gọi Diông Sẽn Grẽn đã năn nỉ hết cách mà vẫn không kết quả, liền bảo bia Phu, bia Man đích thân kêu,

may ra được.

Bia Phu, bia Man gọi:

- ơ này, cháu Diông Sẽn Grẽn, hãy xuống đây nào. Mắc mớ gì mà cháu phải thẹn thùng ngại ngùng. Con chó còn phải nuôi, huống chi lả con người, tại sao lại không quý. Không sao đâu, mắc cỡ làm gỉ, mau đi thôi.

Hơn thế nữa, đây chính là lời các cô hứa. Chính chị em cô muốn con chim ấy, bây giờ đã có được nó rồi, nên cháu không có gì phải ngại hết Diông Sẽn Grẽn ơi.

Nghe bia Phu, bia Man nói như vậy, dân làng khuyên Diồng Sẽn Grẽn nên đi. Cuối củng, Diông Sẽn Grẽn đồng ỷ sẽ đến uống rượu mừng. Còn chuyện làm rể nhà bok Rơh thỉ nhất định không chịu.

Bà con nói cho dù không chịu kết hôn, miễn có uống rượu mừng là được rồi. Vả lại, bây giờ, Diông Sẽn Grẽn còn nhỏ quá, chưa đến tuổi lấy vợ thật.

1. Đầu tiên, người mai mối củng bok Rơh lấy nước đổ vào ghè rồi mời Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch, ma Dỗng, ma Wăt uống ăn trước

Sau đó, ông mai mối kể sự biết ơn của gia đình bok Rơh và sự vui mừng của hết thảy dân làng.

Rồi tất cả bà con dân làng, hàng vạn chân tay[[41]](#footnote-40) lấy nước, cầm cần trao nhau mời uống, uống mừng có đánh chiêng, nhảy múa thì vui cỡ nào cũng được. Cả làng ăn uống ba ngày ba đêm, nhảy múa liên tục trong tiếng chiêng rộn rã. Đúng là làng cùa bok Rơh ghê gớm thật[[42]](#footnote-41)!

Đêm khuya, gà gáy lưa thưa, trời lạnh lẽo tôi om như nhăm măt lại mà đám thanh niên gái trai vẫn còn uống rượu, đánh chiêng, nhảy múa chưa dứt...

Chị em bia Phu, bia Man cũng uống vui cùng bạn bè đến say. Hai người mừng rỡ vì đã bắt được con chim má đỏ, mò hồng nên uổng thả cửa. Giữa đêm khuya tối đen, cả hai nghịch nơợm kéo váy lên bắp đùi. *Lật đến bắp chân, bầu trời chóp giật.*

*Lật đến đầu gối, sẩm sét đủng đùng.*

*Lật lên đến đìu, bão tổ, giỏ giông.*

*Nhìn quanh, trên dưới đều tỏa ra ảnh sảng chỏi chang khắp làng[[43]](#footnote-42) [[44]](#footnote-43).*

1. Thấy vậy, bả con dân làng nói: Mẹ ơi, thế này là thế nào? Ánh sáng khắp làng. Đang khuya, trời tối mà lại sáng lòa thế kia. Hãy nhìn xem, dưới gầm nhà rông4S chói chang ghê gớm!

Ai ai cụng nói rằng bia Phu, bia Man quá trắng. Nước da đẹp đến nỗi người ta có câu:

*Đùi láng háng bóng Cái bụng thi vàng Đôi má mịn màng Hàm răng thật trắng Chẳng ai sánh bằng[[45]](#footnote-44).*

Đúng là con gái bok Rơh, yă Dăng, cả vùng này ai cũng phải nhắc đến[[46]](#footnote-45)!

Bia Phu, bia Man kéo Diông Sen Grẽn lên nhà rồi đưa vào chỗ ở của mình để trò chuyện[[47]](#footnote-46). Thế nhưng, Diông Sẽn Grẽn ngăn lại:

* Không được đâu cô Phu, cô Man ơi. Ghẻ rượu chưa uống, con gà chưa chết. Chúng ta không thể tùy tiện[[48]](#footnote-47).

Bia Phu, bia Man đáp:

* Không có gì đâu cháu ơi. Hai cô muốn cho cháu nhìn trước, để xem cái đùi có láng, cái háng có bóng, trên bụng có vàng, má có hồng hào và răng có trắng như những người khác không. Chỉ vậy thôi cháu à[[49]](#footnote-48). Cho dù khát và muốn hút lấy sương mai trai trẻ nhưng con gà, con heo còn sống, ghè rượu chưa đổ nước thì cũng đành chịu thôi[[50]](#footnote-49).

1. Ba người vừa trêu đùa vừa chuyện trò suốt đêm. Mặt trời mới chiếu đến chân núi, bia Phu, bia Man đã lại rủ Diông Sẽn Grẽn lên nhà rông[[51]](#footnote-50) và nói:

* Việc uống mừng chưa hết, còn một ngày nữa mới xong. Phải làm như thế để làng khỏi xui xẻo. Chuyện xảy ra vừa qua khiến hai cô muốn chết, khóc lóc và nói đủ thứ trong lúc giận dỗi, bực mình, ngày

hôm nay phải tẩy rửa mồm miệng để dân làng khỏi dính đen đủi.

Những người già uy tín lấy nước đổ vào ghè mời nhau uổng. Đám thanh niên con trai, con gái tươi cười mừng rỡ. Còn bia Phu, bia Man thì mời ngay Diông Sẽn Grẽn và hai anh em Dans, Dồch uống rượu.

Bia Phu, bia Man rót nước vào ghè và nói với Diôns Sẽn Grẽn:

* Đây, mời cầm cần mà hút. Rượu mới tập nấu, men vừa ủ xong, hạt kê còn non, chẳng ngon ngọt gì đâu, nhimg xin cổ sắng uổng cho[[52]](#footnote-51).

Diông Sen Grẽn ngại ngùng, miệng nửa muốn cười nửa không. Còn Dang, Dẽch thỉ quá thích rồi nhưng biết người ta không nói với mình nên đành im.

Đến chiều, Dang, Dẽch say. Diông Sẽn Grẽn say và cả bia Phu, bia Man cũng say.

Những ghè rượu ngon, ngọt để lại uống và trò chuyện tiếp. Còn những ghè dở thì bỏ luôn ở ngoài sân không cần đến nữa.

1. Bia Phu, bia Man lại rủ Diông Sẽn Grẽn:

* Này cháu Diông Sẽn Grẽn ơi... Bây giờ, hãy về nhà, cùng vào chỗ kín đáo của chúng ta một lát.

Diông Sẽn Grẽn đồng ỷ đi theo họ về nhà. Bia Phu, bia Man nói:

* Này Sẽn Grẽn, hãy ngoảnh đầu lại xem đùi hai cô đây một chút, để từ nay trở đi cháu khỏi quên. Bây giờ, hai cô chẳng có gì hơn, chỉ có thể cho cháu xem bắp vế mà thôi.

Diông Sẽn Grẽn nói :

* Này cô Phu, cô Man. Tuy là con trai nhưng tôi xấu xí, không được như người khác. Tôi là loại hèn mọn, đã lùn lại mồ côi, chẳng có cùa cải gì. Tôi xem như là không thích hai cô, tôi thật xấu hổ với hai cô và mắc cỡ

khi người ta biết việc này. Bây giờ, tôi thích sống một mình thôi. Hơn thế nữa, tôi đang còn nhỏ, tựa như con chuột, con sâu[[53]](#footnote-52), chờ sau này lớn lên, chúng ta gặp nhau vậy. Tôi bây giờ nào khác gỉ chim, chuột, ếch, nhái...

Nhưng này hai cô, tôi có đôi lời cuối thế này: Nếu như hai cô muốn tôi trờ thành rể, muốn lấy tôi làm chồng thật sự thì hãy chờ tôi lớn thêm đã. Còn nếu sau này, hai cồ đồi ý hoặc hai cô yêu thương người khác, thì tôi sẽ đến bẻ mỗi cô một bên giò, như thế mới hết nợ. Lời tôi chỉ có bao nhiêu đó, hai cô nhớ cho. Bây giờ, tôi phải đi chơi cùng trẻ con làng này làng khác đã.

**\***

**\* \***

‘41. Hết đêm này qua ngày khác, hết mùa này qua mùa khác. Diông Sẽn Grẽn buồn thỉu buồn thiu, xung quanh vắng tanh vắng ngắt, trời nắng hoang tàn. Bây giờ dù thế nào đi nữa, Sẽn Grẽn cũng đã lớn, có việc muốn hỏi mẹ mẹ chẳng có, định hỏi cha cha không còn. Đành phải hỏi chị vậy, chứ cũng không còn cách nào khác.

Diông Sẽn Grẽn càng ngày càng lớn, nhiều tuồi hơn thì đầu óc càng thêm hiểu biết. Một hôm, Diông Sẽn Grẽn hỏi chị minh, bia Sơnglồng:

- Này, chị Sơnglõng ơi... Chị là người lớn, là chị của em, chị đã giậm đất trước[[54]](#footnote-53), chị biết về cha mẹ mình như thế nào hả chị? Chị em ta mồ côi cha mẹ sớm quá. Chị có biết vỉ sao cha mẹ chết không? Bị con cọp tha, con báo chụp hay là bị người từ ngoài làng vào chém giết, trói buộc hay lả nhà mình mắc nợ người ta một nấm muối, một sợi dày chuyền[[55]](#footnote-54)? Bây giờ, chị hãy mau nói cho em biết đi, chị ori.

Bia Sơnglõng đáp:

* Này, em cưng ơi, thằng Diông Sẽn Grẽn đièn khùng[[56]](#footnote-55)... Cha mẹ chúng ta bị chết oan ức, chẳng có nợ nần gì ai hết. Cha mẹ bị người ta hành hạ trong nhà rẫy, khi ông bà dans nsủ say chẳng biết gì. Cha mẹ bị người ta khinh thường vì là nhà nehèo. Đấy là hai anh em Gom Iă, Gom lung, chứ chẳng có người nào khác cả... Anh em Gom Iă, Gom lung trói cha mẹ ta, kéo ra ngoải giết rồi treo lên cành ổi, sau đó đem vùi xác ở gần chỗ nhà chòi.

1. - Ồi, ghê gớm quá! Sao chị Sơnglõng không cho em biết sớm? Vậy mà từ trước đến nay, em cứ tường nhà mình mắc nợ người ta nắm muối hoặc một sợi dây chuyền. Ngờ đâu, chỉ vì bị họ khinh ghét mà khiến cha mẹ mình bị chết oan ức đến thế, chị ơi...

Bia Mơsêh[[57]](#footnote-56) nghe vậy thì nói thêm:

* Này, cháu cưng Sẽn Grẽn à... Ngày xưa, cô đã không kể cho cháu nghe, bởi vỉ cháu còn nhỏ, tuồi trẻ chưa vừng vàng. Cũng bởi bọn Gom Iă, Gom lung là dòng dõi danh tiếng, ghê gớm, tài giỏi lắm.

Diông Sẽn Grẽn tức quá, thầm nói với mình rằng: Hãy để im đó. Từ nay trở đi, ta sẽ để ý việc này. Dù sống hay chết cũng sẽ đi đến cùng, không sợ ai và cũng không ngại gì hết.

*Chết trên đồi, thân cho quạ*

*Chét dưới sóng, xác đẻ cua*

*Chết tại nhà, cả làng đánh chiêng*

*Chết dọc đirờỉĩg, người ta chôn vùi[[58]](#footnote-57).*

1. Người mồ côi, không cha mẹ, chỉ sống nhờ chị em, ta chẳng ngại gì và cũng chẳng sợ ai.

**Bia Sơnglốngnói:**

* Này, em cưng Diông Sẽn Grẽn ơi... Nếu em đi mà không chuẩn bị thì thà đừng đi. Em không biết đâu, họ mạnh hơn em gấp mấy lần, chị sợ em sẽ chết dọc đường không thấy mặt mũi. Tạm chưa nên vội em ạ.

Diông Sẽn Grẽn nghe vậy, liền đồng ý nhưng xin chị mình một ghè rượu nhỏ và một con gà con[[59]](#footnote-58). Là đàn ông, dù đang nhỏ tuồi, nhưng vì đây là việc gấp nên Sẽn Grẽn muốn tập cúng rước lấy hồn[[60]](#footnote-59) kẻ thù của gia đình mình.

Bia Sơnglõng la em trai mình:

* Này, Diông Sẽn Grẽn, em còn nhỏ mà đòi cúng rước hồn người ta sao? Kiêng cữ đấy. Thích rước thì cứ đi lượm cứt trùn hay cục đá kia mà cúng. Đừng kiếm chuyện... Còn nếu thật sự muốn cúng thì chạy sang nhà ông nội, kể mọi việc em cần, ông sẽ bày vẽ cho, chứ đừng làm bậy bạ, cữ đấy.

1. Diông Sẽn Grẽn sang nhà ông, kể mọi sự về cái chết của cha mẹ mình rồi xin một ghè rượu nhỏ, một con gà còi vả bảo nội bày cho cách cúng rước hồn ma.

Ông nội hỏi:

* ừ cháu, vậy thì cháu muốn làm gỉ?

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Ông ơi, không giấu giếm gì ông, cháu muốn cúng rước hồn người ta.

Ông nói:

* Ta không tin đâu. Nếu muốn vậy cử thì đi lượm cứt trùn hay cục đá ngoải kia mà cúng!

Diông Sẽn Grẽn:

* Thật đấy. Cháu sẽ cúng thật, cháu sẽ bẩt hồn người ta.

1. Ông nội:

* Nếu đúng như vậy thì đi bắt con gà trống kia, rồi xách ghẻ rượu lâu ngày trong góc nhà. Lẩy nhừng thứ ấy mà cúng, để khỏi phải kiêng cữ cho nhà ta. Không thể cúng rước chỉ bằng ghè rượu nhỏ và con gà còi được đâu.

Diông Sẽn Grẽn đi lấy ngay ghè rượu và bắt con gà ông cho mang về nhà cất rồi chạy sang gặp anh em Dang, Dẽch, bào:

* Này, bạn Dang, Dẽch. Hai bạn hày giúp tôi nướng gà và sừa soạn ghè rượu và đổ nước vào đó nhé. Còn tôi thì làm bàn cúng, làm cái thang cho yang và trải lá rồi chúng ta sẽ rước hồn người ta về[[61]](#footnote-60).

Dang, Dẽchhỏi:

* Chúng ta sẽ gọi hồn ai đấy?

Diông Sẽn Grẽn nói:

* Hồn anh em Gom Iă, Gom lung!

Dang, Dẽch:

* Ếu, đừng nhắc đến hồn người ta, kẻo họ nghe. Thiêng lắm đó!

Diông Sẽn Grẽn:

* Không sao đâu, cứ để tôi cúng. Nếu thấy hồn họ về bu ghè rượu này thì đập chết luôn.

1. Là người khôn hơn, Diông Sẽn Grẽn bày cho Dang, Dẽch sửa soạn mọi thứ. Hai anh em họ lo xong việc nướng gà và đổ nước vào ghè. Còn Diông Sẽn Grẽn đan một cái mủng, lấy cây đẽo vót con dao, lưỡi mác xong rồi thỉ đặt nơi ghè rưọm cúng, bên cạnh có con gà nướng kẹp trong đoạn cây le.

Diông Sẽn Grẽn gọi hai người lại gần rồi khấn:

* ơ... nào hãy thức dậy các vị thần linh[[62]](#footnote-61)... ơi hồn Gom Iă, Gom lung đã từng giết cha mẹ tôi. Đây, nay tôi tìm mẹ chẳng thấy, tim cha chẳng còn, bời tay Gom Iă, Gom lung đã giết chết từ ngày xưa. Họ chém xong đem treo cha mẹ tôi lên cành ổi... Nên bây giờ, tôi gọi hồn Gom Iă, Gom lung về đây ăn gan, ăn mề gà vừa mới nướng chín. Đây, hãy đến uống ghè rượu cúng thơm ngon này. Hãy đứng lên nào, ơ hồn Gom Iă, Gom lung... Hãy đến đậu xuống nước rượu, thịt gà, mau lên...

Diông Sen Grẽn gọi một lần chưa thấy. Gọi lần thứ hai cũng không thấy. Gọi tiếp lần thứ ba nữa thì hồn của Gom Iă, Gom lung biến thành hai con ong chờn vờn bay tới. Hai con ong ấy sà xuống miệng ghè rượu, đậu chỗ thịt gà rồi bu ngay vào chỗ miếng gan, mề gà.

Ba người đều thấy rõ thấy hồn Gom Iă, Gom lung, là hai con ong bu ngay vào trụ cột ghè rượu[[63]](#footnote-62) liền đập chết. Khi giết hai con ong xong

rồi, họ nghĩ: Vậy lả chúng đã chết!

**\***

**\* \***

1. Bây giờ, hồn Gom Iă, Gom lung đã chết. Diông Sẽn Grẽn nói với Dang, Dẽch: Chúng ta chia phe để tập luyện. Bên ném bên chống, né nhé.

Lúc đầu, Sẽn Grẽn chống, né còn Dang, Dẽch ném đá. Cứ như thế, mệt nghỉ rồi lại tiếp tục: Diông Sẽn Grẽn ném Dang, Dẽch chống, né...

Dần dần, mọi người tập đánh, nẻ cũng đã được. Lúc đàu ném còn trúng nhưng dần dần về sau thì đã biết tránh nên không còn trúng nữa. Ai nấy đều làm được như nhau.

Diông Sẽn Grẽn nói:

* Bây giờ, chúng ta ném đă được và nẻ cũng ồn rồi. Như thế là được. Giờ chúng ta tập bắn ná nữa nhé. Tôi cầm khiên[[64]](#footnote-63), hai người bắn. Sau **đó,** hai người cầm khiên còn tôi thì bắn. Làm như thế, chúng ta **SC** giỏi nhiều thứ.

1. Dang, Dẽch cùng hỏi:

* Làm thế nào bạn nhì? Chúng tôi bắn có lẽ bạn sẽ đau đấy.

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Không sao đâu. Nếu sợ đau thì lấy nhựa sáp ong[[65]](#footnote-64) bao đầu mũi tên lại, trúng người cũng **khônơ** sao. Những mũi tên bao nhựa ta nhắm bắn thẳng vào người. Còn những mũi tên không bao nhựa thì nhắm

vào khiên. Làm như thế sẽ không đau các bạn ạ. Chúng ta cứ tập dần dần. Nếu như vẫn bắn trúng người thì ta vẫn còn thua họ. Nếu bắn nhau mà không trúng vào người nữa thỉ chúng ta đã giỏi nhiều kiểu, nhiều cách, khi đó chắc chắn chúng ta không thua ai hết.

Dang, Dẽch lại hỏi:

* Này, Diông Sẽn Grẽn, những mũi tên không bọc nhựa cây mà bắn trúng khiên thì nó có thủng không?

Diông Sẽn Grẽn bảo không và nếu sợ thỉ hai bạn bắn tôi trước đi !

Thế là cả ba người bắt đầu tập tên ná. Anh em Dang, Dẽch vẫn còn thấy sợ nhưng phải làm.

Ai nấy đều sẵn tên ná và khiên. Đó chính là những cái ná, những ống tên mà bọn họ từng đi săn, quen bắn trúng ngay vào mắt đám cắc ké.

Dang, Dẽch bảo:

* Nào, bạn Sẽn Grẽn, hãy múa khiên đi để anh em tôi bắn.

1. Không chần chừ, Diông Sẽn Grẽn chụp lấy cái khiên và múa:

Xoay tít

Quay cuồng

Bọc mình

Chắn chân

Phủ đầu

Che trán...

Diông Sẽn Grẽn bảo Dang, Dẽch:

* Nào, các bạn Dang, Dẽch, bắn thử đi! Tôi đã múa hết mình.

Tức thì, Dang, Dẽch thay nhau bắn thẳng vào Diông Sẽn Grẽn nhưng tất cả tên của họ đều rớt xuống đất. Hai anh em cứ bắn như vậy, khiến chẳng mấy chốc, các ống tên của họ hết sạch.

Dang, Dẽch nói:

* Ôi, Diông Sẽn Grẽn, bạn giỏi thật đấy! Hai anh em tôi bắn chẳng trúng chút nào. Bạn múa khiên :

Xoay tít Quay cuồng Bọc mình Chắn chân Phủ đầu Che trán Thích thật!

Hãy đế chúng tôi làm thừ xem có được như bạn không, Diông Sẽn Grẽn nhé.

1. Nói rồi, Dang, Dẽch nhanh tay nhặt lấy hai cái khiên, cùng nhau bắt chước Diông Sẽn Grẽn múa may. Họ nói:

* Nào bạn Sẽn Grẽn, hãy mau bắn chúng tôi đi. Nsười nào dở thì chết bỏ, thế thôi. Dù sao thỉ mình cũng là con trai, đàn ông đàn ang cả mà.

Hai người cũng nói với nhau, rằng:

* Không sao, chúng ta chẳng sợ gì hết. Cậu ta múa khiên chỉ được một lúc thôi. Đe mà xem, chúng ta sè múa lâu hom Diông Sẽn Grẽn, tin đi.

Xoay tít Quay cuồng Bọc mình Chắn chân Phủ đầu Che trán...

1. A, nào bạn, hãy mau bắn đi !

Tức thì, Diông Sẽn Grẽn lấy ná ra bắn: Phát trúng phát không[[66]](#footnote-65). Cứ dần dà như thế, cho đến khi quen rồi thỉ không còn bắn trúng nữa. Vậy là được rồi.

Diông Sẽn Grẽn nói với anh em Dang, Dẽch:

* Chúng ta tập hôm nay, như thế lả ổn rồi. Hai, ba ngày nữa, nếu các bạn có đi theo tôi thì đi. Chúng ta sẽ đi chơi chỗ này chỗ khác và mang theo càn câu. Sẽ dạo chơi từ đây đến tu krong rơpa gia glă yă lõng[[67]](#footnote-66) cho thỏa thích hai bạn à.

Anh em Dang, Dẽch đáp lời:

* Tùy bạn dẫn đầu, Diông Sẽn Grẽn ơi. Lên núi cũng leo, xuống sông cũng lội[[68]](#footnote-67). Chỉ kẹt một nỗi là anh em tôi chưa bỏ bú. Thôi thì khỏi luôn cũng được. Hơn nữa, bây giờ chúng tôi cũng lớn rồi. Nhưng dù sao vẫn phải chạy về báo cho mẹ biết, sợ mẹ tìm không thấy sẽ buồn chết.

Nói xong, hai người chạy về nhà tìm mẹ bú cả đêm. Họ phải bú cho đã cho no để rồi sáng hôm sau theo chân Diông Sẽn Grẽn đi chơi.

Diông Sẽn Grẽn nói:

* Này, Dang, Dẽch... Hai bạn về báo cho cha mẹ biết chuyến này chúng ta sẽ đi nhiều ngày, lên tận đầu nguồn tu krong câu cá tìm mồi đấy nhé. Chúng ta sẽ mang theo cả nồi và gạo để ở lại được lâu. Ngày đi tối ngủ, cứ như thế Dang, Dẽch à.

1. Anh em Dang, Dẽch nghe Diông Sẽn Grẽn nói xong thì chạy về bú mẹ cho đủ, cho đã, bời chuyến này đi tu krong rơpa gia glă yă lèng sẽ lâu. Khi nào Diông Sẽn Grỗn về thi họ mới cùng về.

Diông Sẽn Grẽn cũng xin chị mình bia Sơnglõng cho gạo, nồi, cần câu và các thứ khác đề đi câu cá tìm mồi tận miền đầu nguồn nhiều cỏ tranh.

Bia Scmglõng nói với Diông Sẽn Grẽn rằng:

* Lên đó làm gì? Đường sá xa xôi, mấy đứa không biết sợ à? Sẽn Grẽn, em đến đó không sợ bọn Gom Iă, Gom lung sao? Họ đang chờ các em trên đó đấy, Diông Sẽn Grẽn à.

Sẽn Grẽn trả lời:

* ơi chị bia Sơnglõng, làm sao phải sợ chứ? Nếu lỡ gặp chúng:

*Chết trên đồi, để thăn này cho quạ*

*Chết dưới suối, để xác này cho cua*

*Chết tại nhà, dân làng đến chia buồn*

*Chẳng còn cách nào khác nữa...*

1. Đàn ông với đàn ông, ai cũng có tên có tuồi, đánh nhau thì có gì sợ đâu, chết chỗ nào bỏ chỗ đó thôi.

Bây giờ, dù chị có không cho đi nhưng em sẽ quyết lấy nồi, gạo, cần câu và các thứ khác để lên đường đây. Dầu sao thì em cũng là đàn ông đàn ang. Con hổ có tha, con báo có chụp hay mất mạng thì cũng chẳng làm sao. Mình là đứa mồ côi, không cha không mẹ, dù có sổng cũng chẳng ích gì.

Nói hết lời, Diông Sẽn Grẽn kêu hai anh em Dang Dẽch đến để cùng đi. Ai nấy đều đã sừa soạn đồ đạc xong. Họ đi dần dần, đi từ từ, ngày đi tối ngủ, ngày đi tối ngủ...

Khi đến làng cùa Gom Iă, Gom lune, họ xuống ngay bến nước[[69]](#footnote-68).

Diông Sẽn Grẽn bảo hai người đi cùng: Nghỉ, nấu ăn tại đây. Tối nay, chúng ta sẽ vào làng kia. Ở đó, chúng ta sẽ tán gái[[70]](#footnote-69), rồi choi đùa cùng trẻ con, hết chỗ này sang chỗ kia. Tối nay, sẽ vui lắm đây. Đe mà xem, chúng ta sẽ vui cỡ nào... Ai tài giỏi sẽ được sống lâu, ai yếu hèn sẽ chết, chuyện chỉ có thế thôi.

1. Dang, Dẽch hỏi:

* Này, bạn Diông Sẽn Grẽn, chúng ta ngủ chỗ nào? Chúng ta nằm đây lỡ ngủ say, mai bọn đàn bà con gái đi lấy nước giẫm phải thì sao?

Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Không sao đâu. Chúng ta cứ nằm ngay giữa sân bên nước này, chẳng cằn ngại ngùng hay sợ gì ai. Không sao cả, có chuyện gì hãy cứ để thằng Sẽn Grẽn mồ côi cả cha lẫn mẹ, sống nhờ chị em này lo. Không sợ ai hết, không sao cả...

Anh em Dang, Dẽch tin lời Diông Sẽn Grẽn. Thế lả, cả ba cùng đứng ngay giữa sân bến nước, mỗi người cầm một cái khiên, bỏ đồ đạc vào đó rồi lấy gạo, nồi ra chuẩn bị nấu ăn. Họ nhen lửa khói bay mù mịt.

Không lâu sau đó đã thấy một đám đàn bà con gái đi lấy nước. Cả ba người ngại ngùng cùng chạy lên phía đầu bến nước. Đám đàn bà con gái đến chỗ khói không thấy khói nữa mà lại thấy khói ở phía đầu bến nước. Họ liền chạy lên đó xem thử, lại không thấy khói. Một lát sau, thấy khói ở phía dưới, họ chạy xuống xem thì lại chẳng thấy khói đâu nừa. Lạ lùng thật!

1. Khi trời đã sâm sẫm, đàn bà con gái không còn đi lấy nước nữa thì cũng là lúc Diông Sẽn Grẽn và anh em Dang, Dẽch ăn cơm xong. Cả ba cùng nghỉ ngơi đợi trời tối hẳn. Đến khi trời tối khoảng chừng

con chuột nhà đi lại[[71]](#footnote-70), Sẽn Grẽn nói với Dang, Dẽch:

* Này, hai bạn Dang, Dẽch à. Bây giờ, chuột nhà đă đi tìm mồi, chúng ta cùng vào làng Gom Iă, Gom lung thôi. Chúng ta sẽ đển nhà ròng.

Lòng nóng nhu lừa, Diông Sẽn Grẽn nghiến răne ken két.

Diông Sẽn Grẽn cùng hai người bạn vào nhà rông vả hòi mọi người xem có biết Gom Iă, Gom lung đang; ờ đàu khòng.

Đám thanh niên nhướng mắt lên, nói:

* Bây giờ, họ đang đi tán gái. Họ thường về lúc nửa đêm hoặc có khi gả gáy đầu.

Diông Sẽn Grẽn lấy đồ đạc của nhóm mình vứt thành đống ngay chỗ nằm của Gom Iă, Gom lung rồi lấy đồ đạc của anh em họ liệng ra ngoài. Đám thanh niên trong nhà rông im bặt.

1. Thế rồi, bọn Diông Sẽn Grẽn ra ngoài sân ngắm cảnh, thấy có ánh trăng sáng lung linh, thấy mái nhà rông sừng sững nguy nga... Đúng như người ta đã nói:

*Nhà bếp cao bằng đỉnh núi*

*Nhà rông cao đến tận mảy*

*Trước sân cỏ cây gòn*

*Đầu hồi có cây gạo*

*Đủng mùa đang nở hoa.*

Bọn Diông Sẽn Grèn thấy lũ trẻ nhỏ dưới sân, gọi và nói rằng: Hãy đến đây cùng chơi vui, hăy đến đây đùa, vui lắm.

Diông Sẽn Grẽn bày cho lũ nhỏ chơi. Ban đầu, giả bộ hiền lành, tay đưa đẩy nhẹ nhàng, sau đó, Sẽn Grèn bất ngờ vung tay đánh đập mạnh mẽ, khiến lũ nhỏ chảy máu, khóc mếu, nháo nhác chạy.

1. Những người già thấy lũ nhỏ bị thưcmg chảy máu thì nói to:

- Này các cháu, hãy mau trốn đi. Tránh đi chỗ khác ngay, đừng đứng đó nữa, chết đấy. Tránh đi chỗ khác!

Lũ nhỏ này trốn đi, bọn Diông Sẽn Grẽn lại đến chỗ khác. Nơi này không được thì nơi kia. Vì làng rộng lớn không biết mấy chục ngàn nóc nhà, cầu thang như hàng cây, nhìn như tổ ong ổ mối, khiếp thật. Đúng như lời người ta đã nói: càu thang bạt ngàn như cây trong rừng, chân cột nhiều như ong thợ trong tồ, đầu người lắm nào khác gì bầu đựng nước.

Dang và Dẽch bảo muốn ngủ. Thế là cả ba lại về nhà rông, theo cái kiểu làm mình làm mẩy, ra oai, chân dậm rầm rầm xuống sàn rồi tiến đến chỗ nằm của anh em Gom Iă, Gom lung mà thả mình lên đó. Họ nằm ngà ngớn, muốn thể hiện rằng đang bực dọc, lại còn nói: Con hổ liền bên trái, con báo kề bên phải[[72]](#footnote-71) cũng chẳng sợ nữa là ngán gì ai. Thế mới gọi là Diông Sẽn Grẽn!

1. Biết hai anh em Dang, Dẽch đã ngủ, Diông Sen Grẽn đứng dậy lục lọi vũ khí cùa Gom Iă, Gom lung.

Diông Sen Grẽn thấy phía đầu hồi có treo một cái khiên. Khiên ấy, mặt rộng tựa núi đồi, cán dài bằng con sông Điẽn[[73]](#footnote-72). Sẽn Grẽn liền lấy khiên quăng xuống đất rồi đập bể nát, mảnh văng đầy sân. Xong việc, Diông Sẽn Grẽn đánh thức Dang, Dẽch dậy và bảo họ cùng trở lại bến nước ngủ. Vỉ có nằm ở đây, hai người cũng không ngủ được.

Thế là, ba người dọn đồ đạc về sân bến nước. Họ lại nằm ngả ngớn, lấy khiên gối đầu như một sự cảnh giác vậy.

Giữa đêm, lúc gà gáy đầu, anh em Gom Iă, Gom lune đì tán gái về đến nhà rông. Hai người nằm ngửa mà ngủ, vừa neù vừa neáy vang:

Guh aga kang guh

Grôk grak grôk

Gơ gă gơ gỡk

Grơk grak gra grơk...

Anh em họ ngáy đến hôm sau, mặt mũi sưng từng cục to bằng nắm tay, bắp chân. Hai người này mà đã ngủ thì phải đến trưa ngày sau mới dậy nổi!

1. Cũng chẳng có gì khó khăn. Mặt trời vừa mọc, ánh sáng mới chiếu đến chân núi, đám đàn bà con gái trong làng lại đi lấy nước. Họ thấy ba người đàn ông nằm ngả ngớn, đầu gối lên nhừng cái khiên cùa mình mà ngáy. Một số đàn bà con gái chưa biết, thì thầm nói xấu, rằng: Mấy người này ở đâu đến đây neủ mà say thế? Còn những người đi lấy nước đã biết chuyện rồi thì im lặng, lấy nước xong, lo về ngay. Mặt trời lên cao dần, chẳng còn ai đi gùi nước nữa, chỉ còn sót lại dấu chân của họ trên đất.

Diông Sẽn Grẽn đánh thức:

- Dậy đi nào hai bạn Dang, Dẽch. Mặt trời cao rồi, hãy mau nấu nướng. Ngày nay, chúng ta sẽ rước hồn của hai chị em Lung, Lang, em gái Gom là, Gom lung. Chúng ta bẳt họ về làm tôi tớ7\*. Sẽ có đánh chiêng vòng quanh, như làm lễ ăn trâu, vui sướng thỏa thích. [[74]](#footnote-73)

1. Đầu tóc bù xù, anh em Dang, Dẽch tỉnh dậy, bảo: Ồ, đã ngủ say quá, chẳng biết chuyện gỉ. Nói rồi hai người nhanh tay lo com nước.

Họ vừa làm vừa nói chuyện với Diông Sẽn Grẽn:

* Này, Diông Sẽn Grẽn... Chúng ta đấu với Gom Iă, Gom lung có thắng nổi không? Nghe nói họ giỏi giang, tài phép và cũng là những người tiếng tăm trong lảng này. Liệu chúng ta có thắng nổi họ không đây bạn?

Diông Sẽn Grẽn bảo không sao. Chúng ta không sợ ai hết và cũng chẳng ngán cái gì, cứ chờ đó mả xem.

Hai anh em Dang, Dẽch nhóm lửa khiến khói bay mù mịt như sương bao quanh núi. Người trong làng thấy vậy, lẩm bẩm: Ôi, khói ai đốt ngoải kia? Chúng ta hãy chạy ra bến nước xem mau... Đến nơi, không thấy khói đâu, nói: ủa, lúc nãy thấy khói ở ngay đây mà bây giờ không còn? Rồi lại thấy khói phía dưới bến nước, nói: À, ở đấy mà nãy giờ không thấy. Lại chạy xuống dưới đó để xem thử, lại không thấy đâu nữa. Lát sau lại thấy khói phía trên bến nước... Cứ thế, chạy xuống thì thấy phía trên, họ chạy lên trên thì lại thấy khói ở đằng dưới.

1. Đám Diông Sẽn Grẽn và Dang, Dẽch ăn cơm uống nước xong, nhìn mặt trời thì biết đã trưa. Nêu cúng của Sẽn Grẽn cũng đã làm xong. Bây giờ, Diông Sẽn Grẽn khấn:

* **ơ.**.., tôi là Diông Sẽn Grẽn... Nếu lời tôi có thiêng, có phép... Tôi gọi hai cô Lung, Lang sẽ đến đây và tôi sẽ bắt hồn họ trước. Còn thân xác, tôi sẽ bắt khi họ xuống sông đế tắm mát, thoải mái, ơ mẹ ôi yôi...

Lời khấn nảy của tôi sẽ khiến họ tắm nước trong ghè vẫn nóng, tắm nước nồi bảy[[75]](#footnote-74) toàn tanh hôi. Muốn họ xuống dòng sông con suối

có ngọn thác mát mẻ, sung sướng.

Một lát sau, Diông Sẽn Grẽn thấy hai con nhện, là hồn cùa chị em Lung, Lang hiện ra, liền bắt bỏ vào cái hộp đậy nẳp lại. Như vậy là Sen Grẽn đã bắt được hồn Lang và Lung rồi.

1. Chẳng có gì khác cả nhưng trời bỗng nhiên trờ nên nắng nóng gay gắt khiến chị em Lung, Lang không chịu nồi. Đó chính là vì lời khấn của Diông Sẽn Grẽn.

Thế rồi, nóng quá chịu hết nồi, hai cô Lung, Lang lầm bầm rủ nhau lấy nước đựng trong ghẻ và nồi buns nồi bảy ra tắm. Nhưng họ không thấy mát chút nào cả. Nước trong ghè toàn nước nóng, nước trong nồi thì y như là lừa vậy. Mẹ ơi, nóng quá chịu không nổi nữa, hai người rủ nhau đi tắm Krong Pơnơu[[76]](#footnote-75). Người chị nói với em mình:

* Này em cưng à. Bây giờ, em hãy đi hỏi xin các anh trai Gom Iă, Gom lung, rằng: Hai anh có cho chị em ta đi tắm trên con sông có dòng thác mát rượi ấy không nhé.

Người em đến nhà rông, gọi:

* Này, hai anh Gom Iă, Gom lung ơi... Hãy dậy đi nào, em muốn hỏi một việc đây. Chị em em muốn xin hai anh cho đi tắm ở con sông có dòng thác, như thế may ra mới mát nổi.

Đây, chị và em đã tắm nước ghè nhưng toàn nóng là nóng, tắm nước trong nồi báy toàn mùi hôi, còn tắm nước nồi bung thỉ chẳng thấy mát chút nào. Vì thế, xin các anh hãy cho chị em em đi tắm con sông ấy nhé, các anh ơi.

1. Gom Iă, Gom lung nghe tiếng gọi, tỉnh dậy, mở mắt ra thấy mặt đã sưng u cục bằng nấm tay, bắp chân. Chưa tỉnh táo hẳn, họ nói đại:

* Hai em muốn tắm ờ con sông có dòng thác ấy thì cứ việc đi đi chứ hỏi làm gi. Có ngại gì đâu và cũng chẳng phải sợ ai hết. Để các anh gọi tay chân nhà ta dẫn hai em đi. Cứ yên tâm mà đi, không có gì phải sợ.

Gom Iă, Gom lung ra lệnh:

* Hời tay chân, oi các tôi tớ nhà ta nhiều như cây cỏ gai lót đít kê đùi8', hôm nay các người hãy đưa Lung, Lang đi tắm ở con sông có dòng thác trên nguồn cho mát. Các người hãy đi, lớn nhỏ, trẻ già đều đi hết. Còn anh em ta bận ngủ, ai mà gọi lần nữa thì coi chừng bị la đấy nhé.

Tất cả đám tôi tớ chân tay nhiều tựa cây cỏ lớn nhỏ, trẻ già đều đi về phía con sông có dòng thác nọ. Ai cũng muốn, ai cũng thích đi tắm, nhất là được ông chủ cho tắm thoải mái tại con sông ấy. Họ lũ lượt ra sông. Trong khi, hai ông chù Gom ĩă, Gom lung thì vẫn tiếp tục ngủ mê mệt. Họ vừa ngủ vừa ngáy glỡk glỡk glỡk glờk. Phải quá rồi, con người gì mà to bằng con trâu đực thế cơ mà...

1. Ồi, chẳng có gì khó khăn. Những người tài giỏi nổi tiếng, ai nấy đều đã sẵn sàng cho mình các loại vũ khí như giáo, đao, khiên, tên, ná..., phòng khi xung quanh có kẻ tấn công.

Những người tài giỏi nổi tiếng nói:

* Nào, Lung, Lang, hai cô đi trước, chúng tôi theo sau còn bà con thì tiếp nối, phòng khi chẳng may có người ở đâu đến đây gây sự. Nên cẩn thận thỉ hơn.

Thế là Lung, Lang bước ra ngoài lung linh rạng rỡ. Hai cô đẹp xinh lóng lánh, gần đến suối thì ánh sáng chiếu xuống nước còn bước trên bờ thì ánh sáng tỏa cả lên lá cây[[77]](#footnote-76) [[78]](#footnote-77). Trên đường Lung, Lang đi, váy lật bên

phải bắp chân lộ ra, sấm sét ầm ì; váy tung lên đến đầu gối, sấm nổi chớp giật; váy bay lộ bắp đùi trời làm cơn dông bão. Khiếp thật! Đảm người từ làng lũ lượt nối đuôi nhau, rộn rã tiếng nói cười đông vui.

Lúc này, Diông Sẽn Grẽn nói:

* Chúng ta cũng ra đó thôi.

1. Dang, Dẽch hỏi:

* Này Diông Sẽn Grẽn, chúng ta sẽ tắm chỗ nào?

Diông Sẽn Grẽn:

* Chúng ta sẽ ở phía trên, vì họ đã tắm ở dưới này đông quá rồi.

Ồi, người ta xuống sông đông đúc, tới tới lui lui mới thật là nhốn

nháo làm sao !

Trong khi đó, những tay tài giỏi nồi tiếng của làng thì đứng bảo vệ xung quanh, vì họ sợ có người ở đâu đó đến cướp hai cô Lung, Lang.

Chị em Lung, Lang nói:

* Này các tay chân, tôi tớ, các cháu nhỏ và những người có tiếrrg... Các người chỉ tắm ở chỗ này thôi nhé. Chị em tôi lên phía trên dòng thác kia một chút.

Nói rồi cả hai chị em Lung, Lang cởi hết váy áo bước tới bên dưới dòng thác ấy. Ảnh sáng từ hai cô chiếu lên mới rạng rỡ làm sao!

Hai người nói với nhau: Chị cưng ơi, em cưng ơi, ngày hôm nay, chị em ta đã tới được con sông có dòng thác mát mẻ rồi.

1. Người chị nói thêm:

* Em cưng này, bây giở chỉ có hai ta tắm ở đây, chẳng có trẻ nhỏ nào quấy nên thật thoải mái, sung sướng.

Người chị vừa dứt lời đã nghe tiếng trẻ em vọng lại. Cả hai đứng lắng tai nghe, thì thấy bên cạnh hòn đá có ba đứa nhỏ đang tắm táp vui

đùa, tạt nước vào nhau. Chị em Lung, Lang không hề biết đó chính là bọn Diông Sen Grẽn và Dang, Dẽch. Đám nảy tắm và trêu đùa nhau, không thèm để ý đến xung quanh.

Vì tưởng đó là lũ nhỏ trong làng nghịch ngợm nên chị em Lung, Lang bảo:

* Này, các cháu các em nhỏ kia, sao lại đến đây? Các em hãy mau xuống dưới kia, chỗ nhiều người đông vui mà tắm nhé. Ở đây để cho hai chị em tôi được thoải mái và các em khỏi nhìn thấy.

Đám Sẽn Grẽn trả lời:

* ơ... chúng tôi đã ở đây từ sáng đến giờ rồi mà. Chúng tôi đến trước, từ sớm mai, nào có thấy ai đâu. Ai bảo hai người đến đây làm gì? Mới đến sau thì xuống dưới kia mả tắm đi chứ!

1. Lũ nhỏ này lạ lùng thật. Đã bảo xuống dưới kia tắm cho thoải mái cùng bạn bè đông horn vui horn, thế mà dám cãi lời người lớn. Hay thật, mẹ ơi! Bọn nhỏ này không nghe người lớn nói mà lại còn cười cợt, khinh diễu nữa chứ. Chỉ có ba đứa bé trai mả ăn nói xấc xược lại còn dám chửi mình nữa sao?

Diông Sẽn Grẽn bảo hai anh em Dang, Dẽch:

* Này, chẳng hiểu làm sao... Nào, hãy đứng lên đi Dang, Dẽch, còn chần chừ gì nữa, không ngại gỉ đâu.

Dang, Dẽch đang ở giữa sông đáp: Dạ, có sợ gì đâu, rồi lượn lờ xông tới.

Dang, Dẽch nói với Lung, Lang:

* Nảy, hãy để lũ trẻ đến bóp vú, mò háng, sờ 1. đi nhé. Bọn này chẳng ngại, cũng không sợ gì hết... Hãy cứ để cho bọn nhỏ nhìn hai cô trần truồng đi, chứ tiếc làm gì. Từ nhỏ đến giờ, bọn này đã thấy bao giờ

đâu, bây giờ biết là vừa rồi.

1. Hai chị em Lung, Lang tròn mắt:

- Em cưng ơi, không phải trẻ làng ta rồi. Đây là người lạ nơi khác đến, chị em ta đã gặp cảnh nước sôi lửa bỏng chết người rồi”.

Anh em Dang, Dẽch không chờ thêm gì nừa, liền xông vào bắt lấy hai chị em họ một lượt. Lung, Lang nháo nhác khóc lóc và nói: Này các em nhỏ, sao lại chơi đùa lạ thế chứ, sao lại nghịch ngợm như thế này?

Hai anh em Dang, Dẽch giữ chặt Lung, Lang. Diông Sẽn Grẽn từ trên bờ nhảy xuống nước, sẵn khúc cây cầm trên tay vừa đánh đập hai cô vừa xô đẩy, dỉm họ xuống nước. Cuối cùng, hai cô đều bất tỉnh, im bặt.

Trong khi đó, ở phía dưới, nhừng tay nồi tiếng tài giòi đi bào vệ hai chị em Lung, Lang hoàn toàn không nghe và cũng không nghi ngờ gì hết. Họ không hề hay biết ràng hai cô đă bị người khác đánh đập, chết ngất từ hồi nào.

\*

\* \*

1. Một lúc lâu sau đó, hai chị em Lung, Lang tỉnh lại, nói:

- Này, chúng ta đã nói với các em nhò ấy những lời đúng, lẽ phải thế mà họ lại xông vào đánh đập. Đau thật là đau. Như thế này thì, cha mẹ ơi, hai con sẽ chết sớm bởi những trận đánh đập nặng nề. Rồi chúng ta sẽ thành tôi tớ cho nhà người ta mất thôi. Các con đã gặp phải đám giết người độc ác rồi...

Ồi, mấy đứa này thật ghê gớm quá, chẳng hề biết sợ một ai! Lạ [[79]](#footnote-78) thật, sao đang còn nhò mà chúng dám đánh đập cả người lớn, bà chủ[[80]](#footnote-79) thế này cơ chứ?

Hai chị em chẳng biết làm gì hơn là khóc lóc và kêu cứu nháo nhào... Họ kêu cha gọi mẹ: Mẹ cha ơi, sáo tụi con lại gặp chuyện này? Tụi con còn nhỏ dại, vú kịp chưa nở mà bây giờ sẽ phải chết sớm bởi tay người khác...

Diông Sẽn Grẽn chửi bới, chọc giận hai cô, rằng:

* Này, hai cô Lung, Lang, ta chính là Diông Sẽn Grẽn đây. Ta lá kẻ mồ côi không cha lẫn mẹ. Chính tay Gom Iă, Gom lung đã giết chết cha mẹ ta. Vì thế, ta phải đến đây. Nên bây giờ, ta chẳng ngại gì và cũng không sợ ai hết. Dù sao ta cũng đã mồ côi, không cha không mẹ, chì sống nhờ chị em. Hồi còn nhỏ, ta sống được là vì ăn cứt chó, cứt heo, cứt gà đấy. Hãy coi chừng, từ nay trở đi, ai người mạnh sẽ được sống lâu, ai kẻ yếu thì sẽ chết sớm, chẳng phải đòi hỏi gì hết.

1. Diông Sẽn Grẽn moi móc, trêu chọc Lung, Lang em gái của Gom Iă, Gom lung đủ điều, rồi bảo hai cô hãy báo cho anh trai mình biết, đến mà cứu.

Diông Sẽn Grẽn nói: Lần này đánh nhau sẽ khiến sông cạn, núi mòn, làm cho đất đai rung chuyển. Nói mệt rồi, Diông Sen Grẽn đợi mãi mà chẳng thấy Gom Iă, Gom lung đến. Thế là, lại tiếp tục hành hạ hai chị em Lung, Lang. Cứ giật dây kéo qua kéo lại khiến họ lao đao lảo đảo đến kiệt sức. Rồi lại lôi họ xuống nước, đưa đến giữa dòng sâu. Không chỉ có thế, Diông Sen Grẽn còn chọc ngoáy họ:

* Này, hai cô Lung, Lang... Bây giờ, Gom Iă, Gom lung không đến

đây nữa. Nên chị em cố mà tháo dây tự cứu mình đi, chẳng ai đển giúp hai cô đâu.

Lung, Lang khắp mình đau đớn lại còn bị trêu ghẹo nhưng vần cố giật dây trói dù chẳng động đậy chút nào. Càng cố giật lại càng bị siết chặt hom.

1. Hai chị em Lung, Lang cố gắng hét lên gọi hai anh của mình:

* Nảy, hai anh Gom Iă, Gom lung ơi... Các anh cỏ nghe thì hãy nhanh tới đây nào. Bình thường, hai anh em vẫn nói chẳng sợ một ai và mong gặp được đối thủ. Bây giờ, họ đà đến rồi, sao các anh không mau ra mả gặp, sao lại nhát gan đến thế... Khi chưa có chuyện, bọn em đã nói mà hai anh không chịu nghe. Giờ đây, làng chúng ta sẽ tan nát, trơ trụi. Đến mức này là do hai anh làm việc độc ác từ trước, nay đã thấy rồi...

Gom Iă, Gom lung nghe được những lời ấy, liền mắng:

* Nảy... đ. mẹ[[81]](#footnote-80)Diông Sẽn Grẽn, sao mày ác thế!

Nói rồi, Gom Iă, Gom lung kêu dân làng, la mắng:

* Tại sao các người không coi ngó hai đứa em của ta, trong khi ta đã nhắc nhở các người? Ta đà nói các người đưa hai đứa em ta đi tắm thì phải mang theo vũ khí và canh phòng. Thế mà bây giờ, các người để cho Diông Sẽn Grẽn bắt nạt thế này... Hày mau mang hai đứa em Lung, Lang của ta về đây ngay!

Trong khi đó, đám Diông Sẽn Grẽn và Dang, Dẽch đợi mãi, nóng cả ruột mà vẫn chưa thấy Gom Iă, Gom lung đến. Anh em Dang, Dẽch bực mình nó i: Đ. mẹ Gom Iă, Gom lung, hai thằng bay coi chừng.

Đợi chờ chán chê, cả đám lấy tên, ná ra chuẩn bị sẵn sàng như là khi

tập luyện. Ná của mây người này đêu to băng cái đâu hồi nhà rông cả.

**\***

\* \*

1. Kìa bọn Gom Iă, Gom lung đã đến. Còn chờ đợi gì nữa, phải đánh ngay thôi chứ không nhường nhịn gì hết. Chúng ta sẽ lám như ếch tìm mồi, như cá bơi lội[[82]](#footnote-81). Anh em Gom Iă, Gom lung nói:

* Mấy người này đây à, chính mày là Sen Grẽn sao?
* Đúng rồi, tao là Diông Sen Grẽn đây. Ngày xưa, chúng mày đã giết cha mẹ tao. Bây giờ, chúng mày giết luôn tao đi! Đây, hãy bắn luôn cả Lung, Lang em của chúng mày đi! Sao mà nhát vậy? Hãy đến đây nào!

Anh em Gom Iă, Gom lung đáp:

* Hãy thả Lung, Lang của chúng tao ra trước đã!

-Không!

* Hãy thả chúng nó trước đã!

Hai bên cứ nói qua nói lại như vậy, mãi không xong.

1. Đám Gom Iă, Gom lung bảo:

* Bắn chết bọn này đi, cãi nhau làm gì cho mệt!

Bọn Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Bắn đi! Bắn chết hết luôn đi đừng chừa một ai, chết rồi mới hết chuyện! Chính cha mẹ chúng tao cũng đã chết vỉ bọn mày giết rồi đem treo lên cành ổi. Coi chừng nhé! Hôm nay, mày sẽ chết theo! Bọn tao

cũng đã chuẩn bị sẵn đồ đạc theo tục xưa[[83]](#footnote-82). Là thằng đàn ôns, loại có dái[[84]](#footnote-83), bọn tao chẳng sợ chúng mày. Bọn tao mong gặp chủng mày từ lâu rồi nhưng chưa có dịp. Nay bắt giữ em gái chúng mày là Lung, Lang về làm đày tớ cho bọn tao đây.

Nghe vậy, Gom Iă, Gom lung bực mình quá, nói:

* Cũng chẳng có gì khó khăn. Diông Sẽn Grẽn, mày đừng hòng bắt các em gái của chúng tao về làm tay chân cho bọn mày nhẻ. Cứ chờ mà xem, chúng mày sẽ mất mạng ngay đấy. Chúng tao sẽ bắn xâu xiên hết bọn mày lại chỉ bằng một mũi tên thôi!

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Bắn đi ! Này Gom Iă, Gom lung, mau bắn chúng tao đi !

Gom Iă, Gom lung không chờ đợi thêm nừa, liền lấy cái ná to bằng đầu hồi nhà rông ra ngắm bắn đám Diông Sẽn Grẽn và Dang, Dẽch nhưng không trúng.

1. Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Hôm nay, mày sẽ biết mặt!

Nói rồi, Diồng Sẽn Grẽn lấy ra cái ná làm bằng gỗ hương[[85]](#footnote-84), kéo dây, đặt mũi tên lên và nhắm ngay ngực của đối phương mà bắn. Mũi tên bay vèo vèo nhưng Gom Iă, Gom lung nhanh nhàu né được, liền bị xuyên qua chân. Diông Sẽn Grẽn nói:

* Đấy, bọn mày biết chưa, hả Gom Iă, Gom lung? Ngày xưa, bọn mày cậy mạnh, còn bây giờ thì biết rồi đó! Mũi tên của tao đã xuyên qua chân bọn mày.

Công nhận ná nảy mạnh ghê!

Thế lả anh em Gom Iă, Gom lung bị thưomg ở chân. Họ nói:

- Đành chịu vậy thôi, vì đây là số phận rồi. Bây giờ, tao về lấy lá thuốc vắt nước tẩy vết thương rồi đắp vào đó, chờ cho đỡ rồi tiếp tục đến đánh nữa.

\*

**\* \***

Hai anh em Gom Iă, Gom lung tự chữa vết thương, nay đã lành, nói:

* Này hỡi bạn Diông Sen Grẽn, bạn Dang, Dẽch... Chúng tôi đã bắn các người bằng tên ná mà chẳng trúng. Bây giờ các người vui vẻ rồi, chúng ta sẽ dùng gươm đao mà chém nhau, như thế thích hơn.
* Hãy mau đến đây mà chém! Là Diông Sẽn Grẽn, ta chẳng sợ cái gì và cũng không ngán ai. Đây, nhìn xem hai cô Lung, Lang, chúng tao đang giữ. Đến cứu họ đi, sao mà nhát gan thế!

1. Anh em Gom Iă, Gom lung làu bầu: Được rồi, ta sẽ chặt, sẽ bắn, sẽ đấm, chứ chẳng phải chỉ nói bằng miệng không. Rồi lại mắng nhiếc, rằng sẽ bắn xuyên cả mũi tên luôn. Hẳn anh em họ hắn định bắn cho hết tên rồi mới bắt đầu chặt chém, đấm đá đây.

Thế rồi, anh em Gom Iă, Gom lung đứng ở dưới bắn lên. Tên bay vun vút bên này bên kia nhưng chẳng mũi nào trúng. Hai người cố ngắm bắn, tưởng dính chắc rồi, nhưng Diông Sẽn Grẽn né khéo nên không hề trúng. Mỗi người bắn hết hai, ba ống tên. Bắn xong, ngừa mặt nhìn lên, thấy tên đu đưa, lơ lửng treo trên nền trời.

Anh em Dang, Dẽch nói:

* Oăi, này bạn Diông Sẽn Grẽn, tên của họ dính hết trên trời rồi kìa, nhìn mả xem.

Bây giờ, Gom Iă, Gom lung đã biết sức mình đến đàu. Chi bao nhiêu đó thôi, thì chết là cái chắc rồi, mẹ ơi... Bọn Diòng Sen Grèn, Dang, Dẽch toàn là những tay nổi tiếng, giỏi giang, tài phép đầy đủ. Còn anh em mình, dù đã cố nhắm bắn hết bao nhiêu tèn mà không hề trúng được một mũi nào. Ôi mẹ ơi, kiểu này chết thật rồi... Cứ đà này, dân làng và tay chân chỉ có chết, còn ngôi làng này, cái nhà rông này cũng sẽ hoang tàn rồi biến mất thôi.

1. Diông Sẽn Grẽn tiếp tục chọc tức:

* Này bạn Gom Iă, Gom lung ơi. Bạn hãy mau bắn tên mà giết sạch lũ chúng tôi đi. Bắn cho hết tên đang có trong ống ấy đi. Hãy đến gần hơn nữa, bạn Gom Iă, Gom lung ơi. Bạn sợ gì và ngại ai đâu chứ?

Đây, tôi là Diông Sẽn Grẽn cùng với Dang, Dẽch vẫn đang đợi hai người đây. Lên đi! Đây, chúng tôi đang đứng trên tảng đá lớn, đợi hai bạn đây. Chúng tôi cũng đang giừ em gái của hai bạn đây. Chúng tôi đang vui mừng không thể nào tả được.

Gom Iă, Gom Tung nói :

* Này Diông Sẽn Grẽn và Dans, Dẽch, các người hãy đến đây đi. Thích đấm, đá, đâm, chém, dùng tay, chân hay thứ gì thì hãy mau xuống đây đã!

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Không, nếu hai người thích thỉ hãy lên trên này. Muốn sao được vậy

Gom Iă, Gom lung bực mình chửi:

* Không, đ. mẹ Diông Sẽn Grẽn, hãy mau đến đây đi !
* Được ! Ta sẽ đến ! Ta là Diông Sẽn Grẽn chẳng biết sợ ai !

1. Trước khi đi, Diông Sẽn Grẽn nhắc Dang, Dẽch:

* Này, các bạn Dang, Dẽch... Hãy giữ hai chị em Lung, Lang thật kĩ nhé. Bây giờ, tôi sẽ đối đầu với anh em họ.
* Được rồi, hãy để anh em tôi ờ đây giữ. Bạn cứ lo việc ấy đi, không sao đâu.

Hai anh em Dang, Dẽch, một người canh chị, một đứa giữ em. • Cho dù chị em Lung, Lang cố giật dây nhưng cũng chẳng thoát được, mà chỉ thêm đau đớn và mệt lả.

Hai cô Lung, Lang bào nhau:

* Ôi, dù chúng ta có giật dây thì cũng chi thêm mệt đến chết mà thôi. Họ là những người tài giỏi, nổi tiếng. Còn chúng ta thì đang ở trong cái bẫy của họ, làm sao mà thoát được. Đành thôi vậy.

\*

\* \*

Trong khi đó, bọn Diông Sẽn Grẽn và Gom Iă, Gom lung vẫn đang đánh nhau, không ai chịu thua ai.

1. Diông Sẽn Grẽn đánh như vậy mãi cũng đã mệt, liền lấy cuộn lưới mạng nhện[[86]](#footnote-85) dài không biết bao nhiêu trăm sải đem ra vây Gom Iă, Gom lung. Gom Iă, Gom lung thấy vậy thi liền ra sức phát chặt, tháo gỡ, cắt rách mạng nhện rồi lại đánh tiếp, nhưng thấy nó càng ngày càng nhiều, càng ngày càng dài. Sau đó, Gom Iă, Gom lung chịu không nổi đành bỏ chạy. Vừa chạy vừa chặt phát, miệng Gom Iă, Gom lung vừa

lẩm bẩm: Chết rồi, không thể thoát được, mẹ oi... Phía sau thỉ bám sát, phía trước thì bao vây, xung quanh cũng bọc chắn kĩ. Hai nsười cố gắng bước qua bước lại, nhảy phải nhảy trái mà vẫn bị lưới nhện vây ráp. Cuối cùng, mỗi người bị dính một chân vảo lưới, người thi dính bên phải người thì dính bên trái.

1. Anh em Gom Iă, Gom lung chống chọi với cuộn lưới nhện mệt đến mức chẳng biết mình đang ở đâu. Bons nhiên, họ phóng vút lên trời cao, bay lượn giữa tầng không. Bốn phía, phía nào cũng chạy nhưng chẳng biết chạy đi đâu, trên tay chẳng còn vũ khí gì, bao nhiêu khiên, đao, tên, ná đều đã mất từ lúc nào không hay.

Gom Iă, Gom lung hoang mang tháo chạy trên trời vì sợ cuộn lưới nhện của Diông Sẽn Grẽn. Cuộn lưới ấy có thể tự nó dăng từ đất đến tận trời, kéo dài từ khi mặt trời mọc cho đến lúc mặt Ười lặn.

Cuối cùng, lưới phía mặt trời mọc bắt được thằng anh, lưới phía mặt trời lặn quây được đứa em. Thế là cả hai anh em Gom Iă, Gom lung đã dính lưới nhện của Diông Sẽn Grẽn.

1. Gom Iă, Gom lung từ trên trời rơi xuống đất. Diông Sẽn Grẽn vá Dang, Dẽch lao tới sì nhục: Như thế để tụi bay biết sướng!

Diông Sẽn Grẽn nhấc bổng Gom Iă, Gom lung lên rồi ném xuống đất, mỗi lần như vậy, răng rắc, răng rắc tiếng xương gãy nát. Dang, Dẽch móc mắt họ, khiến Gom Iă, Gom lung mù hẳn, lại bẻ gãy xương đùi, xương chân, khiến chết không chết hẳn mà sống cũng không làm gì được nữa.

Bây giờ, anh em Gom Iă, Gom lung mắt đui, chân què, dở sống dở chết, yếu hèn chẳng làm gì được nữa, chì còn mỗi cái miệng chửi:

- Đ. mẹ Diông Sẽn Grẽn, sức mày mạnh thế này sao... Mẹ ơi, anh

em con sẽ mất mạng thật rồi. Hỡi tay chân, mọi người đi đâu rồi? Những tay tiếng tăm tài giỏi, các người đi đâu hết cả?

1. Tất cả chân tay đều im thin thít. Không dám đứng đấy nữa, họ chạy tán loạn khắp nơi để trốn, vi dù có đứng ở đó cũng chẳng làm được gì.

Những kẻ có máu mặt lên tiếng:

* Hỡi những trai tráng, những người giỏi giang, dũng cảm, nào hãy cùng bước ra đây! Bây giờ, ông chủ đã bị thua. Chúng ta hãy đứng lên đối đầu với họ, chứ không thể bỏ mặc như vậy được. Người nào còn sống thì phải chống lại, những người đã chết thì đành chịu vậy. Bởi vì ông chủ của chúng ta đã xúc phạm họ trước. Bây giờ, ai mạnh thì sống, ai yếu thì chết.

Hỡi đám đàn bà, người già:

* Các người hãy đi kéo Gom Iă, Gom lung về rồi đưa lên nhả rông. Cứ để đó rồi từ từ tìm cây thuốc cứu chữa sau.

Thế là đám đàn bà, người già đi kéo anh em ông chủ Gom Iă, Gom lung về. Hai người vẫn còn sống nhưng thân thề bị dập nát, xương ống, xương giò, cẳng tay đã gãy hết...

1. Trong khi đó, những kẻ hùng mạnh, đám thanh niên trai tráng vẫn tiếp tục đánh nhau với bọn Diông Sẽn Grẽn và Dang, Dẽch. Hai bên đối đầu, chặt chém, ném lao quay cuồng, lia lịa. Anh em Dang, Dẽch cũng cầm khiên, xách đao lao vào đám đông. Người chết ngổn ngang. Diông Sẽn Grẽn vung đao, khiến những kẻ tài giỏi chết lăn lóc.

Cuối cùng, những người nổi tiếng và các trai tráng, trung niên đã chết hết, trong làng giờ đây chỉ cỏn lại những ông bà già, trẻ con và hai

ông chủ Gom Iă, Gom lung sông sót nhưng chân tay gãy vụn, hai măt mù lòa.

\*

\* \*

1. Diông Sẽn Grẽn nói với Dang, Dẽch:

* Bây giờ, chuyện với Gom Iă, Gom lung đã xong, chúng ta sẽ về làng, dẫn theo cả hai cô tôi tớ đó nừa.

Dang, Dẽch hỏi lại:

* Vậy chúng ta sẽ về đường nào đây bạn?

Diông Sẽn Grẽn:

* Chúng ta đi đường trên trời. Hãy leo lên cái khiên[[87]](#footnote-86) này. Đừng lo, không bao lâu chúng ta sê đến nhà thôi. Không sao đâu... Nào, Dang, Dẽch dắt hai cô Lung, Lang kia lại và kéo họ lên khiên cùa chúng ta rồi cùng về.

Hai chị em Dang, Dẽch cúi đầu, rơi nước mắt, nhưng chẳng thể khác được, đành chịu bước lên khiên, mặc kệ cho người ta muốn làm gì thì làm.

1. Khi mọi người đã leo hết vào khiên, Diông Sẽn Grẽn khiến nó bay vút đi. Anh em Dang, Dẽch nói luôn miệng: Ôi sao mà bay nhanh quá thế không biết! Xem kìa, nó cứ lồng lên cao rồi chao xuống thấp, suýt đụng vào các mỏm núi đá nhọn ở phía dưói.

Dang, Dẽch báo:

-Từ trước đến giờ, nay mới được leo lên cái khiên biết bay như thế này.

Chẳng mấy chốc, đã thấy bãi đất trống gần lảng mình, Diông Sẽn Grẽn cho cái khiên hạ xuống, để Dang, Dẽch tự tập lái cho thạo rồi mới bay về lảng.

Diông Sẽn Grẽn bảo Dang, Dẽch dìu Lung, Lang xuống khỏi khiên và nói: Chúng ta nghi ở đây một lát. Mọi người cùng bước xuống đất, Lung, Lang khóc simg mặt mũi, nước mắt chảy ròng ròng.

Diông Sẽn Grẽn trêu chọc chị em Lung, Lang:

- Này, Lung, Lang, biết rằng hai cô thực sự đau lòng, nhưng đừng khóc nữa. Có khóc thì tìm mẹ chẳng ra, tìm cha chẳng thấy đâu[[88]](#footnote-87). Giống như tôi ngày trước vậy. Bây giờ, làng chỉ còn là tàn tro bụi khói, con người ta đã chết sạch chẳng còn ai. Cho nên đừng khóc nữa, có khóc cũng chỉ thêm mệt, chẳng được gì đâu.

\*

\* \*

1. Những người già trong làng chăm sóc, chạy chữa vết thưcmg cho hai anh em Gom Iă, Gom lung tại nhà rông. Mỗi ngày vết thương một đỡ hơn. Ban đầu, họ biết bò rồi chổng được gậy. Khi con mắt sáng dần dần cũng là lúc anh em họ có thể đi chầm chậm, có thể nằm trở qua trở lại hay tự ngồi dậy được.

Trong khi đó, bên đám Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch thì vui sướng, thỏa mãn, vì từ nay chẳng còn việc gì phải lo nữa. Trước đó,

mọi người đã lục soát lấy khêl hlar kong dong bơla[[89]](#footnote-88) của Gom Iă, Gom lung lẫn khiên đao của họ đem về, vì sợ rằng biết đâu sau này cỏ chuyện không hay nên đề phòng vẫn hơn.

Diông Sen Grẽn bảo Dang, Dẽch:

* Này, nay hai cậu bay với chiếc khêl hlar kone dong bơla nhé. Tập trước, lỡ sau này gặp chuyện đánh chém với người khác. Nghe vậy, anh em Dang, Dẽch đồng ý thừ ngay.

1. Cũng chẳng khỏ khăn gì, Dang, Dèch tập luôn. Họ lấy khiên hlar kong dong bơla và đao ra bay vút lên cao, chao liệng. Ban đầu, hai người tập gần gần, thấp thấp, sau quen dần thì ngày càng bay cao, bay xa. Họ nói: Ôi, sướng thật! Đ. mẹ Gom Iă, Gom lung, ai bào ngu mà đi giết cha mẹ Diông Sẽn Grẽn làm gì. Bây giờ, Sẽn Grẽn lấy hết khiên đao của hai người rồi. Hai anh em mày què quặt, bệnh tật nằm liệt trong nhà rông, như vậy đã sướng chưa?

Anh em Dang, Dẽch càng ngày càng khéo tay, biết lạng lách, bay cao, bay xa làng hơn:

Wêrwêr wêr wer Wêr wêruêng bẽ Kachaijoijoijoi[[90]](#footnote-89).

1. Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Này Dang, Dẽch, hãy xuống đây! Tôi thấy được đấy. Hai người bay lượn giỏi thật rồi đó.

Dang, Dẽch từ trên cao hạ xuống đất, rồi bắt đầu hú hét mừng vui

X

*Ạ \*\**

âm 1.

Thế rồi, những tiếng la hét ấy lọt đến tai bia Sơnglống, chị Diông Sen Grẽn. Sơnglõng nghĩ tiếng ấy giống tiếng của em mình vả đoán lả đã có chuyện gỉ đó xảy ra.

Bia Sơnglõng nghe rằng: Bọn nhỏ đã mang khiên hlar kong dong bơla về vả dắt theo hai cô Lung, Lang để làm tay chân cho mình. Có lẽ mấy đứa này đi đánh Gom Iă, Gom lung thắng thật rồi, nên mới làm như vậy...

1. Bia Sơnglõng liền kêu những người tài giỏi, nổi tiếng như Set, dăm Bêl, dăm Jong, Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk... đến và bảo họ đi đón bọn Diông Sẽn Grẽn trở về. Sơnglõng nghĩ: Chắc chắn là bọn nó rồi chứ không ai khác nữa. Tiếng hú ầm ầm ấy đúng lả giọng Diông Sen Grẽn và Dang, Dẽch, chẳng thể lẫn được. Thêm nữa, trong làng không có ai đi vắng lâu như thế, chỉ có ba đứa đó mà thôi.

Trong khi đó, không đợi thêm nữa, các già đánh trống báo cho cả làng biết ngay để mau chóng tập trung. Tiếng trống đùng, đùng, đùng, đùng, rung chuyển lỗ tai, tất cả mọi người ai nấy đều nghe.

1. Nghe trống báo hiệu, mọi người lũ lượt kéo đến nhá rông và hôi nhau: Đã có chuyện gì xảy ra?

Người đánh trống nói :

- Này, tất cả mọi người, hôm nay, chúng ta đi đón lũ Diông Sẽn Grẽn vả Dang, Dẽch. Họ đi đâu đã lâu nay mới trở về, lại còn dắt theo cả hai cô tôi tớ. Cho nên những người giỏi giang phải đi rước họ ngay!

Thế là những người nổi tiếng, những kẻ trung niên nối chân nhau

đi. Vừa ra khỏi làng, họ thấy đúng là mấy người kia có dắt theo hai cô

tôi tớ. Dân làng đến tận nơi rước họ vào, còn hai chị em cô gái lạ ấy thì

\*

bị đưa lên nhả rông xét xừ.

1. Dân làng nghe kể mọi chuyện thì rất ngạc nhiên. Bọn nhỏ này chỉ có ba người mà dám đánh Gom Iă, Gom lung là nhưng kẻ thế lực, tiếng tăm khắp vùng. Thật đúng là Diông Sẽn Grẽn tài giỏi!

Các già làng kêu gọi:

* Hỡi các chàng trai khỏe mạnh, hãy đến đày! Các người hày trói mấy đứa con gái kia vào trụ cột rượu ấy rồi chúnơ ta sẽ xừ theo tục xưa, thay cho con trâu. Phải làm như thế để nhà rông làne ta không xui xẻo.

Trai tráng bảo nhau:

* Nào, hãy kéo chúng vào thế chỗ con trâu, tránh xui xẻo cho cả làng.

Ôi, hai chị em Lung, Lang lại rơi nước mắt, khóc thút thít. Chân bị

trói, tay bị cột đã sưng phồng cả lên, thế mà còn bị đánh đập nừa.

1. Lúc này, đám thanh niên trai tráng bắt đầu đánh chiêng vòng quanh họ và hú hét náo động, bảo: Hôm nay lễ ăn trâu. Mọi người đánh chiêng trống ầm ầm.

It kling klông dũng

It kling klông dũng[[91]](#footnote-90)...

Trong tiếng chiêng trổng, dân làng hành hạ chị em Lung, Lang đêm ngày không nghỉ. Đầu tiên, họ đập vào cây nêu, đánh vào sợi dây bện, nhưng càng về sau mệt rồi thì đập luôn vào đầu, vào lưng Lung, Lang khiến hai người bầm dập, rũ rượi. Chết không chết, sống chẳng sống, thà chết hẳn đi còn hơn.

Dân làng đánh bài chiêng theo điệu hát:

*Ding a dũng ơ tơrủng dũng ding ding a dũng*

*Ba đềm bản đi hai cô Lung, Lang*

*Ba đêm tháo ra hai người từ sáng sớm*

*Ba đêm khiêng hai cô đi bản*

*Ba đêm bán đi hai cô Lung, Lang...*

Chị em Lung, Lang khóc sưng mày sưng mặt, nổi u nổi cục to bằng nắm tay, bắp chân, to như cái gùi. Họ cố giật dây lên giật dây xuống nhưng không nổi, tay chân trầy xước tróc hết cả da. Hai người đã bị trói chặt lại còn bị đánh đập sỉ nhục...

1. Hết người này đến người kia, hết người kia đến người nọ, vừa chọc giận vừa nói: Sẽ giết thịt thay cho con trâu. Người thì nói: Đánh chiêng vòng quanh cho đã rồi dắt đem đi bán cho bác Jơn ở xứ Bơnỡm bơrâu râu gõadõsa anhẽm bơngai. Nghe đồn rằng từ xưa, người Bơn ỡm bơrâu đã đánh thức cái nồi để hâm thịt người[[92]](#footnote-91)...

\*

**\* \***

Bia Mơsêh đến, nói với Diông Sẽn Grẽn cháu mình:

- Này, cháu Diông Sen Grẽn ơi. Cháu đánh bại hai anh em Gom Iă, Gom lung là phải lắm. Nhưng, cháu bắt em của họ - hai cô Lung, Lang đây - là không đúng. Dù rằng các cô ấy là em ruột của Gom Iă, Gom lung, người lầm việc ác nhưng sao lại bắt cả người không dính tội như vậy? Hơn nữa, hai cô này đã có người yêu, sắp kết hôn nay mai, tên chồng của họ là Diông Đõk Gle[[93]](#footnote-92). Đó chính là người thuộc dòng dõi tài

giỏi, giàu có, tiếng tăm nhất trong vùng. Khắp mọi nơi, khône ai dám đụng đến người đó. Diông Đốk Gle mà nghe được chuyện này thì chúng ta, làng nhỏ người ít sẽ bị thua nhanh thôi...

1. Diồng Sẽn Grẽn trả lời:

- Dạ, không sao đâu cô. Đừng sợ chuyện đánh Diòng Đồk Gle, cứ để đó cho cháu. Nhưng cũng phải chờ cháu lỏm lên thêm chút nữa... Bây giờ, cô lo làm tường rào bao quanh lànơ ta cho chẳc chắn cô à. Cháu biết Diông Đõk Gle giỏi giang tài phép, chẳng sợ một ai. Vậy nên cô phải làm thêm tường rào bằng đá[[94]](#footnote-93) quanh làng, cao từ đất đến trời, tiếp đó là tường lưới mạng nhện. Làm như thế mới có thể chờ đến khi cháu lớn được.

Bia Mơsêh, cô của Diông Sẽn Grẽn liền đi lượm đá ném lên các con đường trong làng, đường lên rẫy, lối đi đặt bẫy, nhất là những chỗ bao xung quanh làng. Ném đá khắp mọi nơi xong, bia Mơsêh khấn một câu khiến bao nhiêu đá từ mặt đất mọc tới tận trời cao, ôm lấy neôi làng sừng sững. Khiếp thật!

1. Bia Mơsêh đã làm xong tường rào đá bao bọc xuns quanh, dân làng sinh sống bên trong yên ổn. Nhân tiện, bia Mơsêh tạo luôn ra mặt trời, mặt trăng[[95]](#footnote-94) riêng cho làng mình. Ôi, bia Mơsêh đúng là tài tình, thần kì thật!

Bà con trong làng không nsừng đánh chiêng vòng quanh và liên tục hành hạ chị em Lung, Lang, rồi nói:

- Ba đêm sẽ đem bán đi

Lung, Lang trong vòng ba đêm...

Hành hạ, sỉ nhục, chọc tức không ngừng nghỉ, hết nói sẽ đồi lấy con trâu, rồi lại đem bán cho người Bơnỡm bơrâu râu gỗ ăn thịt...

1. Hai chị em Lung, Lang càng buồn càng khóc, càng mệt mỏi rã rời, càng lúc càng ốm yếu, chết không chết, giết cũng không giết đi, mà cứ để sống nhục nhã như vậy. Họ chẳng biết nhờ ai đến cứu giúp. Bà con cô bác đã chết hết, ngay cà các anh Gom Iă, Gom lung cũng không biết có còn sống hay không...

\*

\* \*

Cũng chẳng có gì khó khăn, khi cha của Dang, Dẽch biết rõ chuyện này. Ông dắt trâu của mình đến nhà rông chuộc lấy Lung và Lang[[96]](#footnote-95). Một con trâu, ông đưa cho làng để cúng khỏi xui xẻo, đen đủi. Một con nữa thì cúng cho hai chị em Lung, Lang bởi dân làng đã đánh đập, làm nhục nhiều quá, phải càu xin thần linh phù hộ cho hai cô có lại sức khỏe bình thường như cũ. Sau này, chị em Lung, Lang sẽ trả lại của cải cho nhà Dang, Dẽch bằng chính bản thân mình, nên vợ thành chồng có đám cưới hẳn hoi.

1. Thế là, cả làng đồng ý thả hai chị em Lung, Lang ra. Tội nghiệp cho họ, bây giờ gầy gò, ốm nhom chỉ còn bằng chiếc đũa[[97]](#footnote-96) mà thôi.

Dân làng dựng cây nêu, đẽo ván làm sàn nhà rông, cả càu thang và cừa ra vào toàn chạm khắc, vè hoa văn. Bây giờ đã có trâu thật. Mọi

việc xong xuôi, các già làng cúng yang, gọi rằng:

- ơ yang... Đây, hôm nay làng chúng tôi cúng một con trâu, cầu xin thần linh phù hộ cho dân làng được khỏe mạnh, làm ăn thật tốt...

ơ yang... Đây, hôm nay làng chúng tôi cúng; một con trâu, cầu xin thần linh cho hai cô Lung, Lang mạnh khỏe. Bởi trước đàv, họ đă bị dân làng hành hạ, đánh đập, làm nhục. Từ nay trờ đi, không còn ai gọi họ là tôi tớ của làng nữa. Chúng tôi xem hai cô như là người làng gốc vậy. Xin cho họ mạnh khỏe trở lại... ơyang!

1. Còn đây nữa... Bởi dân làng đà trêu chọc, trói buộc, giam cầm, đánh đập, làm nhục họ. Hôm nay là ngày tháo gỡ. Từ nay trở đi, ma không lại gần, người chết không ở cùng[[98]](#footnote-97), đừng khiến cho làng bị đau yếu và gặp rắc rối. Hôm nay, chủng tôi cúng cho hồn về lại với Lung, Lang, để hai cô thành người bình thường.

Trong khi đó, bia Mơsêh đi kiểm tra tưỏTLg rào quanh làng, tnrớc khi dự lễ ăn trâu. Bà cũng sừa soạn, ăn mặc đẹp, rồi rủ cháu mình là Sơnglồng cùng đi. Bia Mơsêh và bia Scmglõng xinh đẹp bằng nhau: *Gân tỉm nãm sợi Gân đen sáu đường*[[99]](#footnote-98) *Thản hỉnh dễthưong Đứng cao bằng nhau.*

1. Ôi, mới đẹp làm sao! Họ đúng là họ hàng của Diông Sẽn Grẽn...

**\***

\* \*

Lúc này, Gom Iă chợt nhớ lại và nói với em mình:

* Này, Gom lung ả. Bây giờ, anh em ta hãy mau đi báo việc này cho em rể Diông Đõk Gle. Tuy không còn lả em rể tương lai[[100]](#footnote-99) nữa, nhưng cũng phải báo cho nó biết, may ra có giúp được ta. Nếu khồng nhờ được nó, thì anh em ta chẳng biết làm gì hơn được nữa. Chúng ta giờ què quặt, bệnh tật thế này... Chúng ta phải năn nỉ, để em nó ra tay.

Vậy thì có khó gì đâu. Nào, chúng ta đi thôi. Nói xong, hai anh em Gom Iă, Gom lung khập khà khập khiễng chống gậy lên đường.

Họ tới bìa làng ấy lúc sáng sớm thì đã nghe tiếng chiêng rộn ràng it ing kling dờng... Diông Đõk Gle đúng là con của yang thật!

1. Gom Iă, Gom lung đứng ngoài cổng làng, gọi:

* Này, Diông Đốk Gle em rể ơi! Trong làng hôm nay có kiêng cữ gỉ không[[101]](#footnote-100)? Nếu làng có cúng, có kiêng thì hãy ra cho chúng tôi xin chút lửa, chúng tôi muốn hút thuốc.

Im lặng. Vỉ chẳng một ai nghe.

Hai người lại tiếp tục gọi như lúc nãy nhưng cũng không có ai trả lời.

Gom Iă, Gom ĩung gọi tiếp:

* Này em rể tạm thời... Này Diông Đõk Gle ơi... Trong làng có cúng kiếng gì không? Đây, anh em chúng tôi muốn vào gặp để nói chuyện buồn giận gấp gáp, em rể ơi...

vẫn im lặng.

Gom Iă, Gom lung cứ gọi mãi. Một lân, hai lân... Gọi tièp đèn lân thứ ba thì trong làng đã nghe thấy. Diông Đõk Gle nói:

1. - ơ, này có ai gọi ta ở ngoài kia nhì? Níĩhe giốnu như tiếng của hai anh Gom Iă, Gom lung vậy. Hai anh ta có chuyện ci đày, ôi mẹ ôi. Bị làng khác đến đánh chém chết hay là bị con hổ tha, con báo chụp mà gọi gấp gáp thế này? Ta thật sự chỉ muốn ngồi nhà đan gùi thôi[[102]](#footnote-101).

Diông Đốk Gle gọi:

* Này hỡi Gom Iă, Gom lung... Hai anh eọi gấp có chuyện gì sao? Vào đây đi! Cho dù có chuyện gì thì chủng ta vần là anh em, có kiêng cữ gì đâu. Mau lên nhà rông nào!

Vừa thấy anh em Gom Iă, Gom lung tập tềnh bước vào, dân làng tự hỏi: Sao lại bị què hết thế này?

1. DiôngĐõkGlethấy lạ, hỏi:

* Này, hai anh lảm gì mà lạ lùng thế này? Tự nhiên gãy hết cả chần lẫn tay, ôi mẹ ôi ghê gớm quá... Bị đảnh đập kiểu gì mà đến nông nỗi thế này? Đứa nào đánh, hãy nói cho em biết, nhanh nào! Em đã thấy thế nảy rồi thì có lẽ phải đứng ra bắt chúng nó trả giá thôi. Không phải sợ cũng chẳng phải ngại ai hết.

Gom Iă, Gom lung:

* Này, em rể ơi, ơ mẹ ơi... Không dám kể lể mọi việc, vì cái miệng không được nói, núi rừng không cho phép những chuyện đáng phải kể ấy[[103]](#footnote-102)... Nhưng nếu không kề ra mọi sự thì cũng không xong. Đây, không giấu giếm gì cậu, hai em gái tôi là Lung và Lang đều đã bị người ta bắt đi làm tôi tớ rồi. Lung và Lang bị Diông Sẽn Grẽn bắt giữ lâu nay. Chân tay chúng tôi gãy nát hết cũng bởi Diông Sẽn Grẽn đánh đập, hành hạ. Trong khi chúng tôi đã bất tỉnh, chúng tung lên trời cho rơi xuống đất, khiến xương nát vụn. Hôm nay, anh em tồi đến đây nhờ em rể giúp việc này cho xong, em bạn ơi.

1. Diồng Đõk Gle:

* Được rồi, nói như thế ta hiểu rồi. Mẹ ôi, Diông Sẽn Grẽn đang còn nhỏ mà đã hung ác đến vậy sao? Nó chỉ mới có chút thịt xương, thân hình như hạt bụi, vóc dáng bằng trái mây, chân tay như cái cần câu cong cong, ấy thế mà, ôi mẹ ôi...

Diông Đõk Gle nói với Gom Iă, Gom lung:

* Nảy, đúng ra giúp hai anh em cũng không sao, nhưng tôi cũng bận bịu nhiều việc. Vì tôi cũng như cha mẹ, phải coi sóc dân làng[[104]](#footnote-103), còn lại thi thích ở nhà đan gùi, làm reo[[105]](#footnote-104), đan nia... Nếu không bận việc, tôi cũng muốn giúp hai anh. Giờ không biết phải làm sao đây?

1. Gom Iă, Gom lung nài nỉ:

* Này, Diông Đõk Gle, em rể hụt ơi, xin hãy giúp chúng tôi... Dù rằng cậu không còn là em rể tương lai của chúng tôi nữa, nhưng, anh em tôi hứa sẽ gả yă Gang xinh đẹp như nàng tiên cho cậu. Yă Gang đẹp lắm! Thêm vào đó, chúng tôi bù thêm cho cậu cặp chiêng kông sơdang rang maih hơdah jỡng anăr. Sau cặp chiêng, thêm một cái khố jỡm jũ rơhũ jỡm sa[[106]](#footnote-105). Sau cái khố, thêm đôi vòng tai nửa bạc nửa vàng. Nếu cậu không chịu, thì chúng tôi cũng đành ôm hận vì bị làm nhục suốt đời thôi, em rể hụt ơi...

Diông Đồk Gle im lặng, nhưng lòng thì căm tức vì Lung, Lang đă bị người ta cướp mất.

Trong khi đó, cả hai anh em Gom Iă, Gom lung cử gục đầu năn ni:

* Hỡi em rể, xin hãy giúp chúng tôi. Chúng tôi khòng còn cách nào khác để trả mối thù này, cậu ơi !

1. Gom Iă, Gom lung năn ni hết lời. Bước tới bước lui, chẳng có cách nào khác nữa. Vừa năn nỉ vừa mua chuộc bằng một cặp chiêng kông sơdang rang maih, một cái khố jỡm jũ rơhũ jởm so, một đôi vòng đeo tai nửa bạc nửa vàng và cuối cùng là một người con gái tên yă Gang xinh đẹp không thua kém gì ai.

Cũng chẳng có khó khăn gì, Diông Đõk Gle .nghĩ: Chán thật! Không đi cũng không được, tội nghiệp Gom Iă, Gom lung, liền nói:

* Được rồi, bây giờ, tôi nói với hai anh vợ cũ thế này: Hai anh em về trước, tôi sẽ theo sau. Đừng lo, tôi sè đến. Tôi không ngại gì và cũng không sợ ai hết. Hai anh biết tính tôi rồi đấy, tên tôi Diông Đõk Gle, chẳng biết sợ một ai.

*Thần núi cấm đồng lòng Thần nước ủng hộ Thần chết không dám lại gần Ma càng không dám đụng Ở trên núi núi mòn Ở dưới nước nước khô Đảnh núi núi lở Đập đá đá nát Quất sông thành sóng*

*Quật núi chuyển rung11*

1. Bây giờ, Gom Iă, Gom lung, hai anh về làng trước đi, tôi sẽ theo sau. Khi nào đến đó, tôi sẽ kêu hai người luôn.

Thế là, anh em Gom Iă, Gom lung vui mừng tập tễnh chống gậy trở về.

\*

\* \*

Đến ngày Diông Đỗk Gle phải đi. Người ta có câu: Kẻ hùng mạnh sức khỏe như con báo, phóng xa như con cọp, chẳng ngại gì và cũng không ngán ai hết.

Diông Đõk Gle đã đi thì:

*Chết trên đồi, thây để quạ tha*

*Chết dưới nước, xác nhường cua ăn*

*Chết tại nhà, sẽ được tang lễ*

*Chết dọc đưòiĩg, chiêng quanh bảy vòng.*

Trước khi đi, Diông Đõk Gle gọi các yang:

***-*** *Thần núi cùng đi Thần nước cùng đến Thần chết lại gần Atâu cùng theo"2.*

Ngày hôm nay đi, ta sẽ đánh cho bằng núi suối cạn, như thế người ta mới biết được là ai là kẻ mạnh. [[107]](#footnote-106) [[108]](#footnote-107)

1. Diông Đõk Gle mặc áo lõ"3 bên trong, áo đen bên ngoài, ảo yang màu vàng có thêu mặt trời, có vàng miếng ở thắt lưne tròng như cá bơi lội lên xuống[[109]](#footnote-108) [[110]](#footnote-109). Mang theo các ống nhòm bàng bạc, bằng đồng, bằng vàng'[[111]](#footnote-110), trên đầu Diông Đõk Gle quấn tấm khăn vuông cắm lông chim, lưng đao đeo, áo khố nhấp nha nhấp nháy. Trông thật oai phong, đúng là người gan dạ chẳng biết sợ ai!

Diông Đỗk Gle cũng mang theo mình chiếc khiên dung deng beng bong[[112]](#footnote-111) rộng bằng hòn núi con. Đó là chiếc khiên srũ srăm biết tự đi[[113]](#footnote-112). Cuối cùng, Đõk Gle không quên cầm theo cái khiên bảy vòng mặt trời[[114]](#footnote-113) [[115]](#footnote-114) nữa. Như thế mới gọi là Diông Đồk Gle sừa soạn trước khi đi đánh nhau!

1. Xong xuôi, Diông Đõk Gỉe phóng lên trời, nghe beng bong trên mây.

Một khi Diông Đõk Gle đi, yang núi ủng hộ, thằn mạnh cũng nể1'9. Dậm núi núi lở, dậm nước nước khô, dậm đá đá nát, ôi thật là ghê gớm quá! Người ta nói, tính Diông Đõk Gle thường hay làm mình làm mẩy như vậy đấy.

Diông Đõk Gle đi dần dần, đến làng Gom Iă, Gom lung thấy vắng ngắt, trai trẻ chẳng thấy đâu, chỉ còn lại những đàn bà, người già và trẻ nhỏ. Ghé vào nhà Gom Iă, Gom lung, Diông Đỗk Gle rù hai người đi gặp Diông Sẽn Grẽn ngay đề trả thù. Diông Đõk Gle nói:

- Này, hai anh Gom Iă, Gom lung... Bây giờ, tôi đă đến đây. Để tôi

đi trước, hai người theo sau. Khi nào tôi mệt quá thì hai người tiếp tay luôn nhé.

Gom Iă, Gom lung ừ liền, rồi nói: Cậu đi trước, anh em tôi đến sau.

Đám Diông Đốk Gle và Gom Iă, Gom lung kẻ trước người sau lên đường. Khi họ đến lảng Diông Sẽn Grẽn, ở đây cũng vắng tanh vắng ngắt. Chẳng thấy gì ngoài ngôi nhà rông, người không thấy, chỉ nghe tiếng nói và tiếng chiêng rộn rã như đang có lễ cúng.

1. Diông Đõk Gle chửi:

- Đ. mẹ Diông Sẽn Grẽn, bạn giỏi đến mức này sao! Làng biến đi đâu hết, nhà ở không thấy, chỉ thấy cái nhà rông. Đường ra rẫy, lối đặt bẫy, đường câu cá không biết giấu đi đâu mất cả rồi. Lại còn làm tường rảo bọc quanh làng, làm cả mặt trăng, mặt trời trong đó luôn thì đúng là lạ, giỏi thật đấy.

Tên tôi là Diông Đốk Gle. Tôi sẽ ra tay trước, tôi chẳng sợ ai và cũng chẳng ngán gì. Hãy để tôi xô đổ cổng ngõ bằng đá rằn ri tựa dãy núi đẹp kia đi, chờ mà xem. Ta mà lọt vảo được bên trong thì nhà cửa sẽ sập hết. Mày không biết tao là Diông Đõk Gle sao?

*Yang núi cùng đi*

*Yang nước cùng đến*

*A tâu chẳng gần*

*Quỳ thần không tới'20.*

1. Nói rồi, Diông Đõk Gle từ xa lao vào xô tường mạng nhện nhưng bị bật trở lại ngay lập tức. Tiếp tục nhắm thẳng nóc nhà rông, Diông Đõk Gle liền phóng lên cao rồi lao xuống định đạp cho tan nát [[116]](#footnote-115)

tơi bời cả mái lẫn đàu hồi nhưng chẳng hề suy suyển một chút nào mà lại còn bị ngã lăn xuống đất. Lụi cụi đứng dậy, Diông Đõk Gle chửi:

* Đ. mẹ Diông Sẽn Grẽn, giỏi mức đến mức này sao... Mấy lần xô, đạp toàn bị ngã ngửa trở lại, mấy lần đẩy ủi toàn bị rớt xuống đất.

Diông Đõk Gle thấy quá chán vì không phá nổi tường rào và nhà rông của làng người ta. Thế thì gặp Diông Sẽn Grèn, liệu có đánh nổi không đây? Đã vậy, nhưng ở bên ngoài thì mồm vẫn cử chửi bới mắng nhiếc, chửi đ. mẹ, đ. cha, rồi tới anh chị em con cháu họ hàng làng người ta đủ cả. Bảo rằng: Đ. mẹ hắn, c. lõ hắn, đ. mẹ đứa nào nhát, mau ra đây, tại sao phải sợ thế? Tại sao các người cứ ẩn trong đó làm gì, hãy mau ra ngoài này. Đưa ra hết tấm khiên, lưỡi đao của các người ra đây nào. Ai nhát, ai sợ, đ. 1. mẹ nó tại sao phải sợ, phải nhát gan, sợ gì chứ và ngại ai đâu...

1. - Dạ vâng, Diông Sẽn Grẽn đáp. Ta sè ra đây, chứ có sợ gì đâu. Ta không ra để bị chửi chồng chất thế này sao?

* Nảy, Diông Sẽn Grẽn cháu đừng ra vào túc này. Ta là bia Mơsêh, cô của cháu, ta không cho cháu ra lúc này. Cứ để mặc Diông Đõk Gle ở ngoài đó một mình. Nó càng ngày càng già, càng lâu càng yếu, càng thêm môn mỏi. Còn cháu thì ngày càng lớn, càng thêm tuồi, trưởng thành, càng lâu cảng mạnh, càng lâu càng oai phong.

Trong khi đó, Diông Đõk Gle ở ngoài kia nóng nảy hết cỡ, tự cho mình là người tài giỏi nhưng đạp mãi mà cổng ngõ vẫn đứng trơ trơ, chẳng thấy động đậy chút nào.

Bia Mơsêh nói xong rồi, loáng một cái bay đi kiểm tra tường lưới, tường sắt, tường đá, chẳng thấy hư hại, vẫn yên ổn như cũ.

\*

\* \*

1. Dân lảng vẫn giết trâu làm thịt, hết con này đến con khác.

Diông Sẽn Grẽn ăn một đợt thịt trâu, bỗng thấy người khác hẳn,

ăn lần hai thấy càng lớn hem, bốc thêm một nhúm thuốc làm từ lá cây rừng[[117]](#footnote-116) thấy mình rắn chắc hẳn.

Lúc nảy, Diông Sẽn Grẽn biết mình đã cao lớn, rắn chắc hẳn hoi, vững vàng hơn trước, nên đến xin người cô mình, rằng:

- Này, hỡi cô bia Mơsêh. Bây giờ, cháu thấy mình đã lớn, trưởng thành, rắn chắc rồi. Nay xin cô hãy mở cổng làng và đưa các con đường ra[[118]](#footnote-117). Mở cửa cho bà con, chú bác, rồi anh Set, dăm Bêl, dăm Jong, Hlil Hlôl, Gồl Sơlôk,... đi. Bây giờ, cháu nghĩ hết mọi kiểu rồi, không cần phải nhường nhịn nữa. Bọn Diông Đỗk Gle chửi bới, mắng nhiếc đ. mẹ, đ. cha, cả chị em, cô cháu, nên cháu không cần phải bỉnh tĩnh nữa. Như thế chẳng vui chẳng sướng chút nào. Sao chúng dám bào ta chết dịch, chết trương, thiến, thắt này nọ[[119]](#footnote-118)...

1. Cho nên bây giờ, cô phải mở cửa cho mọi người ra để họ đánh chém, đấm đá đi. Cứ mặc cho số phận, ai mạnh được sống lâu, ai yếu thỉ chết sớm, chứ bây giờ chẳng có cách nào khác nữa. Cho dù chúng ta ờ trong làng này bỉnh yên, nhưng cứ phải nghe nó chửi bới như thế thì không chịu được.

Nghe xong, bia Mơsêh đồng ý mở cửa và cho đường đi, sau đó,

gọi những người tài giỏi, khỏe mạnh của lảng lại và nói: Các nsười hàv sửa soạn đao, giáo, khiên,... Vì bây giờ ta sẽ mở cửa, cho đường, các người sẽ đánh bọn Diông Đõk Gle, bọn Gom Iă, Gom lung từ hòm nay.

Lúc này, dân làng cùng những người nổi tiếng đều đà đến nhà sân nhà rông. Họ bàn tán chuẩn bị đánh bọn Diông Đõk Gle. Gom Iă, Gom lung.

Bia Mơsêh nhắc nhở mọi người việc đánh nhau gồm hai cách:

* Thứ nhất, nếu các người còn sống sót, vẫn nhìn thấy mặt trời thì trở lại làng theo lối cũ để được nghỉ ngơi lấy sức mới thắng được họ. Thứ hai, các người đừng vội vàng, nóng giận. Chúng ta đông người nên cả làng phải thay nhau mà đánh, thế mới sống được. Khắp nơi đều nói Diông Đốk Gle là tay tài phép giỏi giang, nên mọi người phải hết sức cẩn thận, đìmg để làng mình thua trận, tan nát.

1. Hãy nhìn xem, các bức tường cao sừng sững được nối liền với nhau rất chặt chẽ, vững vàng!

Lúc này, các tay nồi tiếng như Set, dăm Bêl, dăm Jong, ma Dõng, ma Wăt, Hlil Hlôl, Gôl Sơlôk cùng dân làng đã ra ngoài cồng. Trong làng chỉ còn lại ba người đàn ông, đỏ là anh em Dang, Dẽch và Diông Sen Grẽn.

Dân làng và những người có tiếng gọi:

* Này, Diông Đõk Gle, các bạn hãy đến đây! Chúng ta sè bao vây, đánh chém, ném lao, vật lộn, trói cột nhau ở đây. Xin đừng sợ và cũng đừng ngại gì cả, các người đuổi theo chúng tôi, chúng tôi đeo đuổi các người. Bên chúng tôi, nếu ai mệt thì ra nghỉ, sẽ có người khác thay vào. Hôm nay, chúng ta sẽ đánh nhau khắp nơi, từ đất đến trời.

1. Thế rồi, họ bắt đầu đánh chém ném nhau ầm ầm, chạy lên núi rồi xuống sông, khắp chốn cùng nơi. Chạy xứ Yuăn[[120]](#footnote-119) đuổi theo xứ Yuăn, chạy xứ Jrai đuổi theo xứ Jrai. Mọi người cứ chạy bên này bên kia, chạy tới chạy lui, tứ tung hết cả.

Gom Iă, Gom lung cho dù đang đau nhưng vẫn phải chạy theo. Vì Diông Đõk Gle chỉ có một mình, còn bên kia cả làng thì làm sao mà địch nổi. Do đó, hai người cũng phải cùng nhau đuổi đánh, chống chọi. Đám Diông Đỗk Gle chỉ có ba người còn họ thì có cả làng.

**\***

**\* \***

Một thời gian dài đã trôi qua, bia Mơsêh đến hỏi Diông Sẽn Grẽn vàDang,Dẽch:

* Này, Diông Sẽn Grẽn cháu à... Đến lúc này, các cháu ra được chưa?

1. Diông Sẽn Grẽn nói dạ, được rồi. Giờ tụi cháu đi được rồi,

không sao đâu.

Bia Mơsêh thấy Diông Sẽn Grẽn đã lớn lên nhiều, rắn chắc và đã biết đánh đấm, đâm chém, ném lao rồi.

Cho nên phải đi đánh nhau thay bà con họ hàng trong làng. Diông Sẽn Grẽn nói với cô mình ràng: Phải cho họ hàng mình về lo làm ăn, nuôi gà nhiều như ong, nuôi heo thêm nhung nhúc để mọi người sổng yên ổn. Vậy thôi cô ơi, giờ bọn cháu ra được rồi.

Bia Mơsêh dăn cháu mình:

* Này cháu Diông Sẽn Grẽn... Đi đánh nhau, cháu đã chuẩn bị khiên, đao, giáo, mác gì chưa? Vá nghĩ thử những thứ đã chuẩn bị ấy

có thể đương đầu với họ được không? Cháu phải biết là cha mẹ cháu ngày xưa cũng rất giỏi, đã đi đánh khắp làng này làng khác đẩy.

1. - Vâng, Diông Sẽn Grẽn trả lời, đúng rồi cô. Nói đi đánh họ thì quá dễ nhưng hiện giờ cháu chưa chuẩn bị được gì, khiên chưa có, đao cũng không, nên sao mà đi được cô ơi. Để cháu nehĩ trong tai, buồn nơi mí mắt[[121]](#footnote-120) xem cỏ được gì cho cháu khôns nhẻ. Bây giờ, phải lục thử trên giàn bếp của cha mẹ cháu ngày xưa xem cỏ để lại vật gì cho cháu không đã.

Rồi Diông Sẽn Grẽn hỏi bia Sơnglõng:

* Này, chị Sơnglống ơi... Chị có biết cha mẹ để lại gì sau khi đánh trận, múa khiên không? Trong nhà mình, có khiên, đao, giáo, mác hay thứ nào khác để lại không? Em muốn đi đánh thay cho anh em chú bác, những người có tiếng như anh Set, dăm Bêl, dăm Jong,... để họ về làng nghỉ ngơi. Em sẽ thay vào đó, để chính nhừng người tài giỏi chọi nhau với bọn người tài giỏi. Dù dù lớn hay nhỏ, dù chết hay sống thì cũng chi lần này thôi, quyết không chờ thêm nữa. Cho nên, chị hãy lục tìm xem có gì không.

1. Bia Sơnglống đáp:

* Này, em cưng, thằng ngốc nghếch ơi[[122]](#footnote-121)! Chị chẳng biết phải tìm ở đâu cho ra. Chỉ có một cái khiên mà thành nhiều chuyện. Chị chỉ biết trợn mắt, cúi đầu, hẩy đít, xua đuổi con gà trên đống tro vẫy bụi'[[123]](#footnote-122)mà thôi. Rồi sau đó, chị chỉ để lại đất đai, cái gùi, cái nia[[124]](#footnote-123) vậy đó em à.

Diông Sẽn Grẽn nói:

* Chị không biết thỉ để em lục vậy.
* Được, em cứ tìm. Chị là chị cả nhưng chẳng biết gì hơn. Chị chỉ biết cha mẹ đã dành dụm được bao nhiêu đó thôi.

Nói rồi Diông Sẽn Grẽn leo trèo khắp nơi, bò cả trên sàn bếp nơi có khói lửa quanh năm[[125]](#footnote-124).

1. Chợt nhìn thấy một cuộn chiếu[[126]](#footnote-125) cũ kĩ, Diông Sẽn Grẽn chọc chọc, khều khều rồi kéo ra, như kiểu lấy tồ chim vậy.

Lát sau, Diông Sẽn Grẽn trèo xuống sàn nhà, người dính đầy bồ hóng lem luốc. Thấy trong cuộn chiếu cũ ấy có ánh sáng rực rỡ, Diông Sẽn Grẽn nói: Ôi, đây rồi! Người ta đã nói về cái đao atâu brah yang, phang pơh sơnăm, đăm anglõ tơdrâu, tõrach[[127]](#footnote-126): Rút ra lần một, trời mưa dầm dề; rút ra lần hai, chóp giật sét đánh. Đây là vũ khí cha mẹ để lại cho mình rồi!

Bia Sơnglõng thấy vậy liền nói giọng giận dỗi:

* ơi mẹ ơi, vật đã giấu kín sao lại cỏn thấy được? Ai đã cho em biết rằng có nó... Em lấy khiên đao ấy mà không cúng đàng hoảng thì nó sẽ hành chúng ta đấy, nó sẽ làm cho trời trở nên nắng nóng hay mưa dầm em ạ.

Khiên, đao ấy có con chim gì nhỏ cỡ cán rìu, cán cuốc trông giữ quanh năm suốt tháng. Làm cả tồ rồi đẻ trứng giữa khói mù, lọ lem đen cháy, nhưng cứ đến một lúc nào đó thì nó lại hót:

Grik grik grơk grơk

Grik grik grôk grok...

1. Tiếng chim ấy kêu lạ thật, mặc dù nó nhỏ tí xíu vậy!

**\***

\* \*

Diông Sẽn Grẽn giờ đã lớn, rắn chắc, bắt đầu đi tìm con gà biết mổ, con heo biết ủi[[128]](#footnote-127) để làm đồ cúng, cầu mong mình có được sức mạnh, đánh thắng kẻ thù, trả thù cho cha mẹ.

Diông Sen Grẽn khấn yang:

* Đây, tôi mồ côi cả cha lẫn mẹ, sống nhờ chị em khổ sở. Chính tay Gom Iă, Gom lung đã giết cha mẹ tôi, dù chẳng nợ nần gì. Xin các yang hãy giúp tôi. Người ta độc ác đã giết cha mẹ tôi, xin giúp tôi...

Cúng xong, Diông Sèn Grẽn bắt đầu cắp cái khiên kũkũn jun wing hojing krong, rong iẽr yang jomrang tỗ sêng, kơduêng tồ kơđum, cầm con đao atâu brah yang, phang pơh sơnăm, pơđăm anglõ, tố tơ âu, hngach tơ to[[129]](#footnote-128).

Bỗng nhiên, các cô gái từ trong khiên ấy bước ra, xinh đẹp long lanh. Họ nói với Diông Sẽn Grẽn:

* Này, hỡi Diông Sẽn Grẽn, hăy đứng dậy và mạnh mẽ lên! Diông đứng dậy, chúng tôi sẽ vui và sẽ giúp cậu. Chúng tôi đã đợi từ lâu rồi, cậu hãy mau đứng lên đi.

1. Bia Sơnglồng nói:

* Này, Diông Sẽn Grẽn em cimg. Em thật là khôn ngoan, ơ mẹ ơi. Nhưng cũng đúng, vỉ chính bọn ác đã phá chúng ta, dù chúng ta chẳng xâm lấn hay làm gi hại đến chúng. Hỡi các yang trên cao, hãy lắng nghe và nhớ đến em trai tôi. Em sẽ trả nợ máu cho cha mẹ chúng tôi...

Lúc này, Diông Sẽn Grẽn đã chuẩn bị xong vũ khí và hỏi bạn mình là Dang, Dẽch rằng:

* Này, Dang, Dẽch, hai cậu có đi cùng tôi không? Nếu hai cậu thích đi thì đi, không thích đi thì thôi, tôi đi một mình cũng được. Tôi không ngại gì và cũng chẳng sợ ai hết. Bởi vậy nên người ta mới gọi tôi là Diông Sẽn Grẽn...

Hai anh em Dang, Dẽch đáp lời ngay:

* Sao lại không? Một khi đã đi thì không ngại gì và cũng chẳng sợ ai cả. Để rồi xem, chết thỉ cùng chết, sống thi củng sống. Cho nên, mắc mớ gỉ mà sợ, không sao đâu bạn. Một khi đã có bạn đi trước, dẫn đầu thỉ không có gì phải sợ nữa, đến lúc mình đi thì đi thôi.

1. Và bây giờ, chúng ta phải báo cho làng cũng như bà con cô bác cùng hay ngày mai chúng ta đi rồi.

Bà con dân lảng, chú bác giết trâu, bò, heo, gà ăn uống tiễn đưa Diông Sẽn Grẽn và Dang, Dẽch lên đường. Họ muốn mấy đứa trẻ này ăn cho no, ăn cho mập, ăn cho hết thịt trâu, thịt bò, thịt heo, thịt gà, xong rồi hãy đi, vỉ đánh nhau với bọn Diông Đõk Gle thì biết chừng nào xong mà về...

Hai chị em Lung, Lang nay không còn khóc nữa. Từ khi may mẳn được cha của Dang, Dẽch chuộc về sống cùng họ, lâu dằn đă thành quen.

Các già làng nói trước khi các cháu ra ngoài, chúne tôi sẽ làm mai mối cho các cháu:

- Nãy, hỡi Dang, Dẽch... Bây giờ, chúng tôi đưa chị em Lung, Lang này về nhà hai cháu để họ ăn ở, làm lụng bình thường, xem như đang ở trong nhà mình vậy.

1. Các già làng cúng cho gia đình Dang, Dẽch đã xong. Đã chuẩn bị xong khiên đao, giáo mác, anh em họ cùng Diông Sẽn Grẽn lên đầu nguồn krong rorpa gia glă yă lẽng.

Ồi, những dấu chân Dang, Dẽch đi, lõm sâu như gốc cây bị nhổ bật rễ, xới tung cả đất đá lên, sâu hoắm như rành nước, bước chân rầm rập vang vọng tới tận trời cao. Chân ấy đi, hề vướng dây rừng là kẻo đứt luôn, chạm cây cây đổ, đạp đá đá toác.

\*

\* \*

Diông Sẽn Grẽn và anh em Dang, Dẽch gặp Diông Đồk Gle cùng anh em Gom Iă, Gom lung. Ban đàu, đôi bên đều múa khiên tạo gió khiến bụi bay mù mịt như khói. Trông họ như trâu bò húc nhau, như heo chạy quay cuống quít. Thế mới gọi là Diông Sẽn Grẽn, Dang, Dẽch chẳng biết sợ ai, cũng chẳng ngán ngại gì...

Diông Sẽn Grẽn nói:

1. - Này, vừa rồi Diông Đồk Gle tìm tôi, giờ tôi đã đến rồi đây.

Mấy hôm nay, bạn khoái chí lắm phải không? Nay thì sẽ biết! Diồng Đõk Gle, đây là chuyện của tôi và Gom Iă, Gom lung không đụng đến mày nên đừng có láo. Sao mày lại thích chết sớm vậy? Hãy mau về nhà đi, siêng thì làm rẫy lấy lúa, đan gùi, đan nia... rồi còn làm chủ lảng nữa. Như thế không sướng hay sao mà lại đến đây tự tìm đến cái chết? Nào, bạn Diông Đõk Gle, vì sao bạn lại chọn cái chết?

Diông Đỗk Gle đáp:

* Này, bạn Diông Sẽn Grẽn à, có chết đi nữa cũng phải chọi nhau. Người ta đã nói, rằng: Diông Đõk Gle là người khỏe như báo, mạnh như cọp[[130]](#footnote-129).

*Chết trên núi để thân cho quạ*

*Chết dưới nước để xác cho cua*

*Chết tại nhà có người chôn cất*

*Ta chẳng sợ gi, chẳng ngán ai.*

1. Này, ta đã nói tên là Diông Đồk Gle thì đánh nhau bao nhiêu tháng, bao nhiêu năm cũng không ngán. Đánh trên núi núi mòn, đánh dưới nước nước cạn. Hãy coi chừng! Ai thích đến thỉ cứ đến, ai thích ở thì cứ ở, còn ai thích đánh nhau thì đánh, ai thích chém thỉ chém. Ai mạnh mẽ thỉ sống sót, ai yếu hèn thì chịu chết sớm.

Diông Sẽn Grẽn nói:

* Ê này, bạn Diông Đõk Gle... Người ta mới chỉ cho một bộ chiêng kông sơdang rang maih hơdah jỡng anăr và một đôi vòng tai nừa bạc nửa vàng mà đã bỏ cả nhà rông, bà con và dân làng mình để đến đây sao, Diông Đõk Gle?

1. DiôngĐõkGleđáp:

* Này, bạn Diông Sẽn Grẽn. số phận đã như vậy thì có nẻ cũng chẳng được.

Diông Sẽn Grẽn nói lời cuối với bà con làng mình:

* Rồi đó, hời bà con, chú bác, hỡi những neười cỏ tiếng tăm, hời anh rể Set, dăm Bêl, dăm Jong, Hlil Hlôl, Gòl Sơlòk và ma Dõng jơngõt, ma Wăt tcmui, tất cả mọi người hây về làng đi! Mọi người cũng đã nghe chúng tôi nói rồi đấy. Bọn Diông Đõk Gle đã quyết là phải đánh nhau. Cho nên bà con, chú bác hãy mau về làng, lo làm rẫy mả sống, nuôi heo cho nhiều, nuôi gà cho dày, nuôi trâu bò cho đông đúc. Hãy để mặc chúng tôi chọi nhau ở đây. Bọn nó có ba người, chúng tôi cũng có ba người, nên không cỏ gì phải lo lắng, sợ sệt hết cả.

1. Dân làng, nhất là những tay tài giỏi, ai nấy đều nói rằng không chịu về làng. Họ bảo chết hay sống cũng phải cùng nhau, quyết đi theo để đánh chém.

Anh em Dang, Dẽch và Diông Sẽn Grẽn nói:

* Bà con cứ về đi, đừng lo. Hon nữa, làm như thế lại càng khó cho chúng tôi. Chẳng thà mọi người về hết còn dễ hơn.

Nói qua nói lại, cuối cùng dân làng đồng ý trở về. Bây giờ chỉ còn sáu người ấy mà thôi.

Liền đó, Diông Sẽn Grẽn bảo:

* Nào, chúng ta bắt đầu nhẻ. Dang và Dẽch, hai cậu đánh anh em Gom Iă, Gom lung còn tôi thỉ đánh Diông Đõk Gle. Anh em đánh nhau với anh em cồn người mạnh chọi nhau với người dữ. Cứ như thế thôi, không ngại cũng không sợ gì cà. Đôi đánh đôi, một chọi một.

1. Bây giờ, Diông Đõk Gle sẽ múa khiên đao còn Diông Sẽn

Grẽn thì chém. Diông Sẽn Grẽn nói:

* Nào bạn, mau múa khiên đi, tôi chém thừ.

Dứt lời, Diông Sẽn Grẽn rút đao ra khỏi vỏ, vung tay múa ngược múa xuôi. Ôi, đúng là cùng tải giỏi như nhau, người chém kẻ che, chẳng thấy sơ hở hay dính đao chút nào, giỏi thật!

Hai bên đánh nhau càng lâu càng mệt mỏi, nóng nực. Bây giờ, không ai chặt, ai che, ai chém, ai chặn nữa, ai muốn làm gì thì làm chẳng ai phải chờ đợi ai nữa. Họ cứ thế đánh chém, đuổi nhau chạy loanh quanh khắp chốn cùng nơi. Chạy xứ Yuăn đuối tới xứ Yuăn, chạy xứ Jrai, đuổi tới xứ Jrai, chạy lên núi cũng leo lên núi, chui xuống sông cũng đuổi xuống sông, ai nấy đều mệt lè lưỡi.

1. Trong khi đó, anh em Gom Iă, Gom lung cùng với Dang và Dẽch cũng đánh nhau không bên nào thua bên nào.

Bên nào cũng muốn giành cho mình phần thắng, chẳng ai muốn thua để mà chết nên đều ra tay hết sức, đánh đến mệt lả không thôi...

Thế rồi Diông Đõk Gle nói:

* Này bạn Diông Sẽn Grẽn... Bây giờ, tôi sẽ múa khiên, còn bạn thỉ chặt chém nhé.
* Được rồi, Diông Sẽn Grẽn đáp và nói thêm:
* Nảy, Diông Đõk Gle, bạn mau múa khiên đi, tôi sẽ chặt chém.
* Được, Diông Đõk Gle sẵn sàng nhé.

Nói rồi, Diông Đõk Gle múa khiên quay cuồng, xoay tít như là mặt trăng, mặt trời,35.

1. Diông Sẽn Grẽn lấy ngay lưỡi đao atâu brah yang phang pơh sơnăm, đăm anglỗ, tơdrâu tồ rach, bóng như vàng khi dùng dễ gặp [[131]](#footnote-130)

may[[132]](#footnote-131), nhìn bốn phía, bỗng thấy cái lưng của Diông Đõk G le liền mạnh tay hạ đao khiến nó đứt ra từng khúc, từng khúc. Chủng rót sần chạm đất thỉ nổ đoàng một cái rồi lại vút bay lên tận trời cao. Diòng Sen Grẽn nhanh tay vung đao chém đứt thành nhiều phần nhưng, rồi chúng lại dính chặt vào nhau như lúc ban đầu. khi bay dển ngọn cây. Tức tối, Diông Sẽn Grẽn dùng hết sức chặt thi thể ấy như chặt dòng nước khiến tay mỏi rời, phồng rộp mà chẳng ăn thua gì.

* Ôi, bạn Diông Đõk Gle thật là tài giỏi. Tôi ra sức chém, chém mãi, mỏi mệt simg cả tay mà chẳng trúng chút nào. Bây giờ, Diông Đõk Gle hãy chém tôi đi.

Bây giờ đến lượt Diông Sẽn Grẽn múa khiên, Diông Đõk Gle chém.

1. Trước khi chém, Diông Đõk Gle nhác:

* Này bạn Diông Sẽn Grẽn... Bạn mau múa cẩn thận đi, giờ đến lượt tôi chém rồi.
* Được rồi, Diông Sẽn Grẽn đáp và nói thêm với Diông Đõk Gỉe, ràng:
* Bây giờ-đến lượt bạn, chém là giết cho chết luôn hoặc sao cũng được nhé. Bởi có để cho tôi sống cũng chảng ra sao, không làm được gì, thà chết đi thì hom. Bây giờ, bạn hãy băm cho tôi nát xưomg, chẳng có ngại gì cũng không sợ ai hết. Tùy bạn, muốn chặt chỗ nào cứ chặt, muốn giết luôn thì cứ giết...

Diông Đõk Gle đáp:

* Tôi sẽ chém ngay bây giờ!
* Được, Diông Sẽn Grẽn chấp nhận, hãy chém đi!

Diông Sẽn Grèn múa khiên. Diông Đõk Gle nhìn đâu cũng chẳng thấy Diông Sẽn Grẽn nữa. Nhìn hướng đầu nguồn không thấy, tìm

hướng hạ lưu rồi tứ phía, chỉ toán thấy khiên che chán. Sực nhớ, Diông Đõk Gle phóng lên cao ngó xuống liền thấy ngay cái lưng của Diông Sèn Grẽn, nói:

1. Này, bạn Diông Sẽn Grẽn. Bạn hãy múa khiên cho thật hay, thật đẹp đi. Chứ nếu cứ thế này thỉ ta chém rụng bây giờ!

* Được thôi, Diông Sẽn Grẽn đáp. Hãy mau chém đi. Nào, bạn Diông Đõk Gle, hãy chém thoải mái, trúng cũng được, rớt cũng được, chết cũng được, bạn Diông Đốk Gle ơi! Mong bạn hãy chẻ tồi ra làm hai rồi bằm từng khúc, ấy mới càng sung sướng.

Diông Đõk Gle rút lưỡi đao atâu brah yang pơh sơnăm, đăm anglõ tơdrâu tõrach. Đao ra khỏi vỏ, kêu beng bong rền vang. Diông Đõk Gle vung tay chém thẳng rồi chặt Diông Sẽn Grẽn thành từng khúc, từng khúc. Chúng rớt từ trên cao xuống, chưa chạm đất thi bất ngờ nổ tung rồi lại bay lên trên trời cao. Diông Đõk Gle chém tiếp như chặt nước, thân thể Diông Sen Grẽn đứt lìa một cách dễ dàng nhimg hễ cứ rơi xuống vừa tới ngọn cây, lại nồ ầm một tiếng rồi bay lên và vẫn nguyên vẹn như lúc ban đàu.

1. Diông Đõk Gle nghĩ, cứ chém mãi thế này sưng hết cả tay, thôi dẹp đi. Tìm cách trốn tránh, Diông Đõk Gle nói:

* Này, bạn Diông Sẽn Grẽn ơi. Tôi đã hết sức chặt chém. Chân tay tôi phồng rộp cả rồi. Bây giờ, xin bạn hãy xuống đất, nghỉ ngơi rồi chúng ta đi thăm chơi chồ này chỗ khác, khắp mọi nơi dưới đất, trên trời, bạn nhé.

Tin lời Diông Đõk Gle, Diông Sẽn Grẽn bay xuống đất. Tới nơi, Diông Sẽn Grẽn tưởng hai người sẽ làm cái gì đó, nhưng không thấy Diông Đõk Gle đâu cả.

Thì ra, Diông Đồk Gle nói vậy nhưng đã lẩn đi trốn trèn trời dưới đất, rồi cuối cùng hóa thành một con chim yăk yai tơno klo ba tơmỏng13'.

Trong khi đó, Diông Sẽn Grẽn đuổi theo tìm đàu cũng chảng thấv. Tìm tận xứ Yuăn không gặp, tìm khắp nơi rồi cùng đành chịu, chợt nghĩ ràng thử biến thành con yăk yai tơno, klo ba tơmông xem sao. Vì bây giờ có tỉm cũng chẳng biết đâu mà tìm.

1. Diông Đõk Gle nói thầm: Diông Sèn Grèn này giỏi thật, rồi lại đùng đoàng nổ và chạy tiếp... Vừa chạy \TÌa nghĩ cách: Bây giờ ta sẽ trốn tránh ở đâu đây? Ta sẽ hóa thành đám cỏ giam kông[[133]](#footnote-132) [[134]](#footnote-133) mọc ngoài bờ biển kia, có thể Diông Sẽn Grẽn sẽ không biết. Nói rồi, Diông Đõk Gle dùng phép biến mình thành đám cỏ giam kông ngoài bãi biển.

Diông Sẽn Grẽn tỉm nơi này sang nơi khác, mãi chẳng thấy, tức quá, chửi: Đ. mẹ Diông Đõk Gle, mày trốn ở đâu? Tại sao nhát thế, c. lõ mày sợ gì chứ! Diông Sẽn Grẽn lên núi, xuống sông, lên bờ xuống suối, đồi cao núi trọc, thung lùng hố sâu tìm chảng thấy dâu.

'Trong lúc đang chán quá, Diông Sẽn Grẽn chợt ngoảnh nhìn về hướng biển, thấy đám cỏ giam kông cạnh bờ. À, Dìông Sẽn Grẽn dà biết, nên nói thầm: ừ mày ở đó rồi hả... Tức thỉ, Diông Sẽn Grẽn nói to lên:

- ừ nhỉ, ừ nhỉ, Diông Đồk Gle ơi, bạn ở đây sao? Hãy đứng im đỏ để tôi hóa thành con thò đực đi ăn cỏ giam kông xem có hết nổi không nhé.

Diông Đồk Gle nghiến răng im thin thít. Trong khi, Diông Sẽn Grẽn biến thành con thỏ đực chạy di chạy lại, chạy tới chạy lui. ăn no

rồi ỉa đầy lên đám cỏ non ấy. Ăn xong, con thỏ còn cười đùa, chọc ghẹo, ý muốn nói mày sắp thua rồi.

1. Diông Đốk Gle nín không nổi, liền chửi:

* Đ. mẹ Diông Sẽn Grẽn, bạn tài giỏi thật. Lần này, chắc tôi chết thật rồi. Làm gì bạn cũng biết, biến gì cũng nhận ra... Thôi được, giờ ta sẽ hóa thành vượn đực trong rừng sâu rồi nhập vào đám đông những con vượn khác để Diông Sẽn Grẽn không thể nhận ra con nào là con nào.

Nói rồi, Diông Đõk Gle nháy mắt biến mình thành một con vượn đực đom độc vả bắt đầu kêu grôk grôk grôk grôk. Nó đi theo những con vượn khác khiến Diông Sẽn Grẽn chẳng thể tìm ra.

Bực mình, Diông Sẽn Grẽn chửi:

* Đ. mẹ Diông Đõk Gle mày trốn ở đâu, mày ẩn chỗ nào? Sao mày cứ phải sợ, phải nhát gan như thế? c. lõ, mày ẩn mình ở đâu, tao đã đuổi theo mày hết rừng hết núi, khắp sông khắp suối mà không thấy. Theo mày, tao đã chán quá rồi. Đ. mẹ Diông Đõk Gle, mày luôn tỉm cách để nghỉ ngơi, sao không chịu đánh cho nó xong đi mà cứ trốn tránh như vậy... Mày coi chừng đấy, tao sẽ tìm cho bằng ra mày mới thôi.

1. Diông Sẽn Grẽn tìm kiếm không ngừng, khắp núi khắp rừng, qua sồng qua suối, tới xứ Yuăn, xứ Jrai, khắp thung lũng hố sâu... Bỗng nghe lộp bộp, rầm rầm, Diông Sẽn Grẽn nghĩ có lẽ đây rồi và bình tĩnh lắng nghe tiếng grôk grôk grôk grôk, rầm rầm rung cả ngọn cây. Vậy lá biết rồi!

Diông Sẽn Grẽn nói thầm: Mày ở im đó, tao sẽ biến thành con báo móc mắt mày ra. Nói rồi, Diông Sen Grẽn vỗ ngực biến mình thành con báo, cứ từ từ leo lên cái dây bắc ngang, hết dây này qua dây kia, hết dây kia sang dây nọ. Cứ leo dần dần như vậy, đến khi gặp rồi thì bộp

một phát, vẫn lủng lẳng trên cây, con báo chụp con vượn này không phải, thả ra chụp con kia, chưa đúng lại thả ra... Mỗi con vượn đực bắt được đều bị đập vào cây và móc mắt. Đập móc, đập móc như vậy không biết bao nhiêu con nhưng không phải là Diông Đõk Gle. Một lát sau, thấy đúng là con vượn cần tìm, con báo già đò kèu hỏh hôh hôh hôh rồi lặng lẽ bò trên một cành cây to, bất thần phỏng ra chụp ngay cổ con vượn ấy. Từ trên ngọn cây cao, cả hai rớt ầm xuống đất.

1. Lăn quay mấy vòng, con báo dậy bóp đầu con vượn đực, sau đó cả hai vật lộn quay cuồng. Vật bên này quật bên kia, con vượn đực ấy sắp chết đến nơi thật rồi... Thế rồi, con vượn trở lại thành con người và chạy trốn. Vừa chạy Diông Đồk Gle vừa chửi: Đ. mẹ Diông Sẽn Grẽn, mày ghê thật. Tao biến thành con vượn đực, thì mày biến ngay thành con báo móc mắt tao. Ôi, Diông Sẽn Grẽn giỏi giang, thần kỉ, lần này tôi chết chắc rồi.

Diông Đõk Gle chạy đâu cũng không thoát Diông Sẽn Grẽn. Chạy mãi không xong, đành phải ráng chống đỡ. Hai người đuổi nhau mệt rồi, bây giờ bắt đầu chặt chém. Chém qua chém lại, y như chém nước sông nhưng không ai chết, thế là lại đuổi nhau chạy khắp núi, suối, sông đến mệt lử. Chẳng ai chịu thua ai. Người này trốn người kia chặn, người kia bỏ chạy người này đuổi theo, cứ như vậy mãi.

Trong khi đó, anh em Dang, Dẽch cũng đánh nhau không ngừng với Gom Iă, Gom lung, anh trai của Lung và Lang. Hai bên chặt chém nhau ghê gớm.

1. Trận này thật là khó xử: Muốn lấy em gái của họ, mà lại phải giết anh trai cùa vợ mình. Không giết không được, vì nếu để GÒm Iă, Gom lung thắng thì hai chị em Lung, Lang sẽ bị Diông Đõk Gle lấy mất. Cho nên đành phải ra sức đánh, ai mạnh nấy sống, ai yếu thì chết ráng chịu vậy.

Anh em Gom Iă, Gom lung bảo Dang, Dẽch rằng:

* Nảy bạn Dang, Dẽch, bọn tôi múa khiên chỉ bấy nhiêu thôi, không thể horn được nữa. Hai bạn hãy mau chém đi !

*Chết trên núi, để xác cho quạ*

*Chết dưới suối, xác để cho cua*

*Chết tại nhà, chẳng ai tang lễ*

*Chết ngoài đường ai vùi ai lấp.*

Cho nên, Dang và Dẽch, hai bạn mau chém đi! Bọn tôi có sống cũng què quặt rồi, chẳng làm gỉ được nữa, chết cũng được mà sống cũng được. Hai bạn mau chém đi, ai mạnh sống lâu, ai yếu chết sớm, chứ biết nói gì bây giờ.

1. Hai anh em Dang, Dẽch nói với nhau rằng lần này chém giết thật rồi. Nhường nhau đã lâu, đã ba trăm năm qua[[135]](#footnote-134). Đây, chính anh em ta cũng đã già, đã có vợ là Lung, Lang đang chờ ở nhà.

Dang, Dẽch nhất quyết sẽ giết đối thủ ngay, nên nói:

* Này bạn Gom Iă, Gom lung. Hai người hãy mau múa khiên. Bây giờ, anh em tôi sẽ chém, dù trúng hay không trúng cũng chém. Hai người cố gắng múa khiên cho đẹp cho kín nhé.
* Được, chúng tôi sẵn sàng rồi, Gom Iă, Gom lung đáp.

Anh em Dang, Dẽch không chờ thêm nữa, liền rút đao bén ra khỏi vỏ, kêu beng bong, sáng loáng, vung tay múa nghe tiếng gió vù vù. Dang và Dẽch ra sức chặt chém quay cuồng, dưới lên trên xuống, bên trái bên phải nhưng chẳng trúng chút nào. Gom Iă, Gom lung múa

khiên che chắn đã giỏi lại nhanh như gió lốc.

Dang và Dẽch bàn nhau: Bây giờ, một người chặt chàn, một người chặt ngay chỗ cùi chỏ để khi nó nhảy lên trùn« lả vừa. Hai nmrời gật đầu đồng ý.

1. Anh em Dang, Dẽch, người chặt phía dưới chàn khiến Gom Iă, Gom lung vừa nhảy lên liền bị ngay một nhát vào đầu. Trán của người anh vỡ làm đôi. Đến lượt người em, bị chặt trên đầu thì cúi xuống liền bị một nhát khác đứt ngang cồ. Nsay lập tức, hai anh em Gom Iă, Gom lung từ trên trời rơi xuống đất cái bịch. Thế mới biết Dang, Dẽch sức mạnh cỡ nào!

**\***

\* \*

Sau khi Gom Iă, Gom lung chết, hai người đợi xem có ai tới cứu hay trả thù gỉ không, nhưng chẳng thấy ai đến. Có lẽ không ai có sức mạnh horn anh em Dang, Dẽch này nữa rồi!

1. Dang, Dẽch nghĩ: Thôi, không ai đến nừa thì ta lấy khiên đao của họ nhét vào kẽ đá, rễ cây thay vì chôn đi. Họ cũng đã chết thật rồi, chúng ta chỉ giấu khiên đao còn thi thể cứ để vậy, kệ nó.

Hai người cũng nói với nhau rằng: Chúng ta chưa xong việc, còn phải theo Diông Sẽn Grẽn nữa. Không biết bây giờ, người ấy đã chết hay còn sống, đang ở xứ nào, lâu lắm không được gặp nhau, đã bao năm rồi. Nào, chúng ta mau đi tìm Diông Sẽn Grẽn. Thế rồi, hai người bay trên khiên, chao liệng đi tim bạn mình. Đen khi gặp nhau, hai người kể:

* Này bạn Diông Sẽn Grẽn ơi, việc đánh Gom Iă, Gom lung phân chúng tôi đã xong. Hai anh em họ đã chết cả rồi Diông Sẽn Grẽn à.

Diông Sẽn Grẽn nói:

* Này Dang, Dẽch, hai bạn đã xong việc. Bây giờ, Gom Iă, Gom lung chết, chuyện đã hết, việc đã dứt. Hai bạn hãy về làng lo làm rẫy, chăm sóc hai cô Lung, Lang cho tốt, lấy họ làm vợ và sinh con nhé. Tôi không có gì cho hai bạn, chỉ bao nhiêu lời đó thôi, cố gắng chăm sóc chị em Lung, Lang, lấy vợ sinh con như những người khác, hai bạn nhé!

1. - Này, hỡi bạn Diông Sẽn Grẽn. Bạn nói như vậy cũng đúng, nhưng không được đâu. Chúng ta sống chết cùng nhau. Anh em tôi về nhà vui sướng, để mình bạn khổ sở thỉ không đành. Thật đấy, Diông Sẽn Grẽn à, bạn đánh chưa xong, mà anh em tôi bỏ về thì xấu hổ lắm. Gặp bà con dân làng, họ biết thì mắc cỡ chết. Bạn còn múa khiên mà tự nhiên anh em chúng tôi về là không được, không thể được. Anh em tôi quyết theo bạn, khi nào đánh thắng, mọi việc yên ổn, lúc đó mới về làng được.

Diông Sẽn Grẽn đáp:

* Thôi nào, hai bạn đã xong việc rồi. Dang, Dẽch à, mau dắt nhau về nói với ông bà cha mẹ rằng hai bạn phải làm vợ làm chồng cùng Lung, Lang, thế mới vui sướng. Xong rồi thì đi làm rẫy, bẫy thú để có cái ăn no, lấy vợ sinh con, hai bạn Dang, Dẽch à.

1. Anh em Dang, Dẽch chẳng biết làm sao, đành nói:

* Thôi thi đành trờ về làng vậy. Diông Sẽn Grẽn cứ nói mãi một câu này, được rồi chúng tôi về.

Dù chấp nhận nhưng Dang, Dẽch trước khi rời đi cũng nhắc

Di ông Sẽn Grẽn hãy cẳn thận. Nói xong, hai người lặng lè trở về làng, để lại mình Diông Sẽn Grẽn đấu nhau với Diông Đõk Gle.

Hai bên lại đuổi nhau, chạy lên chạy xuống, ầm ầm rầm rập. Họ cử chạy suốt, khắp đất khắp trời.

\*  
\* \*

Lúc này, Diông Sẽn Grèn và Diông Đõk Gle vẫn chặt chém, cắn xé nhau. Cứ chạy lên chạy xuống, khắp núi lại sông, từ cao đến thấp, hết đồi cao tới thung sâu khiến đôi bên mệt mỏi, chết không chết, sống cũng không xong.

Hai người cùng một tên Diông nên đều có sức mạnh ghê gớm. Đó là vóc dáng của con báo tay lành, oai phong của con cọp rừng, đến độ thần núi đồng hành, thần nước đồng lỏng, thần chết lảnh xa, con ma tránh né[[136]](#footnote-135). Thế mới gọi là những người tài giỏi chứ!

1. Cả hai đều là những kẻ tài giỏi như nhau, chẳng ai chịu thua ai, họ nói rằng:

*Chết trên núi, để thân cho quạ Chết dưới nước, để.xác cho cua Chết tại nhà, người ta chôn cất Chết giữa đường cỏ người đánh chiêng Cùng với đủ bảy vòng tròn suangNl.*

Cả hai đều nói như thế, thật là người ghê gớm! Không ai chịu

thua, ai nấy cùng nói: Mạnh sống, yếu chết, như người ta đã nói:

*Kìa đảnh chém, ồ bay lên*

*Kia đảnh chém, ồ rớt xuống*

*Kìa đánh chém, ồ bay lên*

*Kìa đánh chém, ồ rớt xuống.*

1. Hai người chém nhau như chặt nước dưới sông. Diông Sẽn Grẽn chém Diông Đõk Gle, Diông Đõk Gle chém Diông Sẽn Grẽn. Đánh chém giống nhau, cả hai người chẳng ai thua, ai thắng.

Nói thì nói vậy, nhưng Diông Đõk Gle vẫn có vẻ yếu hom vì tuổi đã cao, lại sống một mình. Diông Đõk Gle sinh trước tuồi, bây giờ ngồi xuống đứng lên đã khó khăn, đau xương mỏi mệt. Diông Đốk Gle nói một mình: Ta muốn đánh, bây giờ nhưng đánh không nổi thỉ trốn ở đi đâu? Trốn trong rễ cây không được, chui dưới hang đất không xong.

Rồi Diông Đỗk Gle lại nói một mình: À, nhớ ra rồi, ta sẽ biến thành con nhện. Con nhện có lưới vây quanh cả bờ bãi mé biển. Nói xong, Diông Đồk Gle khấn rồi nổ một phát, khói bốc lên ngùn ngụt, biến mình thành con nhện to bằng nắm tay, bò bò dưới mặt đất kia, ẩn mình trong hang. Con nhện ấy đeo ổ trứng trắng trên lưng to bằng cái sàng.

1. Diông Sẽn Grẽn tìm mãi chẳng thấy Diông Đõk Gle đâu, bực mình chửi:

- Đ. mẹ c. lõ, mệt rồi là cứ trốn tránh như vậy đó. Mà đuối rồi thì sao lại cứ phải biến hóa đến mất cả thân hình đi như thế, sao lại nhát vậy chứ... Được rồi, tao mà gặp mày lần này nữa, thỉ sẽ biết tay.

Nói rồi Diông Sẽn Grẽn chạy lên chạy xuống, từ núi xuống sông, xứ Yuăn không thấy, tìm sang đất Jrai không gặp, lên đồi cao xuống thung sâu, chui vào bụi rậm chẳng thấy đâu... Bất chợt ngoảnh đầu

nhìn lại phía bãi đất trống, Diông Sẽn Grẽn thấy một con nhện đeo ồ trứng trắng trên lưng to như cái sảng. Ôi mẹ cả, chắc là mày rồi. Mày hóa thành con nhện, tao sẽ biến thành con ong đốt đít màv.

Diông Sẽn Grẽn nói rồi biến mình thành con one, lẩy nọc nung vào lửa đỏ rồi đem đi đốt. Bập, chao đảo, chao đào, Diông Đỗk Gle hóa lại thành người, vừa chạy vừa chửi bới, khóc lóc:

* Đ. mẹ Diông Sẽn Grẽn, giỏi giang ghê gớm. Ta biến thành con nhện mày cũng biết, cũng thấy được, ô mẹ ôi yôi... Lần này, chắc tôi chết chắc rồi. Thôi thì:

*Chết trên núi, để thây cho quạ*

*Chết dưới nước, để xác cho cua*

*Chết trong nhà, chẳng được ai khóc*

*Chết xử người, chẳng có ai chôn.*

1. Thế rồi, chẳng còn đường nào mà trốn nữa, Diông Đõk Gle bay lên trời cao và cất tiếng gọi Diông Sẽn Grẽn:

* Hỡi bạn Diông Sẽn Grẽn, đ. mẹ mày lên đây!
* Được, ta sẽ lên, Diông Sẽn Grẽn đáp. Diông Sẽn Grẽn ta sẽ lên ngay bây giờ. Ta không sợ gì và cũng chẳng ngán ai.

Diông Đõk Gle chạy rầm rập. Diông Sẽn Grẽn đeo đuổi sau, tay vung đao chém tán loạn... Lần này, Diông Đõk Gle không thể tránh mặt được, đành phải chạy từ làng này sang làng nọ, đến khắp mọi vùng miền mà chẳng còn biết phải mắc cờ với đám con gái nữa.

Dân làng khắp vùng đều nghe hai người chạy rầm rập nên lũ lượt kéo nhau ra xem. Đàn bà con gái như bia Phu, bia Man, bia Mơsêh, bia Anăr, bia Somglõng và những người khác đều thấy cảnh họ đuổi nhau.

1. Diông Đõk Gle cuống cuồng, ngã lên ngã xuống, trầy tay ướt gối, chẳng còn biết mắc cỡ với đàn bà con gái là gì nữa mà cứ một mạch cắm đầu chạy khắp đất trời, lầm bầm than thở: Chạy mãi lở loét cà háng. Mình đã già, tuồi cao sức yếu lại không có vợ...

Trong khi đó, Diông Sen Grẽn ngày càng ngày lớn, càng đẹp trai và càng mạnh mẽ.

Lúc này, Diông Đõk Gle đã hết đường hết cách, tự nói với mình rằng: Thôi bây giờ, ta biến thành hạt của trái mắt cá vậy. Thứ ấy có lẽ Diông Sen Grẽn sẽ không ngờ tới. Ta sẽ hóa hạt mắt cá[[137]](#footnote-136), rồi thả mình trốn ngoài đầu rừng. Nói xong, Diông Đõk Gle nổ mình biến thành hạt trái cây mắt cá rồi rải xuống ngay chỗ gốc cây mắt cá to nhiều người ôm trong rừng rậm, nơi có cây đa cố thụ cành lá xum xuê.

1. Diông Sẽn Grẽn lúc này đang đuổi theo sau lưng, bất ngờ không thấy bóng dáng đối phương đâu nữa, liền chửi:

- Đ. mẹ Diông Đỗk Gle, sao mà nhát gan quá vậy. Hễ mệt mỏi là mày trốn tránh như vậy à ? Không thể dừng được, tao sẽ quyểt tìm cho bằng gặp mày.

Đang nóng nảy, Diông Sẽn Grẽn tìm chỗ này chỗ khác, tìm khắp nơi nhưng chẳng thấy đâu, liền nghĩ thầm: Thôi, bây giờ có tìm cũng chẳng thấy, ta thử men theo suối xem sao, vì đường nào cũng hết cách rồi.

Diông Sẽn Grẽn làm theo ý mình, đang bước đi dọc theo dòng nước, bỗng thấy những hạt trái cây mắt cá bự bằng nắm tay, thì nói khẽ: Trái mắt cá thường chỉ bằng ngón tay, mà ở đây hạt to bằng chừng, lạ thật đấy. Được rồi, mày ở im đó nhé, tao hóa con cua đến cắn xé mày.

Nói rồi, Diông Sẽn Grẽn biến mình thành con cua đá to bàng con voi đực đến nhai ngấu nghiến trái mắt cá ấy. Diông Sẽn Grẽn vừa nhai

vừa trêu, rằng:

- Sao mày không biến thành con gì khác đi cho khó khỏ một chút mà lại biến thành mắt cá vậy?

Diông Sẽn Grẽn cắn xé trái mắt cá ấy khiến nó nhò dần nhỏ dần, rồi cuối cùng nghiền nát từ ngoài vào trong.

1. Diông Đõk Gle ráng nhưng bình tĩnh khônç nồi nừa, đến khi bị cắn vào đến bên trong thì nổ ầm một cái trờ lại thành người, rồi bay vút lên trời cao.

Chạy trốn nơi này nơi kia không thoát khỏi, biến hóa kiểu gì cùng không xong, Diông Đõk Gle nghĩ bây giờ sẽ biến thành cá hlẽch, cá hlang[[138]](#footnote-137) bơi lội dưới sông, dưới biển, để xem Diông Sẽn Grẽn có tìm được hay không.

Từ trên trời, Diông Đõk Gle nồ ầm và biến thành những con cá. Chúng bơi lội lên lên xuống xuống, đến chỗ sâu nơi cạn.

Lúc này, Diông Sẽn Grẽn chạy lên chạy xuống, tim trên trời dưới đất, khắp xứ cùng vùng mà chẳng thấy Diông Đõk Gle đâu nữa.

Đi đâu cũng mỏi, tìm đâu cũng mệt, Diông Sẽn Grẽn nghĩ rằng giờ nên nghỉ ngơi trên dòng sông cho mát. Vừa đến đó, liền thấy một đàn cá to lớn bất thường, Diông Sẽn Grẽn nói thầm: À, hóa ra là mày lại ở đây. Mày cứ ở im đó cho tao.

1. Diông Sẽn Grẽn nhảy xuống sông, biển thành con cá đeo nồi to bằng cái sàng[[139]](#footnote-138) bơi đến nuốt đám cá ka hlẽch, ka hlang. Thấy những con cá sắp bị ăn hết, Diông Đõk Gle lại bay vút lên trời cao và chửi:

- Đ. mẹ Diông Sẽn Grẽn, biến con gì mày cũng biết, hóa cái gì mà cũng thấy. Mày đúng là tài giỏi ghê gớm, không còn cách nào để thoát khỏi tay mày được nữa rồi.

Cuối cùng, Diông Đõk Gle biến thành con cá lóc khổng lồ cái đầu ờ đầu sông, cái đuôi tận cuối sông. Lần này nữa thôi, dù chết hay sống thỉ cũng chẳng thay đồi được nữa. Nghĩ vậy, Diông Đốk Gle khấn mình biến thành con cá lóc[[140]](#footnote-139) to chẳng còn có con gì to hơn được nữa: Đầu ở đầu nguồn, đuôi ở cuối sông.

Con cá lóc khổng lồ chớp mắt nhìn, cái đầu phủ đầy rêu bù xù gớm ghiếc. Diông Đõk Gle đã trở thành con vật to lớn như vậy đấy!

Diông Sẽn Grẽn thấy Diông Đõk Gle đã thành con cá lóc rồi thì liền nghĩ cách khác. Cuối cùng, Diông Sẽn Grẽn hóa ra con cá bộp[[141]](#footnote-140) khổng lồ to hết cỡ, không còn có thể to hơn được nữa.

1. Cá bộp Diông Sẽn Grẽn không thua kém gì cá lóc Diông Đõk Gle. Cứ thế, cả hai há miệng nhắm mắt, lại há miệng mở mắt, trông rất ghê. Con này không ăn được con kia, con kia cũng không ăn được con này, vì hai con to bằng nhau.

Hai con cá muốn nuốt nhau, nhưng chẳng con nào nuốt được con nào. Chúng lấn nhau, đầu ở trên nguồn, đuôi tận cuối sông. Cả hai xô nhau dập dềnh, ộp oạp, hai con cá há miệng như muốn nói nhưng không nói được, vì chúng là những con vật khác nhau.

**\***

\* \*

Người từ các làng, các xứ đều nghe tiếng quẫy làm rung chuyển cả đất, dập dềnh cả nước của hai con cá khồng lồ. Nhưng chẳng biết hai người ấy bây giờ đang ở đâu, vì đã lâu lẳm không thấv họ.

Trong khi đó, bia Somglõng đến nhà bia Mơsẽh nhờ làm phép đốt nến soi lòng bàn tay xem để biết em mình và Diôns Đõk Gle hiện đang ở đâu, đã chết hay còn sống[[142]](#footnote-141).

1. Bia Mơsêh nói:

* Nãy, hỡi cháu bia Sornglõng... Đây cháu Diông Sẽn Grẽn, nó còn sống, không chết đâu. Bây giờ, nó vẫn đang đánh nhau ờ đâu đó thôi. Để ta soi kĩ đã.

Bia Mơsêh nói rồi soi vẩo lòng bàn tay, nhìn hướng thượng nguồn không thấy, phía hạ nguồn cũng không, soi hướng mặt trời mọc, xem hướng mặt trời lặn, rồi lại xem thử trong rừng, nơi bãi tranh cũng đều chẳng thấy. Lạ lùng thật! Lát sau, bia Mơsêh sực nhớ lại là cần phải xem vùng sông, bãi biển, vì chỉ còn chỗ đó là chưa soi.

Bia Mơsêh lấy nến soi xem ở vùng sông, biển thì thấy một con cá bộp và một con cá lóc. Cà hai đều đang vật lộn, con này muốn nuốt con kia, con kia muốn nuốt con nọ, nhưng chẳng con nào nuốt được con nào.

BiaMơsêh nói:

* Này, cháu gái bia Sơnglõng ơi... Bây giờ, hai người đã hóa vật cà rồi. Một biến thành cá lóc, một hóa ra cá bộp. Họ không thể trở lại làm người được nữa và cũng không biết nói với nhau. Đứa này không bắn được đứa kia, đứa kia không đấm được đứa nọ. Cà hai cũng khône ăn,

không nuốt được nhau. Diông Đõk Gle làm cá lóc còn Diông Sẽn Grẽn là cá bộp. Cái đầu của họ gối lên thượng nguồn, cái đuôi của họ duỗi tận cuối sông. Biến thành vật rồi, không biết sau này có cứu được hai người nữa không...

1. Bia Sơnglống lại hỏi bia Mơsêh:

* Này cô ơi, cô có thể cứu hai người đó trở lại thành con người được không? Nếu được, xin cô hãy làm đi !

BiaMơsêhđáp:

* Bia Sơnglỗng cháu gái ơi... Nếu muốn như vậy thì phải có nhiều người, cùng kéo cả hai lên bờ rồi mới cúng xin được.

BiaMơsêh lại tiếp:

* Bia Sơnglồng cháu cưng à... Để cô gọi hết các cô gái ở khắp mọi nơi đến đây, cùng nhau kéo Diông Sẽn Grẽn và Diông Đồk Gle lên bờ. Nếu cô nào ưng Diông Sẽn Grẽn, muốn làm vợ chồng thì cứ giữ lấy. Còn nếu cô nào ưng Diông Đõk Gle thì cũng cố mà giữ cho mình. Nếu không ai ưng cả hai người ấy thì cũng chắng nên ép họ lảm gì. Ta chỉ nói vậy thôi.

1. Sau lời bia Mơsêh, các cô gái lũ lượt từ khắp các vùng kéo về bãi cát mé biển để đưa một con cá bộp và một con cá lóc lên bờ.

Bia Phu, bia Man nghe tin này liền cùng nhau đến nhà bia Mơsêh ngay. Vì trước kia, bia Phu, bia Man đã chấp nhận lấy Diông Sẽn Grẽn làm chồng tương lai của mình.

Bây giờ nhìn ra mé biển thấy toàn con gái, bãi biển đông người chẳng thể nào đếm xuể.

Ban đầu, tất cả mọi người ai có nón dùng nón, ai có gùi dùng gùi, có gỉ dùng nấy, thay nhau tát nước biển, mệt thì nghỉ... Nước biển cạn

dần, cạn dần, người ta thấy được lưng cá, vây, vảy cá rồi nhin thấy đủ hết. Hai con cá nghiêng qua nghiêng lại.

1. Nước đã cạn. Nào, chúng ta cùng kéo chúníĩ lên bờ thòi!

Các cô gái bắt đầu kéo con cá bộp lên bờ trước rồi kéo tiếp con cá lóc. Cuối cùng, cả hai đều được lên bờ cả. To khiếp thật!

Bia Mơsêh nói với các cô gái:

* Này, hỡi các cô gái, các cháu, các em. Đây, nếu ai ưng Diông Sẽn Grẽn thì chọn cá bộp, còn ưng Diông Đõk Gle thì chọn cá lóc. Người nào muốn lấy Diông Sẽn Grẽn, trước hết phải dùng gạo vãi lên mình cá và cúng rước nó về. Ai muốn lấy Diông Đỗk Gle cũng sẽ phải làm giống như vậy.

Hai chị em bia Phu, bia Man nhanh nhảu nói:

* Này cô bia Mơsêh ơi, chúng cháu xin cô cho rước Diông Sẽn Grẽn là con cá bộp ấy nhé. Bời vì chị em cháu đã đồng ỷ từ hồi nhỏ, rằng sẽ lấy Sen Grẽn làm chồng, cô bia Mơsêh à.

Bia Phu, bia Man nói rồi đi lấy sợi chỉ trắng cột chặt con cá bộp vào cây cọc, tiếp đó, lấy gạo vãi lên đầu nó. Rồi bia Mơsêh khấn xin thần linh, rằng:

15Ố. - ơ các yang, xin hãy nhận lời khấn thiêng liêng của bia Mơsêh giỏi giang đủ mọi thứ này. Nếu hồn của Diông Sẽn Grẽn đã đi vào chỗ thần chết thì nó sẽ thối và có dòi bọ ngay bây giờ[[143]](#footnote-142). Nếu còn sống thì nó sẽ chụp lấy khiên đao mà bay lên trời múa may.

Một lát sau, thấy lộp rộp chộn rộn rồi Diông Sẽn Grẽn vút bay lên trời, tay cầm khiên đao như sẵn sảng đánh chém ai, miệng chừi:

* Đ. mẹ, ai muốn thỉ đến đây nào. Ta chẳng ngại gì và cũng không sợ ai hết. Hãy đến đi, đến mà chặt chém, ném khiên trên trời cao này, mả bay lượn như diều, kêu la như quạ đi...

BiaMơsêh nói:

* Này, Diông Sẽn Grẽn ơi, cháu hãy nhìn xuống đây nhé. Bia Phu, bia Man đang đi cùng cô đón cháu đây, hãy xuống nào! Chị em Phu, Man cần cháu về nhà để cưới nhau cho nên vợ thành chồng, để cháu khỏi phải đánh nhau cùng họ nữa.

1. Diồng Sẽn Grẽn nghe lời bia Mơsêh, liền từ trên trời chao liệng rồi hạ xuống đất, nhưng không chịu về nhà ngay mà quyết giết cho xong Diông Đỗk Gle rồi muốn làm gì thỉ làm.

Diông Sẽn Grẽn nhờ bia Mơsêh cúng cứu Diông Đỗk Gle sống lại thành người để đôi bên đánh nhau cho đến khi núi mòn sông cạn mới thôi, vỉ như thế mới là con trai, đàn ông tài giỏi.

BiaMơsêhnói:

* Này cháu, cháu và Diông Đốk Gle cả hai đều đã biến thành con vật rồi. Không ai ăn được ai, chẳng ai giết được ai và cũng chẳng ai thắng ai thua. Nay cô đã cúng cứu cháu thành người trở lại, thì cháu hãy theo chị em bia Phu, bia Man về nhà lấy nhau làm vợ làm chồng đi nhé.

1. Lúc này, hai chị em bia Phu, bia Man bước tới bước lui, đi qua đi lại làm duyên rồi xắn váy kéo lên trên đầu gối để lộ ra đôi bắp vế láng, cái háng bóng, lại khoe thêm cái bụng vàng, đôi má bóng và hàm răng trắng, như muốn dụ Diông Sẽn Grẽn về làng.

Diông Sẽn Grẽn nghĩ tới nghĩ lui rồi hỏi:

* Vậy thì còn Diông Đõk Gle ấy phải làm sao?

Ai cũng nói: Diông Đõk Gle tài giỏi ghê gớm nhưng các cô gái đang đông đúc, đầy cả bãi cát mé biển này chẳng một ai cúng rước hồn

giúp cả. Hỏi đứa này đáp không, hỏi đứa kia bảo chẳng, thích. Hỏi ai cũng không thèm lấy...

Một số người nói ông này lắm mồm, nóng tính lảm. Một số khác lại bảo Diông Đõk Gle già quéo rồi, chẳng thà ở một mình còn hon lấy ông ta. Cũng có người nói: Con người này hav giận hay hờn, tính tình ích kỉ, lại hay bị mắc lừa, thích đánh người ta. Nếu lẩy òng ấy, lờ mà có chuyện gì xảy ra thì mình sẽ chêt oan thôi.

Đến khi hỏi các cô gái, họ bảo: Chúng tôi đây không có ai muốn lấy hắn cả. Này, Diông Sẽn Grèn,.néu có làm gì hắn thì cứ làm đi!

1. Bia Mơsêh hỏi lại mọi người lần nữa:

* Này,... hỡi các cô gái, chị em cô cháu đầy bãi biển, khẳp cà sân, từ đất đến trời. Đây, ta sẽ hỏi mọi người lần chót: Có ai muốn lấy Diông Đõk Gle làm chồng, thì ta sẽ cúng rước hồn trở về để thành người trở lại?

Ôi, chẳng có một ai nhận lấy hán. Ai nấy đều nói không thích.

Trong khi đó, con cá lóc mẳt nhắm ròi mở, mở rồi nhắm còn cái mồm thì mếu máo, cái đuôi vẫy vẫy nhưng nó chẳng làm gì hon được nữa.

Diông Sẽn Grẽn đứng lên nói với Diông Đõk Gle lần cuối:

* Này, hỡi bạn Diông Đõk Gle... Đây nhé, bây giờ ta sẽ đốt đi tổ ong và chia nhau thuốc lá[[144]](#footnote-143). Đây, ta sẽ về làng lấy bia Phu, bia Man, nên vợ thành chồng sung sướng biết bao, ô mẹ ôi yôi... Chúng tôi sẽ phát cây làm rẫy để có lúa gạo no đủ, nuôi gà nảy nở, vợ chồng sinh con đẻ cái, vui mừng phấn khởi. Còn bạn thì chấm đứt mạng sống ờ đây nhé. Đường cùng ròi, chỉ mang theo một chiếc vòng, đôi bông tai,

trên lưng có đao, trên vai có lục lạc[[145]](#footnote-144) mà thôi.

1. Con cá lóc khổng lồ chớp mắt, vẫy đuôi.

Diông Sẽn Grẽn hỏi lại một lần nữa, nhung vẫn không có ai nhận cứu cá lóc Diông Đỗk Gle cả. Bia Mônh, bia Bar, Chẽn Klõng và nhiều cô gái khác, ai nấy đều bảo không thích, vì Diông Đõk Gle đã già.

Không chờ thêm, Diông Sẽn Grẽn rút đao khỏi vỏ kêu beng bong một tiếng rồi dùng hết sức minh chặt con cá ra từng khúc, chặt ngang rồi bồ dọc. Con cá lóc chỉ còn hấp háy mắt mà thôi.

Khắp nơi đều biết tiếng Diông Đõk Gle là người tài ba, giỏi giang, cao siêu, đến lúc này đã chết hẳn, không còn là gỉ nữa.

Xong mọi việc, Diông Sẽn Grẽn quay lưng theo bia Phu, bia Man trở về làng, lấy cả hai người làm vợ, cùng nhau sinh con đẻ cái...

**Nguyễn Quang Tuệ *biên tập***

THƯ MỤC SỬ THI

CỦA TÁC GIẢ NGUYỄN QUANG TUỆ

**Bài viết:**

1. "Thông tin ban đầu về nghệ nhằn diễn xướng sừ thi Gia Rai Rơmah Kim ở huyện Đức Cơ, tỉnh Gia Lai", trong *Thông báo Văn hóa dân gian*- *2002*, Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2003, tr. 921-929; (viết chung với GS.TSKH Phan Đăng Nhật).
2. "Những báu vật một đi không trở lại" (về cuộc sổng, số phận của các nghệ nhân sử thi tỉnh Gia Lai), Tạp chí *Văn hóa dân các dân tộc*, (9), Hả Nội, 2005, tr. 23-24.
3. "Bước đầu tim hiểu tên nhân vật trong sử thi Ba Na", Tạp chí *Văn hóa dân gian*số 4 (106), Hà Nội, 2006, tr. 10-19.
4. "Rượu trong sử thi Ba-na", Tạp chí *Dân tộc & Thời đại* (1/86), Hà Nội, 2006, tr. 9-11.
5. "Phụ nữ Ba-na có được lên nhà rông?", Tạp chí *Dân tộc & Thời đại*số 92 (7/2006), Hà Nội, 2006, tr. 5-6.
6. "Nghiên cứu, sưu tầm văn học dân gian ở Gia Lai", trong *Vãn học nghệ thuật các dân tộc thiểu số thời kì đổi mới,*Nxb Văn hóa dân tộc, Hà Nội, 2007, tr. 196-206. Trước đó, bài này được công bố lần đầu tại Hội thảo khoa học *Bảo tồn và phát triển văn hỏa các dân tộc Tây Nguyên*, do Trường Đại học Tây Nguyên tổ chức, tháng 11/2007, dưới tên gọi "Ve tỉnh hình nghiên cứu, sưu tầm văn học dân gian ở tỉnh Gia Lai".
7. "Môi trường và nghệ nhân diễn xướng sử thi Ba Na (trường họp huyện Kông Chro, tỉnh Gia Lai)", Tạp chí *Van hóa dân gian*số 2 (116), HàNội, 2008, tr. 29-37.
8. "Một số vấn đề về công tác sưu tầm, biên dịch, nghiên cứu và phổ biến sừ thi Jrai, Bahnar ở Gia Lai", trong *Sử thi Việt Nam trong bối cảnh sử thi châu Á*, Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2009, tr. 161-168.
9. "Sừ thi Ba Na là sử thi gì?", Tạp chí *Văn hóa dân gian*sổ 6 (126), Hà Nội, 2009, tr. 42-53.
10. "Không nồi rồi con ơi... hay là một câu chuyện buồn" (về số phận nghệ nhân sử thi người Ba Na - bok Pah - ở tỉnh Gia Lai), Tạp chí *Nguồn sáng dân gian***,** (2), Hà Nội, 2010, tr. 92-93**.**
11. "Cồng chiêng trong sử thi Ba Na", Tạp chí *Khoa học xã hội Tây Nguyên*(Viện Khoa học xã hội Việt Nam - Viện Phát triển bền vững Tây Nguyên), 2 (6), Hà Nội, 2012, tr. 29-34.
12. "về một cách nhìn khác trong nghiên cứu sử thi Tây Nguyên", Tạp chí *Văn hóa dân gian*số 6 (168), Hà Nội, 2016, tr. 42-48.
13. "Tìm hiểu cách sáng tạo và lưu truyền sử thi của người Ba Na", Tạp chí *Văn hóa dân gian*số 3 (171), Hà Nội, 2017, tr. 35-42.

Sách:

1. *Dyông Dư*, Sở Văn hóa Thông tin Gia Lai xuất bản, Pleiku,
2. đồng tác giả sưu tầm và biên soạn; 4S0 trans sons ngừ.
3. *Bia Brâu*, Sở Văn hóa Thông tin Gia Lai xuất bàn, Pleiku,
4. đồng tác giả sưu tầm và biên soạn; 380 ưang song ngữ.
5. *Diở hao jrang*, Sở Văn hóa Thons tin Gia Lai xuất bản, Pleiku, 2004, sưu tầm và biên soạn; 372 trang song ngữ.
6. *A tâu So Hle, Kơne Gơseng*, Sở Văn hóa Thông tin Gia Lai xuất bản, Pleiku, 2004; Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2007, sưu tầm vả biên soạn; 258 trang song ngừ.
7. *Dăm Noi* **-** *Diởhao jrangì*Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2006, sưu tầm và biên soạn; 525 trang song ngữ.
8. *Giông Trong Yuăn*, Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2006, sưu tầm và biên soạn; 1.116 trang song ngữ.
9. *Chàng Noi*(sừ thi song ngữ, bàn rút gọn dành cho thiếu nhi DTTS), Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2009,125 trang.
10. *Giở trèo hải nhẫn rừng*(sừ thi song ngữ, bàn rút gọn dành cho thiếu nhi DTTS), Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2009, sưu tầm và biên soạn; 160 trang
11. *Tổng tập Văn học dân gian các dân tộc thiểu sổ Việt Nam — Tập 7 -Sử thi Ba Na*, Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2010, sưu tầm và biên soạn; 1.144 trang song ngũ\*.
12. *Sử thi Tây Nguyên và cuộc sống đương đại*(viết chung; phần sử thi Bahnar), Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2010; 340 trang.
13. *Sử thi Ba Na* **—** *Quyển 1, 2, 3,*Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2014, sưu tầm và biên soạn; 1.370 trang song ngữ.
14. *Bok Set phát rừng đả của yang*, Nxb Hội Nhà văn, Hà Nội, 2016, sưu tầm và biên soạn; 632 trang song ngữ.

C:\Users\tranq\AppData\Local\Temp\FineReader12.00\media\image3.jpeg

**sử till song ngữ Bahnar - Việt**

Đi<â>n@ sen ©Ren

**Balmar epic from the Central Highland of Vietnam  
Nguyễn Quang Tuệ *sưu tầm và biên soạn***

**NHÀ XU ÁT BẢN HỘI NHÀ VĂN**

**65 Nguyễn Du - Hà Nội  
Tel & Fax: 04.38222135  
E-mail:** [**nxbhoinhavan@vahoo.com.vn**](mailto:nxbhoinhavan@vahoo.com.vn)[**http://nxbhoinhavan.com**](http://nxbhoinhavan.com)

**Chi nhánh miền Nam**

**371/16 Hai Bà Trưng - Q3 - TP. Hồ Chí Minh  
Tel & Fax: 08.38297915  
E-mail:** [**nxbhnv.saigon@gmail.com**](mailto:nxbhnv.saigon@gmail.com)

**Chi nhánh miền Trung và Tây Nguyên  
42 - Trần Phú - thành phố Đà Nằng  
Tel: 0511.3849516**

**E-mail:** [**nxbhnv.mientrungtaynguven@gmail.com**](mailto:nxbhnv.mientrungtaynguven@gmail.com)

**Chi nhánh miền Tây Nam Bộ**

**3 14C - Hoàng Lam - thành phố Bến Tre  
Tel: 075.3812736 - 016.998.083.86  
E-mail:** [**nxbhnvmekong@gmail.com**](mailto:nxbhnvmekong@gmail.com)

**Chịu trách nhiệm xuất bản:**

**NGUYÊN QUÀNG THIÈU  
Chịu trách nhiệm nội dung:**

**NGUYỄN QUÃNG THIỀU**

**Biên tập: ĐÀO BÁ ĐOÀN  
Vẽ bìa: BAN MÊ THUẬT  
Trình bày: THANH AN  
Sửa bản in: KSOR PHÚC, cúc PHƯƠNG**

**In 500 cuốn, khổ 16 X 24cm,**

**tại Công ty CP Truông Xuân, 74 Lê Lợi, TP. Pleiku, Gia Lai  
Số ĐKXB: 24?8-2018/CXBIPH/19-71/HNV.**

**Số QĐXB: 1207/QĐ-NXBHNV; ký ngày 22/08/2018.**

**In xong và nộp lưu chiểu tháng 08/2018.**

**Mã ISBN: 978-604-972-048-2**



/

***... Là những con người bỉnh thường, họ cỏ cuộc sổng bình thường nhưng khi cần thì mọi sự sẽ thaý đổi trong tích tắc. Họ đi lại trên mật đất bằng đôi chân trần từ vùng này sang vùng khác vốn rất xa xôi, một cách cực kì mau lẹ đà là một sự lạ, nhưng chưa hết, họ còn cỏ thê cỉi chuyến trên không trung với tốc độ phi thường bằng chính những chiếc khiên biết bay của mình.***

***Khi đánh nhau, họ không chỉ dùng khiên bay mà còn dùng những loại vù khỉ cỏ phép. màu, khiển đánh núi núi lở, đánh sông sông cạn. Những con người phì thường ẩy, giết họ không phải dề, bới chém xong thân thê đứt ròi từng khúc lại liền lại như cù, chỉ sau một tiếng nổ. Cùng như vậy. để tròn tránh hoặc đánh bại ké thù, họ luôn sử dụng hàng loạt phép màu dè biển hóa mình, có khi biển thành một loại dộng vật quen thuộc trong rừng hav dưới sòng suối, có khi lại hóa ra một loài càv co tận bờ biên xa...***

**Nguyền Quang Tuệ**



\*  
\* \*

1. **Một cách nói dira đầy, thường được nghệ nhân sử dụng ở đầu hoậc cuổi một đoạn hát kể.** [↑](#footnote-ref-0)
2. ***Jơngỏt*: hiền lành; *tơnui*: dễ sai; *%ơh. tĩơẹci (hoặc hlôh sơlã):* khôn ngoan; (khi hát kẻ, nghệ nhân dã dùng từ khôn ngoan; các chữ Bahnar liên quan vừa dần là do chúng tôi bổ sung). Ma vốn cỏ nghĩa là cậu (em mẹ) hoặc chú (em bố), nhưng không xác dịtìh dược họ (Dõng, Wăt) là em của ai, con cái nhà ai... Thực tế, đây là nhừng nhân vật luôn cùng nhau xuất hiện trong các sù thi Bahnar *(trừ ma Brui).* Theo đỏ, họ là nhừng người hiền lành, độc thân, vui tinh, dễ sai khiến, tham gia tích cực vảo các công việc chung cùa làng. Tên ba nhân vật này cỏ yếu tổ vần điệu, lả một nét riêng thường thấy cùa sử thi Bahnar. Khi hát kể. *\Văt* được nghệ nhân phát âm gần giống với *ỈVỎt.* Trong một sổ sử thi Bahnar khác do chúng tòi sưu tầm, biên soạn, cặp đôi nhân vật *ma Dỏng, ma ivỏt* được ghi lả *ma Dong ma Vảt.* Mời xem: Nguyễn Quang Tuệ (sưu tầm và biên soạn), *Giông Trong Yuan,* Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội, 2006, tr. 1141-1142.** [↑](#footnote-ref-1)
3. ***Bok:* ông, vũ; bả; bok Rơh, yă Dăng lả nhừng nhân vật được cho là giàu có, thế lực ở câu chuyện này. Bok Rơh xuất hiện khá thường xuyên trong các sừ thi, truyện cổ Bahnar.** [↑](#footnote-ref-2)
4. **Rầy lớn.** [↑](#footnote-ref-3)
5. **(Thanh niên) *dốdôm pủm ro:* (Những) người khờ khạo. Ý nói, cả làng đều đi làm rẫy cho nhàbok Rơh.** [↑](#footnote-ref-4)
6. **Nhà nhò, để canh rẫy, chứa bảp, lúa (cùng gọi lả kho). Ngày xưa (nay vẫn còn một số), sau thu hoạch, người bàn địa người Tàv Nguvên nói chung dể lúa ở đầm (cũng viết *đởm).* Người Bahnar phân biệt: Chòi canh rẫy không ờ được nhưng có thể dể lúa (ít); nhả rầy là nơi sinh hoạt, được làm ở ngoài rẫy, thưởng là cách xa làng.** [↑](#footnote-ref-5)
7. **Trong sử thi Bahnar, *Diỏng* (có thể kết hợp với một từ hoặc một tập hợp từ để chi tên riêng của nhân vật nhưng cũng cỏ khi không) thường được xem là nhân vật trung tâm cùa các câu chuyện. Diông là anh trai cùa Diỡ; cả hai đều là khỏe mạnh, tài phép. Theo người Bahnar, ai tên Diông thì đểu tài giỏi và chi có trong huyền thoại, ngoài đời không ai dám đặt tên này cho con.** [↑](#footnote-ref-6)
8. **Nguyên văn *tẽng tôi.* Trong câu chuyện, *tẽng tôi* sau đó được phiên thành các ké *(mơkuei),* một Toài bò sát thuộc họ tắc kè. Theo tác giả Siu Pêt *{Từ điền Bahnar* - *Việt*, Sở Giáo dục vả Đảo tạo Gia Lai, 2004, tr. 131 ), *mơknei* lả kỳ nhông. Quà thực, rất khỏ để phân biệt rạch ròi: ki *ãà.{tơkot),* ki nhông, ki tôm (*kơtum*), ki nhông rừng*{pepo),...*** [↑](#footnote-ref-7)
9. ***Bia*: nàng; *sơnglỏng:* (ngôi) sao.** [↑](#footnote-ref-8)
10. **Con gái đẹp của bok Rơh, yă Dàng; hai nữ nhân vật thường xuyên xuất hiện trong các sử thi Bahnar.** [↑](#footnote-ref-9)
11. **Chi tiết khác thường: Đă cỏ thể đi chơi khắp nơi, thậm chí đánh nhau bằng gươm đao, bay lượn trên trời nhưng các nhân vật này lại chưa bò bú mẹ.** [↑](#footnote-ref-10)
12. **Khổ rách phải cột buộc nhiều chỗ, nhiều lần; không có khố để thay, nên chấv rặn đè nhiều trẽn đó.** [↑](#footnote-ref-11)
13. **Mí cũng gọi là nỏ; *ống tên*: tên để bán được đựng trong ống lồ ô (một loại nứa) đeo sau lưng.** [↑](#footnote-ref-12)
14. **Lời bình luận, nhận xét của người hát kể xuất hiện khá nhiều vá đa dạng trong các sir thi Bahnar mà chúng tôi đã sưu tầm được.** [↑](#footnote-ref-13)
15. **Cách đánh thức nảy khá thường thấy trong sử thi Bahnar. Chúng tôi đã bắt gặp trong một sử thi khác chỉ tiết tương tự: Để đánh thức, các nhàn vặt nấu chì nóng chảy rồi đổ vào tai người đỏ.** [↑](#footnote-ref-14)
16. **Từ mô phỏng tiếng khóc cùa nhân vật; ờ một vài chỗ khác, họ có thể kêu khác đi chút ít, ví dụ *aiyai, ôi dôi*...** [↑](#footnote-ref-15)
17. **Lời nói vần *{đe blah đah đởng, gơỉởng chỗ, dah kiẽk sa, kja dônhì),* được sử dụng khá thường xuyên trong câu chuyện này: Không may mán, xui xẻo, nguy hiểm.** [↑](#footnote-ref-16)
18. **Lời nói vần *(Mĩ kơ tỗsa, gia pot, along ot bơm lei*): Sợ (con) ra khỏi nhà sẽ bị nẳng nôi, bị cỏ tranh cào xước da, bị cây cối va quẹt.** [↑](#footnote-ref-17)
19. **Lời bỉnh luận, nhận xét của người hát kể câu chuyện.** [↑](#footnote-ref-18)
20. **Nàng Một, nàng Hai, nàng Ba, nàng Bốn (4: cũng viết*puan* hoặc*puârt).*** [↑](#footnote-ref-19)
21. **Nhiều nhân vật *{dăm:* chàng) trong tập hợp náy mang tên các loài chim *{sem).* Tên các nhân vật đặt cạnh nhau tạo nên vần điệu.** [↑](#footnote-ref-20)
22. ***Yang:* Thần linh. Người Bahnar truyền thống theo tín ngưỡng đa thần, tin ràng vạn vật hữu linh.** [↑](#footnote-ref-21)
23. **Đày là một con chim lạ (nguyên văn là lời nói *vầnsent línitt jing gũh meng. sein Irengjing gôh bỏ,* dịch sát nghĩa là: chim đò hóa hồng má, chim treng hóa hồng má)... hoặc cỏ khi được kể ngăn gọn hon, thành: *sent đum pôh meng, sein treng gôh bố),* không có từ/chim tương đương trong tiếng Việt. Để tiện theo dõi, chúng tôi tạm gọi nó là con chim má đò, mỏ hông.** [↑](#footnote-ref-22)
24. **Lời binh luận, nhận xét của người hát kể.** [↑](#footnote-ref-23)
25. **Mô phòng tiếng hót vá cảnh chim bay chấp chới.** [↑](#footnote-ref-24)
26. **Khoảng hơn mười năm trở lại đây (20 ỉ 8), người Đahnar mới biết trồng mía thành rẫy để bán nguyên liệu cho nhà máy đường. Chi tiêt này trong câu chuyện hẳn muốn thể hiện ràng: Nhà bok Rơh giàu có, nên ngay cả mía (vốn chi đùng để ăn chơi) thì cũng có cả rẫy rộng?** [↑](#footnote-ref-25)
27. **Nguyên là lời nói vần *mẽ pơ kă, bí*7 *pơsữ* (để lại), ý nói từ khi được cha sinh mẹ đẻ đến giờ, nay mới thấy, biết việc nây-sự lạ lùng, mới thấy/biét lần đầu.** [↑](#footnote-ref-26)
28. **Mô phỏng tiếng khóc.** [↑](#footnote-ref-27)
29. ***Hổ tha, báo chụp, cày đè* (hoặc diễn đạt khác đi chút ít: *hổ tha, bảo chụp, rắn mổ, rẹt cắn...):* Theo tục xưa, đây là những cải chết bất thường, cỏ thể gây xui xẻo cho làng. Người chết trong trường hợp này sẽ không được đem về làng để lo tang lễ mà đưa thằng ra nơi chôn cất. *Bị bụi !e khinh ghét hành hạ:* Trước đây đã có chuyện gỉ đó không hay với những người xung quanh (nên bây giờ mới xày ra việc này).** [↑](#footnote-ref-28)
30. **Lời hát, đại ý ma Dõng, ma Wăt da đen láng, dáng gầy gò, cao lêu đêu, nhiều lông tay, lám lông chân, đi thẳng đét.** [↑](#footnote-ref-29)
31. **Nguời Bahnar xưa nay luôn tôn trọng chể độ hôn nhân bình đẳng, dung hòa giữa phụ hệ và mẫu hệ, không nặng thách cưới, gà bán. Việc cảc nhân vật nừ này ra điều kiện (.bảt được chim lạ) để "kén chồng" cỏ thể xem là một chi tiết cỏ phần khác thường. Nhiều khả năng, qua đày, tác giả dân gian chi nhấn mạnh việc muốn có được con chim lạ, như một đòi hòi mãnh liệt cùa các cô gái đẹp mà thôi.** [↑](#footnote-ref-30)
32. **Không có gỉ khó hoặc không cỏ gì khỏ khăn... là cách nói xuất hiện khá thường xuyên cùa nhiều nhân vật trong câu chuyện này.** [↑](#footnote-ref-31)
33. **Chi tiết hài hước: Ná làm bàng nhừng loại cây gỗ mềm, dề gãy.** [↑](#footnote-ref-32)
34. **Chi tiết hài hước, vi người như Dỏng, Wăt không thể làm chồng bia Phu, bia Man được.** [↑](#footnote-ref-33)
35. **Đây là một con chim lạ. Theo câu chuyện, nỏ không được yang tạo thành mà do con người làm ra. Chưa rõ vì sao lại nhu vậy.** [↑](#footnote-ref-34)
36. **Tôn trọng chế độ hôn nhân một vợ một chồng, việc làm vợ lẽ, nàng hầu chưa thấy xảy ra trong đời sống thực của người Bahnar. Đây hẳn là cách diễn đạt thể hiện quyết tâm mạnh mẽ của các nhân vật nữ trong câu chuyện.** [↑](#footnote-ref-35)
37. **Theo câu chuyện, bok Rơh là chù làng *(tưanẹlaplcỉ)* giàu cỏ, nhiều tay chân, tôi tử *(dich đom dom dông,* được người dịch đề nghị dùng chữ "nô lệ" và chủng tôi đã biên tập lại).** [↑](#footnote-ref-36)
38. ***Man:* Thẳng, tên (một cách nói tỏ vè kiêng dè, nể sợ).** [↑](#footnote-ref-37)
39. **Chòi rẫy: *kù\* chỗ đựng bỏ lúa (kho lúa); khác với *đờtn/đầm*: nhà trong rẫy (thường xa làng), có thể sinh hoạt nhiều ngày. Đến nay, nhiều người Bahnar cỏ tuổi vẫn thích ở nhà rẫy, chi về làng khi có việc cần.** [↑](#footnote-ref-38)
40. **Người mai mối *ịkơdranh):* Trong việc cưới xin của người Bahnar, nhất định phải có người mai mối. Theo tục xưa, người này còn phải chịu trách nhiệm cà khi cuộc hôn nhân ấy chảng may đồ vỡ.** [↑](#footnote-ref-39)
41. **Đây là một lời nói vân *(lu phởm pha pưla pơlei, dich đam dam dông hơbôngjơla path hơkở hơkơn)* thường xuât hiện trong các sử thi Bahnar, ý nói: rất đông người. Trong bàn dịch nghĩa, để tránh cái ý "nô lệ", "tay chân", Y Phon đã giản lược ý nảy thành: "tất cả bà con dân làng, hàng trăm hàng ngàn bàn tay lớn nhò được trao mời nhau uống". Xin ghi lại để tham khảo.** [↑](#footnote-ref-40)
42. **Lời bình luận, nhận xét cùa người hát kể.** [↑](#footnote-ref-41)
43. **Đây là một đoạn văn vần. Việc nhừng người đẹp làm váy hở và liền đỏ sấm chớp, giông tố nổi lên, ánh sáng chan hòa khắp nơi xuất hiện trong khá nhiều sừ thi Bahnar.** [↑](#footnote-ref-42)
44. **Nhà chung cùa cộng đồng, xưa kia được làng dùng để họp hành, cất giấu tài sản quý, vũ khí, cũng đồng thời lả nơi những nam thanh niên chưa vợ và những người đàn ông góa vợ đến ngủ hăng đêm để canh giữ làng.** [↑](#footnote-ref-43)
45. **Có thể xem đây là một số tiêu chí liên quan đến vẻ đẹp cùa người phụ nừ Bahnar trong câu chuyện này.** [↑](#footnote-ref-44)
46. **Lời binh luận, nhận xét của người hát kể.** [↑](#footnote-ref-45)
47. **Chỗ này, trong bản chừ Bahnar, ghi *mởt tơ lăm adu*, tạm biên tập lại thảnh *nơi ở* (góc, chỗ). Ban đầu, người dịch dịch I*à phòng,* sau chúng tôi đề nghị cân nhắc lại thi anh dùng từ *ngăn.* Thực tế, nhà của người Bahnar xưa (nay vẫn vậy) không chia phòng. Tuy nhiên, việc có phòng riêng, thậm chí cả chỗ nàm mang giá trị như cái giường quý đều đã xuất hiện trong các sử thi của cộng đồng này mà chúng tôi đã sưu tầm được. Rất khó biết đó là sự ảnh hưởng của nghệ nhân trước cuộc sống hiện đại hay thực sự thì từ xưa đã có cách diễn đạt (vả từ) này.** [↑](#footnote-ref-46)
48. **Nói việc cúng yang chưa thực hiện thi sẽ không chuyện gì cỏ thể xảy ra.** [↑](#footnote-ref-47)
49. **Theo người hát kể, sau khi kéo Diông Sẽn Grẽn vào chỗ ờ của mình, bia Phu, bia Man đã cởi hết áo vảy ra và hỏi chàng thiếu niên này xem thân thể họ có trắng, đẹp như những cô gái khác không.** [↑](#footnote-ref-48)
50. ***Nicớc sương mai trai trẻ:* Nguyên văn *đak alỡp agờp đak ngom,* ý muốn nói đến quan hệ nam nữ, nhimg vì chưa qua thủ tục theo phong tục nên không thể.** [↑](#footnote-ref-49)
51. **Có ý kiến cho rằng, làng Bahnar cấm phụ nữ lên nhà rông (vì sợ ô uế). Tuy nhiên, đây không phải lần đâu tiên, trong sử thi tộc người này, chúng tôi bất gặp chi tiết phụ nữ Bahnar lên nhả rông một cách tự nhiên như thế. Mặt khác, chính chúng tôi đã hơn một lần chứng kiến những người phụ nừ quyền thế giữ vai trò chính yếu trong các lễ cúng của cộng đổng Bahnar, tại nhà rông. Mời xem: Nguyễn Ọuang Tuệ, "Phụ nừ Ba-na có được lên nhà rông?", Tạp chí *Dân tộc ổí Thời đợi* sổ 92 (7/2006), Hả Nội~2006, tr. 5-6.** [↑](#footnote-ref-50)
52. **Cách nói hạ mình, khiêm tốn.** [↑](#footnote-ref-51)
53. **Nguyên văn *oai alởp nga kơne sơdrông lâm,* lả cách ví von khá thường thấy trong văn học dân gian Bahnar.** [↑](#footnote-ref-52)
54. **Nguyên văn *juătch hơdrol*, tức nhiều tuổi hơn, được sinh trước, khôn lớn hơn. Đây là cách diễn đạt quen thuộc trong nhiều sử thi Bahnar.** [↑](#footnote-ref-53)
55. **Vật trang sức không nhất thiết bàng kim loại, được người Bahnar xem trọng.** [↑](#footnote-ref-54)
56. ***Nguyên văn bơngai bre dickẽnh.*** [↑](#footnote-ref-55)
57. ***Mơsêh* có nghĩa là thiêng liêng, siêu nhiên.** [↑](#footnote-ref-56)
58. **Đáy lả đoạn văn vần được lặp lại khá nhiều lần trong sử thi nảy, đại ý: sãn sàng lảm việc khỏ khăn, nguy hiêm không ngại cái chẽt. Cũng vẫn với nội dung nảy, ở một vài đoạn khác của câu chuyện, tác giả dân gian đã có cách diễn đạt khác đi chút ít.** [↑](#footnote-ref-57)
59. **Người dịch diễn đạt: Ghẻ rượu nhỏ và con gà băng cái mụn cóc.** [↑](#footnote-ref-58)
60. **Con người có hồn, nếu cúng mả bẳt được hồn thì sẽ điều khiển được người ta, theo quan niệm của người Bahnar xưa.** [↑](#footnote-ref-59)
61. **Bàn cúng nhò, làm bàng càv le (một loại tre nhò) gọi là *chơđang;* miếng lá lót để đồ củng (huyết gà và hèm rượu): *chơamỏng;* một cây le nhò được đẽo nấc, cỏ trang trí, bác từ dưới đất lên mặt *chơđang* được gọi là kung tức thang (để yang leo).** [↑](#footnote-ref-60)
62. **Nguyên văn *iimg bẽyang*, người dịch viết theo nghĩa đen lả *đứng lên*, chúng tôi tạm biên tập lại.** [↑](#footnote-ref-61)
63. **Trụ cột ghè rượu *(ịơnglởngsik):* Cây cột đặt giừa nhả để cố định ghè rượu cúng, và hoàn toàn không phải là cái thúng thông thường.** [↑](#footnote-ref-62)
64. **Trong một số trường hợp, để thể hiện sự khiêm tốn hoặc hạ mình (trước kẽ thù), các nhân vật đã tự gọi khiên cùa minh là thúng *(kơđõng),* mặc dù chúng cỏ thể bay lượn.** [↑](#footnote-ref-63)
65. **Nguyên văn *per* Sáp ong ruồi, màu đen như nhựa đường.** [↑](#footnote-ref-64)
66. ***Nguyên văn põngplễ, pỗng bloih*** [↑](#footnote-ref-65)
67. **Nguyên văn *tu krong rơpa gia gỉãyă lăng:* Đầu nguồn (nơi cỏ những) bãi cỏ tranh rộng bao la.** [↑](#footnote-ref-66)
68. **Nguyên văn trong *kông kừm bích, trong đak kứm bưh,* dịch sát nghĩa lả đường núi cũng đi, đường sông cũng đi; được lặp lại nhiều làn trong câu chuyện này.** [↑](#footnote-ref-67)
69. **Bến nước (*sơdrởm/sơdrăm\* cũng gọi là giọt nước hay nước giọt): Là nguồn nước chung cung cấp cho cà làng (mỗi làng đều cỏ một bến nước), nơi việc tẩm giặt, lấy nước thường xuyên diễn ra. Tại đây, hằng năm cộng đồng đều tổ chức cúng dể mong nguồn nước luôn được sạch sẽ, đày đù. Trong bàn chữ Bahnar, ở đoạn này có chữ *chant* vả người dịch đã sử dụng sá« khi chuyển ngữ. Chúng tôi tôn trọng điều nảy, vả hiểu ràng đó là một khoảng đất trống nhò, nhưng chi cổ gắng giữ nguyên tại một số trường hợp, vi thực chất bến nước không có sàn, theo đúng nghĩa của tử này.** [↑](#footnote-ref-68)
70. **Nguyên văn *chă dưu đa adruh; dơu* đôi khi trong một số văn bản cũng được ghi là *dâu.*** [↑](#footnote-ref-69)
71. **Chuột nhà đi lại (hoặc đi tìm mồi): Tầm 7 giờ tổi trở đi, thèo nguời hát kể. Khi đó, người trong nhà đã tạm dừng mọi công việc, chuẩn bị đi ngủ, chuột bất đầu lục lạo kiếm ăn.** [↑](#footnote-ref-70)
72. **Nguyên lá lời nói vần *kuan kiẽkgeh amci, kuan kla geh angieti.* Hổ và báo đều được gắn thêm tử *kuan*, chì sự hùng mạnh.** [↑](#footnote-ref-71)
73. **Trong ít nhất một sử thi Bahnar sưu tầm được ờ huyện Kông Chro cùa tinh Gia Lai, chúng tôi đã tạm dịch địa danh nảy là sông Đả Răng (Phú Yên).** [↑](#footnote-ref-72)
74. **Nguyên văn là *bơnă.* Trong ngôn ngữ Bahnar, *bơnă (hoặc mơnă. mơnă mơnông)* dùng để chì (những) người bị bất trong các cuộc chiến tranh giữa các làng với nhau. Họ cỏ thê sẽ được chuộc (thường là bàng trâu) hoặc bị bán đi để làm tôi tớ cho nhừng người khác.** [↑](#footnote-ref-73)
75. **(Tăm) nước trong ghè, trong nồi bày (đôi khi cũng gọi nồi bung, nồi bảy): Nhà giàu mởi có nhiều ghè và nồi bảy (ghẻ và nồi đồng xưa đều quý như chiêng, phai đồi bằng nhiều trâu) để đựng nước tám (thay vì phải đi lấy ít nhất hai làn mỗi ngày từ bến nước để nấu nướng).** [↑](#footnote-ref-74)
76. **Sông có chỗ hẹp, nước chày mạnh như là thác, nghệ nhân giải thích.** [↑](#footnote-ref-75)
77. **Dân láng, tay chân nhiều như có gai.** [↑](#footnote-ref-76)
78. **Nguyên văn *lièm năng klă klang rang kơ đak rak kơ hla.* Công thức này xuất hiện trong nhiều sử thi Bahnar.** [↑](#footnote-ref-77)
79. **Gấp gáp, bất ngờ, không xoay xở kịp.** [↑](#footnote-ref-78)
80. **Tự cho mình là người có quyền hơn người khác. Có thể do anh cùa họ là những người hùng mạnh, thuộc hạng gia đỉnh họ giàu có trong làng.** [↑](#footnote-ref-79)
81. **Tiếng tục xuất hiện trong khá nhiều sử thi Bahnar. Bộ phận sinh dục nam, nữ cũng được văng không ít ở câu chuyện này. Chủng tôi đã cố gắng giâm thiểu sẳc thái cùa những từ ngữ này, trong những trường hợp cỏ thể.** [↑](#footnote-ref-80)
82. **Đánh quyết liệt, không nhân nhượng.** [↑](#footnote-ref-81)
83. **Chưa rõ là những gì.** [↑](#footnote-ref-82)
84. **Ý nói đàn ông thì mạnh mẽ, gan dạ, dám làm dám chịu.** [↑](#footnote-ref-83)
85. **Gỗ tốt; cánh ná có sức bật cao (khác với ná làm bàng gỗ tạp, mềm, dễ gày cùa ma Dỗng, ma Wăt ở phần trước câu chuyện).** [↑](#footnote-ref-84)
86. **Nguyên văn *sơnhuỏỉjởmwai.* Nhiều năm trước, chúng tôi đã bát gặp chi tiết này ít nhất trong một sử thi Bahnar khác sưu tầm được ờ Gia Lai.** [↑](#footnote-ref-85)
87. **Trong bàn gỡ băng và bản dịch nghĩa, tác già dùng tử *ntùng/kơđõng.* Đây là cách nói hạ mình thường thấy trong các sử thi Bahnar.** [↑](#footnote-ref-86)
88. **Nguyên văn *chă mẽ kơpă, chà bà kơ đei.* Ý nói không ai có thể san sè, giúp đở được việc này.** [↑](#footnote-ref-87)
89. **Loại khiên lớn, có vẽ, khắc nhiều hoa văn, đường viền, người dịch giải thích. .** [↑](#footnote-ref-88)
90. **Khiên quay tít, nhào lộn, nhấp nhô.** [↑](#footnote-ref-89)
91. **Bài hát cỏ tính hù dọa.** [↑](#footnote-ref-90)
92. ***Bơnỡm, bơráit:* Có thể là Bcmâm, Brâu (?), những tộc người ở vùng xa vùng sâu cùa khu vực bắc Tây Nguyên (?). Theo người hát kể và người dịch, trong các cộng đồng Bahnar từng lưu truyền câu nói, ràng đây lá những nhóm người ăn thịt người (còn người Mnông thì có đuôi). Đây là những thông tin hão huyền, sai trái, xin ghi lại để tham khão.** [↑](#footnote-ref-91)
93. **Trong một sử thi Bahnar khác, chủng tôi đã bát gặp nhân vật có tên là Diông Đõk Gle Tre Vet, tạm dịch là chàng Cu Li - con cu li (dộng vật) ở trong rừng.** [↑](#footnote-ref-92)
94. ***Hàng rào đủ* (cao đán trời): Người chuyển ngừ dùng từ đá thạch anh, trong khi bản chừ Bahnar chì ghi *dur tơmo/bờrào đá,* nên chủng tôi đã tạm lược đi. Chúng tôi cũng đã gặp chi tiết này trong ít nhất một sữ thi Bahnar khác đă được sưu tầm, công bố.** [↑](#footnote-ref-93)
95. ***Mặt trăng, mặt trời riêng cho làng (pơm hloi mot onăr mot khei kơdih lăm pơleĩy. Lần đàu tiên, chúng tôi bắt gặp trong sữ thi Bahnar chi tiết kiểu này.*** [↑](#footnote-ref-94)
96. **Theo tục xưa, người (thường lả giữa các làng) bị bắt có thể chuộc lại bằng trâu, sau đỏ.** [↑](#footnote-ref-95)
97. **Quá gầy gò, ốm yếu.** [↑](#footnote-ref-96)
98. **Những đen đùi, kinh sợ không đến nữa, không gặp phải nữa.** [↑](#footnote-ref-97)
99. **Việc mặc váy hở nhừng đường gàn nơi bấp đùi được xem là đẹp. Chủng tôi đã gặp chi tiết này trong các sử thi cùa người Bahnar.** [↑](#footnote-ref-98)
100. **Trước kia, Diông Đỗk Gle đã được anh em Gom ĩă, Gom lung hứa gả em gái nhưng nay Lung, Lang đã bị Diông Sẽn Grẽn bát, sẽ làm vợ người khác nên trở thành rể hụt, rể tạm thời. Diông Đõk Gle gọi Gom lã, Gom lung lá anh vợ cũ hoặc em bạn, cậu.** [↑](#footnote-ref-99)
101. **Xưa, các làng Bahnar đều được rào cẩn thận và có cửa ngõ để để phòng thú dữ và bị đánh cướp. Người lạ không được vào làng nếu chưa được phép cùa người trong làng (nếu không muôn bị phạt), nhât lả khi cộng đông đang có việc cúng, kiêng cữ...** [↑](#footnote-ref-100)
102. **Không muổn bị làm phiền hay gây sự với ai, chì thích làm những công việc quen thuộc, bình thường ờ làng.** [↑](#footnote-ref-101)
103. **Xấu hổ, ngại ngùng không dám dù rất muốn nói ra.** [↑](#footnote-ref-102)
104. **Theo câu chuvện. giông bok Rơh hay Gom lă, Gom lung trong các cộng đồng cùa mình, Diông Đỗk Gle được cho là người cai quàn/chủ làng này.** [↑](#footnote-ref-103)
105. **Gùi thưa.** [↑](#footnote-ref-104)
106. ***Chiêng kông sơciang rang maỉh hơdah jởng anàr:* Chiêng đúc bàng vảng, sáng như ánh mặt trời; khố*jờmjũrơhủjởm sa* là loại khô đặc biệt, đẹp và có nhiều hoa vãn, người dịch giải thích.** [↑](#footnote-ref-105)
107. **Diông Đỗk Gle mạnh mẽ, ngang tảng đến độ thần linh cũng phải kiêng dè, nể SỢ.Ý này được lặp lại nhiều lần trong câu chuyện.** [↑](#footnote-ref-106)
108. **Đoạn văn vần; ý nói hùng mạnh, quyển uy đến mức thần linh cũng phải phục tùng.** [↑](#footnote-ref-107)
109. **Áo *lò:* Áo ngán, không có tay, khi mặc thì chui đầu vào.** [↑](#footnote-ref-108)
110. **Chưa rõ là loại thảt lưng gì.** [↑](#footnote-ref-109)
111. ***Nguyên vằnđinghu rơhai, đinggairơnhong, đingkonggơnoangrangk/akka.*** [↑](#footnote-ref-110)
112. **Chưa rõ là loại khiên gì.** [↑](#footnote-ref-111)
113. **Khiên biết tự đi, tự bay hay tự đánh đổi phưomg xuất hiện nhiều trong các sử thi Bahnar.** [↑](#footnote-ref-112)
114. **Khiên to như trái núi; chưa rõ lả khiên gi.** [↑](#footnote-ref-113)
115. **Xin xem chú thích tiếp theo.** [↑](#footnote-ref-114)
116. **Nguyên lả lời nói vần, được nói đầy đủ: *Yang kông diẽng jrak/Yang đak diẽng bán/Yang atâit păpởn jễ/Yang kơnépă pờn bơm* hoặc ngẩn gọn hơn: *yang kông tơkan, yangpran bơnê.* Ý nói: Người tài giỏi, hùng mạnh đến mức các yang cũng phải nể trọng, đồng hành.** [↑](#footnote-ref-115)
117. **Người dịch gọi là "thào dược".** [↑](#footnote-ref-116)
118. **Ở đoạn trước, bia Mơsẽh đã thu hết các con đường lại.** [↑](#footnote-ref-117)
119. **Chửi độc, chửi ác.** [↑](#footnote-ref-118)
120. **Kinh, vùng người Kinh cư trú.** [↑](#footnote-ref-119)
121. **Lời nói vần *(tơchok nànẹ đonsơangotĩ năng măt):* Nghĩ ngợi, suy nghĩ nhiều.** [↑](#footnote-ref-120)
122. **Cách nói âu yếm, thường thây trong các sử thi Bahnar.** [↑](#footnote-ref-121)
123. **Chỉ biết làm việc nhò nhạt, tầm thường.** [↑](#footnote-ref-122)
124. **Không cỏ tài sàn gi đáng giả để lại.** [↑](#footnote-ref-123)
125. **Gián bếp.** [↑](#footnote-ref-124)
126. **Chiếu đan bàng lá cây, khi không sử dụng thỉ cuộn lại dựng ờ góc nhà hoặc gác lên một chỗ cao nào đó ở trong nhà.** [↑](#footnote-ref-125)
127. **Đao *atân brah yong, phang pơh sơnãm, đăm anglõ tơdrâu, tõrach* hoặc đầy đù hơn: đao *atảu brahyang* (đao thân chết), *phangpơh sơnăm, pơđăm anglỏ* (hạn hán 7 năm, 5 đời), *tỏ tơ* Â«(năng bẽn nảy), *hngach tơto(mưadẵm* bên kia). Chúng tôi chưa tìm được cách định danh loại vũ khí này sao cho ngán gọn hơn.** [↑](#footnote-ref-126)
128. **Nguyên là lời nói vần *iẽrsơkung nhũng tơbong*: Gà có mỏ, heo cỏ mõm, chi các lễ vật nhỏ.** [↑](#footnote-ref-127)
129. **Khiên *kìí kìín jun wing* (không rõ nghĩa), *hợịing krong* (cá chình sông), *rong iẽryang* (nuôi gà yang)*,jơmrang tỏ sêng kơduêng tõ kơđum* (mào (gả) to bàng cái sàng, cải nia): Chưa rõ là vũ khí gì nhưng là một tập hợp từ cỏ vần điệu. Như nhiều trường hợp tương tự, tập hợp từ này luôn tạo nên sự hấp dẵn rất dáng kẽ khi nghệ nhân hảt kể câu chuyện trước đám đông.** [↑](#footnote-ref-128)
130. ***Nguyên là một tập hợp từ có vân điệu: Diông Đỏk Gle chơkle kon kuanpran kon kla, sroa kon kiẽk.*** [↑](#footnote-ref-129)
131. ***Nguyên là lời nói vần dưsvinh dangkheì, dcrureỉdangcmãr.*** [↑](#footnote-ref-130)
132. **Ý nói chiến thẳng luôn thuộc về người có vũ khí này, nghệ nhân hát kể giải thích.** [↑](#footnote-ref-131)
133. ***Yăk vai:* (chim) nhò (?); *tưno:* đực; *kỉo ha tưntủng:* chuồn chuồn đực; *ba:* lúa): Chưa rõ chim gì, là một hay nhiều con. Cách đây gần 20 năm, khi biên soạn một sử thi Bahnar, chúng tôi đã bát gặp con chim có tên I*ầyăkyaiprai kong.* Theo đó, dịch giã Siu Pêt đề nghị hiểu *vãk vai* là chim én (yến).** [↑](#footnote-ref-132)
134. **Chưa rõ giam là cỏ gi; (*angiet:* cỏ; *kông:* núi).** [↑](#footnote-ref-133)
135. **Nguyên văn*pêrtg hrẽngsơnăm, pơđăm anglỏ:* 300 nàm, 5 đời người.** [↑](#footnote-ref-134)
136. **Nguvên là lời nói vần, ý nói rất mạnh mẽ, không thể chét được.**

     **141..Si/rmg(cùngviết.sc>flrtg): Múa.** [↑](#footnote-ref-135)
137. **Trái (cây) mẳt cá: *Plei kênh.*** [↑](#footnote-ref-136)
138. **Nguyên văn *ka hlẽch. ko hlang*. chua rõ lá cá gì. Người dịch đề nghị dịch cá nhao, xin ghi lại đõ tham khảo. Gan 20 nàm trưuc, cổ nhá giáo Siu Pẽt ựlịch giá Bahnar) dí dò nghị chúng tôi hiểu *ko hlẽch, ko hlang* là cá bạc, cá vàng - một loại cá mang ý nghĩa tượng trưng.** [↑](#footnote-ref-137)
139. **Nguyên văn *kapủgỏ tih tõsêng,* chưa rõ là cá gì.** [↑](#footnote-ref-138)
140. **Nguyên văn *(ka) rơpông.*** [↑](#footnote-ref-139)
141. **Nguyên văn *kasrơh.*** [↑](#footnote-ref-140)
142. **Công việc cùa thầy cúng/bỏi *('pơjâit).* Nến (lám từ sáp ong và chi) được đốt lên và cùng với đọc nhiều thần chú, người ta cầm nỏ soi qua lại trên lòng bàn tay mình để tìm thứ cần.** [↑](#footnote-ref-141)
143. **Chết hẩn, không còn khả năng sống lại.** [↑](#footnote-ref-142)
144. **Theo người dịch, đến lúc này, xét về tình cảm thỉ giừa đôi bẽn không phải lá không cỏ nhừng điểm chung: đều sống ờ làng, từng cỏ những sinh hoạt, làm lụng giông nhau.** [↑](#footnote-ref-143)
145. **Cái chết đã đến và Diông Đỗk Gle chi có thể mang theo những gì đang có sẵn trên người mà thôi (vỏng, bông tai, đao, lục lạc).** [↑](#footnote-ref-144)